

Γράμματα πάνε κι έρχονται  
Ελληνικά στον κόσμο

# Τετράδιο Δραστηριοτήτων 1



Πανεπιστήμιο Κρήτης  
Σχολή Επιστημών Αγωγής  
Παιδαγωγικό Τμήμα Δ.Ε.  
Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)  
Πανεπιστημιούπολη, 74 100 Ρέθυμνο  
Τηλέφωνο: 0831-77605, 77635  
Fax: 0831-77636  
e-mail: ediamme@edc.uoc.gr  
ιστοσελίδα: www.uoc.gr/diaspora



Το έργο χρηματοδοτήθηκε από εθνικούς πόρους  
και την Ευρωπαϊκή Ένωση στο πλαίσιο  
του Β' ΚΠΣ 1994-1999 (ΕΠΕΑΕΚ)

Με απόφαση της ελληνικής κυβέρνησης τα διδακτικά βιβλία του  
Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου τυπώνονται από τον  
Οργανισμό Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων και διανέμονται δωρεάν.

**ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ**  
**ΕΠΙΠΕΔΟ 2<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ 2<sup>ο</sup>**

**Γράμματα πάνε κι έρχονται**  
**Ελληνικά στον κόσμο**

**Τετράδιο Δραστηριοτήτων 1**

**Για παιδιά ηλικίας 10-11 ετών (4<sup>η</sup> τάξη)**

**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ**  
**ΑΘΗΝΑ 2001**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ Δ.Ε.  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΟΜΟΓΕΝΩΝ



Το «Πρόγραμμα Παιδείας Ομογενών» χρηματοδοτήθηκε από την Επιτροπή της Ε.Ε. και το ΥΠΕΠΘ στα πλαίσια του ΕΠΕΑΕΚ, έργο 1.1.ζ(δ) και η υλοποίησή του ανατέθηκε στο «Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών» του Πανεπιστημίου Κρήτης. Για την παραγωγή του διδακτικού υλικού που περιέχεται στο παρόν τεύχος εργάστηκαν οι παρακάτω:

ΟΜΑΔΑ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΕΝΟΤΗΤΩΝ

**Παρασκευή Θώμου, Ειρήνη Κασσωτάκη, Ευρυδίκη Λελεδάκη, Γιάννης Μητροφάνης, Ελπινίκη Νικολουδάκη-Σουρή, Κυριακή Πετράκη, σε συνεργασία με τα μέλη των Ο.Ε. στην Αργεντινή, στην Αυστραλία, στη Βρετανία, στη Γερμανία, στις ΗΠΑ, στον Καναδά**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

ΚΑΙ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

**Βαγγέλης Ελευθερίου**

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΗ

**Μαρίνα Μουνδριανάκη, Φωτεινή Παναγιώτου, Κυριακή Πετράκη**

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

**Βιβλιοσυνεργατική ΑΕΠΕΕ**

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΝ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

**Νικόλαος Ε. Παπαδογιαννάκης, Ελπινίκη Νικολουδάκη-Σουρή**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ

**Μιχάλης Δαμανάκης**



# ΕΝΟΤΗΤΑ 1η

## Τι ωραία που ήταν!

1



1. Απαντώ στις παρακάτω ερωτήσεις:

α. Πού πήγε ο Αντρέας το καλοκαίρι;

.....

β. Από πού αγόρασε το μπλουζάκι του ο Πέτρος;

.....

γ. Ποια παιδιά φιλοξένησε η Φρόσω το καλοκαίρι;

.....

δ. Πώς λένε τη βάρκα του Μάρκου;

.....

ε. Με τι μοιάζουν τα μάτια του Μάρκου;

.....

ζ. Πώς περνά τις διακοπές του ο Μάρκος;

.....

2. Ζωγραφίζω κάτι από τις διακοπές μου.

3. Ενώνω με γραμμές τις φράσεις που ταιριάζουν:

α. Ο μπαμπάς ξέρει από

- κυνήγι
- ψάρεμα
- σκι

β. Η λίμνη μοιάζει με

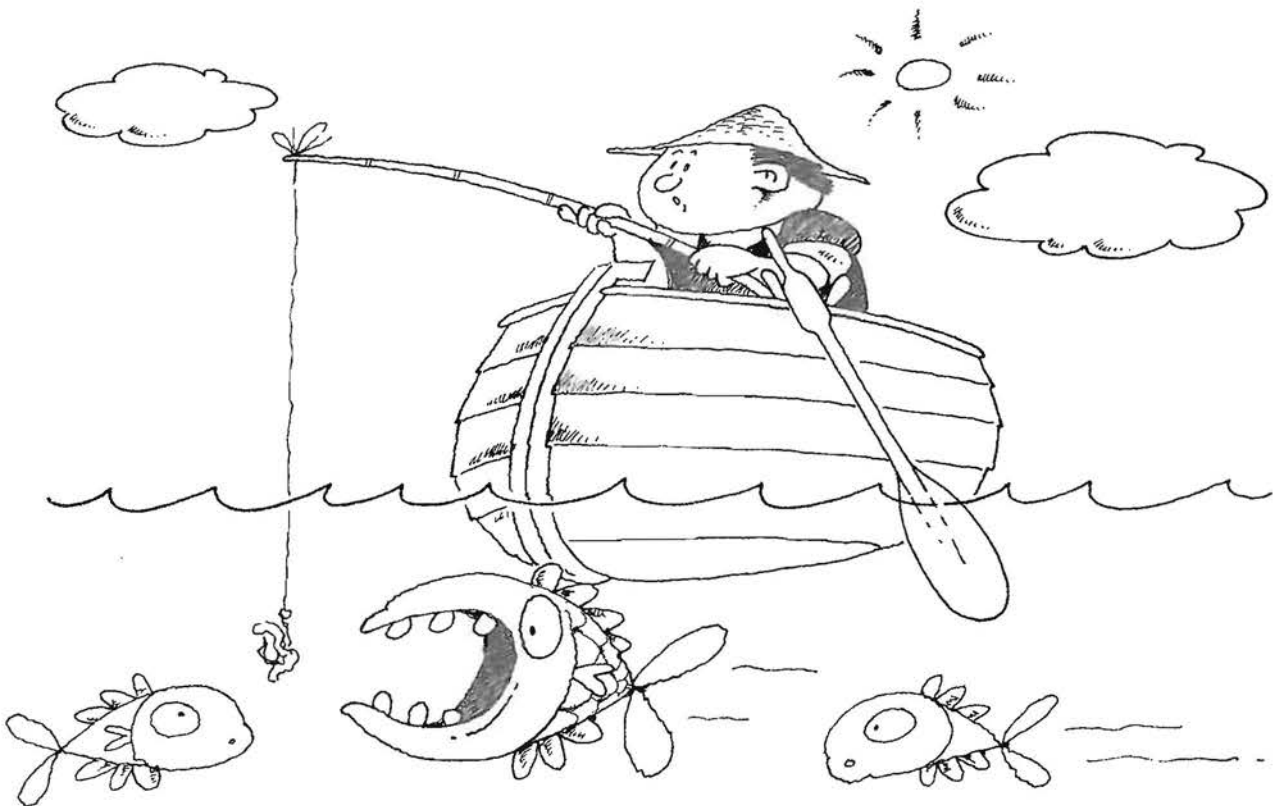
- καθρέφτη
- περιβόλι
- γλυκιά αγκαλιά

γ. Ο Μάρκος είναι

- πιο ψηλός
  - πιο παχύς
  - πιο κοντός
- από τον Κώστα

δ. Οι αδερφές του Μάρκου είναι

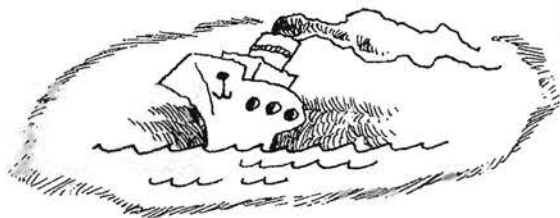
- μεγαλύτερες
  - ομορφότερες
  - μικρότερες
- από κείνον





4. Βάζω τα άρθρα όπου χρειάζονται. Έπειτα χρωματίζω με πράσινο μολύβι τις φράσεις ή τις λέξεις της στεριάς και με μπλε της θάλασσας.

## ΔΙΑΚΟΠΕΣ


 η αμμουδιά

 ορειβάτης

 ωκεανός

 κορυφή του βουνού

 πέλαγος

 δίχτυ

 θάμνος

 λόφος

 τρικυμία

 δρόμος

 απόκρημνα βράχια

 χταπόδια

 γλάρος

 απότομος γκρεμός

 κουπιά

 καλωσορίζω

 κολύμπι

 κοχύλια

 ανεβαίνω

 σκάει το κύμα

 καθαρή παραλία

 θεόρατα κύματα

 κοράλλια

 πεύκα

 βότσαλα

 ψάρεμα

 κατεβαίνω

 φύκια

 αγκίστρι

 βυθός

 άμμος

 γιαλός

 εξοχή

 έκταση

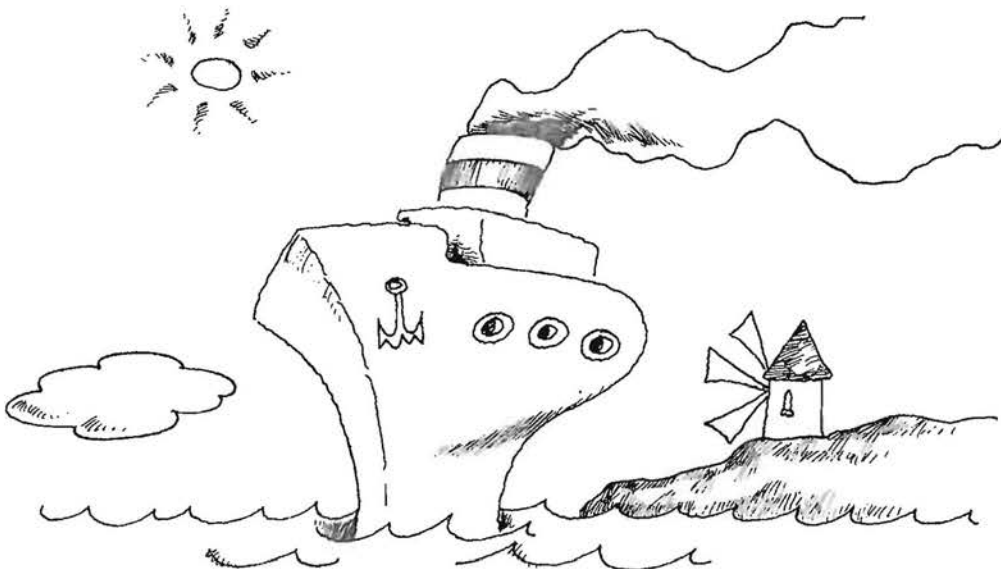
 τοπίο

5. Ποιες από τις παρακάτω φράσεις είπαν τα παιδιά στον διάλογο;

- α. Ήταν απίθανα!
- β. Καταπληκτικά περάσαμε!
- γ. Τι ωραία που ήταν!
- δ. Στεναχωρήθηκα που φεύγαμε!
- ε. Περάσαμε φανταστικά!
- ζ. Τι κρίμα που τέλειωσαν οι διακοπές!

6. Από τις παραπάνω φράσεις διαλέγω τη σωστή απάντηση για κάθε ερώτηση.

- α. Πώς ήταν; .....
- β. Πώς περάσατε; .....
- γ. Περάσατε καλά; .....
- δ. Πώς ένιωσες όταν φεύγατε από τη Σάμο; .....
- ε. Ήταν καλά; .....
- ζ. Διακοπές τέλος! Τι σκέφτεσαι; .....





7. Κρύβω την προηγούμενη σελίδα και γράφω μία ερώτηση ή μία απάντηση που μου έρχεται στο μυαλό. Ο/η διπλανός/ή μου συμπληρώνει, όπως στο παράδειγμα:

Πώς περάσατε;

Περάσαμε φανταστικά!

.....  
.....

.....  
.....



8. Διαβάζω τον διάλογο και χωρίζω τα ρήματα:

- α) σε αυτά που μου λένε τι έγινε ή τι γινόταν πριν από καιρό και  
β) σε αυτά που μου λένε τι γίνεται τώρα.

Αντρέας: Διάλειμμα! Εγώ βγαίνω έξω. Εσύ τι γράφεις;

Κώστας: Γράφω μια κάρτα στον Μάρκο.

Αντρέας: Στον φίλο που γνώρισες στην Άνδρο;

Κώστας: Ναι. Σπουδαίος φίλος! Κάθε πρωί περνούσε από το σπίτι και πηγαίναμε μαζί για μπάνιο. Εσύ πώς τα πέρασες;

Αντρέας: Θαύμα! Χορτάσαμε τρέλες. Παίζαμε και κολυμπούσαμε στα βαθιά και η μαμά όλο φώναζε “Όχι στα βαθιά, παιδιά!”. Δεν ησύχαζε λεπτό το ξενοδοχείο από τη φασαρία μας!

Κώστας: Κι εμείς στα βαθιά κολυμπούσαμε, φορούσαμε μάσκα και βλέπαμε τον βυθό.



| ΔΙΑΚΟΠΕΣ<br>εκεί και τότε! |                                | ΣΧΟΛΕΙΟ<br>εδώ και τώρα! |
|----------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| Μια στιγμή<br>γνώρισα      | συνέχεια, κάθε μέρα<br>παίζαμε | βγαίνω                   |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |
| .....                      | .....                          | .....                    |

**Θυμάμαι!**

τότε

χτες όλη μέρα  
πέρυσσι κάθε Σάββατο

χτες κάποιες στιγμές  
πέρυσσι κάποια μέρα



Παρατατικός

|           |
|-----------|
| έ-παιζ-α  |
| έ-παιζ-ες |
| έ-παιζ-ε  |
| παίζ-αμε  |
| παίζ-ατε  |
| έ-παιζ-αν |

Αόριστος

|           |
|-----------|
| έ-παιξ-α  |
| έ-παιξ-ες |
| έ-παιξ-ε  |
| παίξ-αμε  |
| παίξ-ατε  |
| έ-παιξ-αν |





ζ. Έλα πια μέσα, Άννα! Αρκετά .....

(παίζω)

η. Καλώς τα παιδιά! Τι ψάρια ..... σήμερα το πρωί;

(πιάνω)

θ. Ο φίλος μου, η αδερφή μου κι εγώ ..... κάθε πρωί το λεωφορείο στη στάση.

(περιμένω)

ι. Εσείς πού ..... τις διακοπές σας το τελευταίο καλοκαίρι;

(κάνω)

### 10. Συμπληρώνω τα κενά στο τραγουδάκι, το διαβάζω και το μαθαίνω:

Ανεβαίν\_\_ στο βουνό. (εγώ)

Κατεβαίν\_\_ ως εδώ. (εσύ)

Τρέχ\_\_ ο σκύλος, φεύγ\_\_ η γάτα, σπάζ\_\_ μια δεκάδα πιάτα.

Φεύγουμ\_\_ για μακριά. (εμείς)

Πότε γράφ\_\_ ξανά; (εσείς)

Δεν τελειών\_\_ οι ασκήσεις, της Γραμματικής οι κλίσεις.

### Τώρα ξέρω:

#### ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

#### ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

#### ΑΟΡΙΣΤΟΣ

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| εγώ<br>εσύ<br>αυτός,-ή,-ο<br>εμείς<br>εσείς<br>αυτοί | δέν-ω<br>δέν-εις<br>δέν-ει<br>δέν-ουμε<br>δέν-ετε<br>δέν-ουν       | έδεν-α<br>έδεν-ες<br>έδεν-ε<br>δέν-αμε<br>δέν-ατε<br>έδεν-αν       | έδεσ-α<br>έδεσ-ες<br>έδεσ-ε<br>δέσ-αμε<br>δέσ-ατε<br>έδεσ-αν       |
| εγώ<br>εσύ<br>αυτός,-ή,-ο<br>εμείς<br>εσείς<br>αυτοί | πλέκ-ω<br>πλέκ-εις<br>πλέκ-ει<br>πλέκ-ουμε<br>πλέκ-ετε<br>πλέκ-ουν | έπλεκ-α<br>έπλεκ-ες<br>έπλεκ-ε<br>πλέκ-αμε<br>πλέκ-ατε<br>έπλεκ-αν | έπλεξ-α<br>έπλεξ-ες<br>έπλεξ-ε<br>πλέξ-αμε<br>πλέξ-ατε<br>έπλεξ-αν |
| εγώ<br>εσύ<br>αυτός,-ή,-ο<br>εμείς<br>εσείς<br>αυτοί | γράφ-ω<br>γράφ-εις<br>γράφ-ει<br>γράφ-ουμε<br>γράφ-ετε<br>γράφ-ουν | έγραφ-α<br>έγραφ-ες<br>έγραφ-ε<br>γράφ-αμε<br>γράφ-ατε<br>έγραφ-αν | έγραψ-α<br>έγραψ-ες<br>έγραψ-ε<br>γράφ-αμε<br>γράφ-ατε<br>έγραψ-αν |



## Βουνό ή θάλασσα;

11. Διαλέγω ποιες από τις παρακάτω φράσεις ταιριάζουν στο βουνό και ποιες στη θάλασσα και τις γράφω στην κατάλληλη στήλη:

στο βουνό

---

---

---

---

---

---

---

---

στη θάλασσα

---

---

---

---

---

---

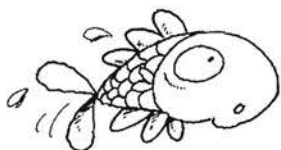
---

---

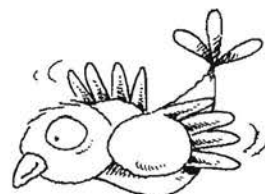
κολυμπώ

παρατηρώ τα ζώα και τα πουλιά της περιοχής

μαζεύω βότσαλα, όστρακα ή κοχύλια



κάνω ορειβασία



υπάρχουν άγρια ζώα

κάνω ηλιοθεραπεία

κάνω καινούργιους φίλους

πηγαίνω βόλτα με τη βάρκα / ψαρεύω

παρατηρώ τον βυθό

παίζω μπάλα

εξερευνώ την παραλία

κάνω βουτιές

ψάχνω για πηγές, λίμνες ή ποτάμια

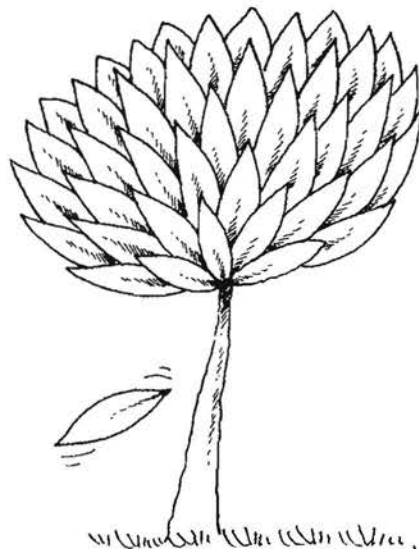
ανεβαίνω σε κορυφές

ακολουθώ παλιά μονοπάτια ή δρόμους

## Παίζω και μαθαίνω!

**Προσοχή!** Ο φ **ίλ** ος - το φ **ύλλ** ο

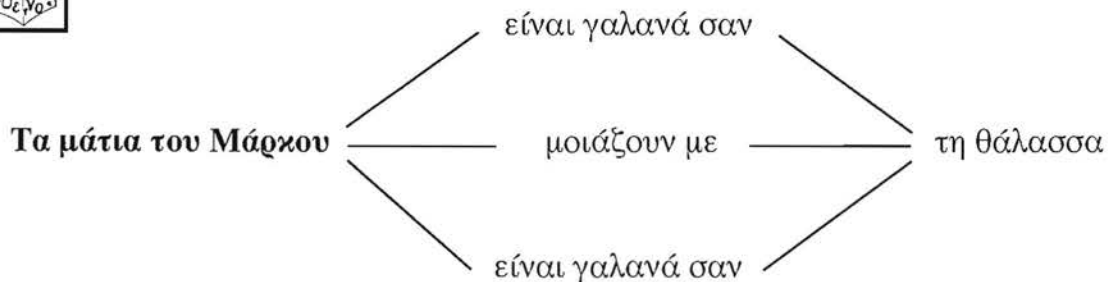
Π.χ. Ο Κώστας είναι ο πιο καλός μου φίλος  
Πέφτουν τα φύλλα των δέντρων.  
Κόψε το φύλλο του περιοδικού.



### 12. Συμπληρώνω σωστά:

Φίλος έδωσε σε φ.....

τριαντάφυλλο με φ .....





## ΠΡΟΣΕΧΩ!

είναι σαν...

είναι σαν τον / την / το...

μοιάζει με...

μοιάζει με τον / την / το...



## 13. Συμπληρώνω κι εγώ:

Η λίμνη μοιάζει με καθρέφτη.

Η λίμνη είναι σαν καθρέφτης.

Ο παππούς \_\_\_\_\_ με τον γερο-πλάτανο.

Ο παππούς \_\_\_\_\_ τον γερο-πλάτανο.



Ο Κώστας θέλει οπωσδήποτε να γράψει σήμερα στον Μάρκο και για έναν άλλο λόγο. Ποιος είναι αυτός ο λόγος; Θα καταλάβουμε, όταν διαβάσουμε το παρακάτω φύλλο από το ημερολόγιό του.

30 Αυγούστου

Έφαξα όλο το νησί να βρω τον Μάρκο να τον αποχαιρετήσω, αλλά δεν ήταν πουθενά. Ανοίχτηκε στα βαθιά\* ή άραξε\* σε κανένα λιμανάκι, από την άλλη μεριά του νησιού;

- Μην κάνεις έτσι, με παρακαλούσε η γιαγιά μου, σαν να με λυπόταν.

- Θα ξανάρθουμε, υποσχέθηκε η μαμά μου.

Ι. Καρατζαφέρη, Χωρίς να το ξέρουν.  
(Διασκευή)

\* ανοίχτηκε στα βαθιά = έφυγε με τη βάρκα

\* άραξε = έδεσε τη βάρκα στον μώλο και έμεινε



14. Να βοηθήσουμε τον Κώστα να συμπληρώσει την κάρτα του;

Ρέθυμνο 15-9-2001

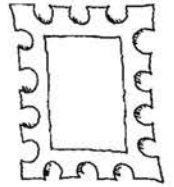
Αγαπητέ Μάρκο,  
Πολύ λυπήθηκα που φεύγοντας δεν μπόρεσα  
να σε \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Θυμάμαι πάντα \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Με πολλή αγάπη  
Ο φίλος σου  
Κώστας



Προς

Μάρκο Καλλιγά  
Ανδρέα Μιαούλη 21  
2518 ΑΝΔΡΟΣ

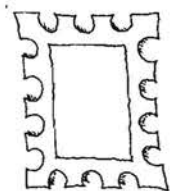
15. Γράφω και εγώ μια κάρτα σ' έναν φίλο που γνώρισα το καλοκαίρι.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





# ΕΝΟΤΗΤΑ 2η

## Μαθήματα! Μαθήματα!



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Ποιο είναι το αγαπημένο μάθημα της Ειρήνης;

.....

β. Σε ποια τάξη πηγαίνει η Φρόσω;

.....

γ. Τι δείχνει η Φρόσω στο κουδούνι; Ποια είναι τα μαθήματα στην Δ' τάξη του ελληνικού σχολείου;

.....  
 .....  
 .....

δ. Σύγκρινε τα μαθήματα της Φρόσως με τα δικά σου. Τι παρατηρείς;

.....  
 .....  
 .....

ε. Εκτός από μαθήματα τι άλλο κάνουν τα παιδιά στο σχολείο;

.....  
 .....  
 .....

ζ. Τι βλέπουν από το παράθυρο η Σάρα και η Μάρα;

.....  
 .....  
 .....



2. Διαλέγω από τις παρακάτω λέξεις και φράσεις αυτή που ταιριάζει σε κάθε πρόταση και συμπληρώνω τα κενά:

αρχίζουν, στο 8ο Δημοτικό, σχολείο, δύσκολα, στο σχολείο, δασκάλα, πηγαίνουν, τα πάω

- α. Ποια ..... σας κάνει μάθημα φέτος;
- β. Τα μαθήματα ..... στις 8:20' κάθε πρωί.
- γ. - Πώς πηγαίνεις ..... ;  
- Καλά ..... !
- δ. Η Τετάρτη τάξη έχει ..... μαθήματα!
- ε. Οι φίλοι μου πηγαίνουν .....  
Εκεί θα πάω κι εγώ.
- ζ. Η αδερφή μου είναι μικρή και δεν πηγαίνει .....
- η. Πολλά παιδιά ..... στο σχολείο με τα πόδια.

### 3. Γράφω:

- α. Ποια ώρα αρχίζουν και ποια ώρα τελειώνουν τα μαθήματα στο σχολείο μου:
- .....
- .....

- β. Ποια μαθήματα κάνουμε στην τάξη μας:
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....





4. Στέλνω μια κάρτα ή ένα σύντομο γράμμα σ' έναν φίλο ή σε μια φίλη με τη φωτογραφία του σχολείου μου ή της τάξης μου. Γράφω λίγα λόγια για τα μαθήματα που μου αρέσουν, τις εργασίες και τις εκδηλώσεις που κάνουμε στο σχολείο μας:

Αθήνα, 26 - 09 - 2001

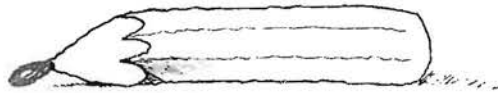
Έλενα, γεια σου!

Τα μαθήματα, που μου αρέσουν, είναι:

Κάνουμε και πολλές εργασίες, όπως :

Και στις γιορτές είμαστε πρώτοι! Τα Χριστούγεννα .....

Τις Αποκριές .....



5. Διαλέγω από το λεξιλόγιο του βιβλίου μου λέξεις και φτιάχνω πέντε προτάσεις.

α. ....

β. ....

γ. ....

δ. ....

ε. ....



Διαβάσω το παρακάτω κείμενο και προσέχω τις λέξεις με τα έντονα γράμματα:

Σειρά έχει **τώρα** η κυρία διευθύντρια. Κατεβαίνει κι αυτή **συχνά** στην αυλή του σχολείου και παίζουμε όλοι μαζί. **Πολλές φορές** κάνει τον διαιτητή. Είναι **πάντα** πολύ προσεχτική και δεν θέλει να αδικήσει καμιά ομάδα. **Σπάνια** μένει, όμως, μαζί μας ως το τέλος του παιχνιδιού.

### Επιρρήματα

πότε;

τώρα  
συχνά  
πολλές φορές  
πάντα  
σπάνια

η διευθύντρια

### Ρήματα

τι κάνει;

κατεβαίνει  
παίζει  
μένει  
περπατά  
τρέχει

στην αυλή



6. Συμπληρώνω τα κενά με τον σωστό τύπο του ρήματος παίζω και ύστερα διαβάζω το κείμενο με τον/τη διπλανό/ή μου:

Τώρα και κάθε μέρα!

- Εσείς κάθε μέρα ..... στο σχολείο σας;
  - Ναι, κάθε μέρα ..... Εσείς;
  - Κι εμείς. Τα παιδιά στον Καναδά ..... κι αυτά, άραγε;
  - Και βέβαια!
  - Κι η Έλλη στη Μελβούρνη ..... αυτή τη στιγμή;
  - Εμ, δεν ..... ; Γιατί, αυτή δεν είναι παιδί;
  - Αυτή τη στιγμή, σου λέω! ..... αυτή τη στιγμή;
  - Περίμενε, περίμενε... Τώρα; Τι ώρα είναι;
  - Μεσημέρι, δώδεκα και μισή.
  - Όχι, δεν ..... Τώρα κοιμάται, ..... στον ύπνο της!
  - Μα, για κοίτα, ..... ο Θανάσης! ..... κι αυτός!
  - Θανάση, ..... κι εσύ; κι εμείς νομίζαμε πως διαβάζεις συνέχεια!
  - Γιατί; Εγώ τι είμαι, να μην ..... ; Και διαβάζω και ..... Κάθε μέρα!
- Αλλιώς, θα σκάσω!



7. Συμπληρώνω τα κενά με τις λέξεις που ταιριάζουν:

πάντα, τώρα, πολλές φορές, κάθε μέρα, σχεδόν κάθε μέρα, σπάνια

- α. Στην Αγγλία βρέχει ..... Γι' αυτό πηγαίνουμε τις πιο ..... στο σχολείο με το λεωφορείο.
- β. Ο Νίκος έρχεται ..... στο σπίτι μας και παίζουμε.
- γ. Ο αδερφός μου θέλει ..... να γίνεται το δικό του.
- δ. Μα, τι κάνεις ..... ; Δεν βλέπεις πως καθαρίζω το τραπέζι;
- ε. .... Ξυπνώ αργά το πρωί.



μου αρέσει κάτι!

Τι λέω, όταν



δεν μου αρέσει κάτι!

**Πέτρος:** Εγώ θα ήθελα μόνο διαλείμματα! Καλό, ε!

**Κίμωνας:** Πο πο, προβλήματα! Μόνο μαθήματα!

**Κουδούνι:** Ωραία ιδέα! Να ξεχνώ κι εγώ για λίγο την ώρα!

**Φρόσω:** Τι κρίμα! Δεν με καταλαβαίνεις!

**Κώστας:** Ελληνάκια απ' όλον τον κόσμο σε μια μικρή πόλη! Καταπληκτικό! Απίθανο!

**Σάρα:** Πο πο, φασαρία! Θα φύγουν όλα τα ποντίκια. Τι συμφορά!

Ωραία ιδέα!  
Καλό, ε!  
Α! Απίθανο!  
Καταπληκτικό!

Πο πο, προβλήματα!  
Τι κρίμα!  
Φρόικη!  
Τι συμφορά!

8. Βρίσκω φράσεις από την εικονογραφημένη ιστορία που δείχνουν τι δεν αρέσει στη Σάρα και στη Μάρα:

Τι κρίμα!

.....

.....

.....

.....

9. Συμπληρώνω τα κενά με μια από τις παρακάτω φράσεις ή λέξεις:

ωραία ιδέα!, τι κρίμα!, καταπληκτικό!, φρίκη!, υπέροχα!, τι συμφορά!, απίθανα!

- α. ....! Έχασα την αγαπημένη εκπομπή.
- β. Κέρδισες το ποδήλατο; .....
- γ. - Πάμε βόλτα;  
- .....
- δ. Δεν μου αρέσει το φαγητό! .....! Πάλι θα μείνω νηστικός!
- ε. Ο κύριος Όμηρος θα μας κάνει και φέτος μάθημα. ....! Είναι ο καλύτερος “κύριος” του κόσμου!
- ξ. Πώς τα πέρασες το καλοκαίρι; .....! Κάθε μέρα κολύμπι, μπάλα, ξεγνοιασιά!
- η. Πο πο, τόσοι άνθρωποι για ένα ταξί! .....! Ποιος θα το πρωτοπάρει;





10. Και γράμματα μαθαίνω και το μυαλό μου ακονίζω και παίζω και γελώ στο σχολειό!

- Τι είναι; Τι είναι;
- Είμαι... είμαι ... εγώ!

Φωνή δεν έχω κι όλοι μ' ακούνε,  
καρδιά δεν έχω κι όμως χτυπώ,  
ο χρόνος τρέχει κι εγώ τον κρατώ.

Τι είμαι;

Είσαι .....

### Αινίγματα

Σαν το θέλεις, σου μιλώ,  
σαν δε θέλεις, σιωπώ,  
άλλο φίλο δε θα βρεις  
πιο πιστό και πιο σοφό.

Τι είμαι;

Είσαι .....

### 11. Διαβάζω τα ανέκδοτα και δίνω τις σωστές απαντήσεις:

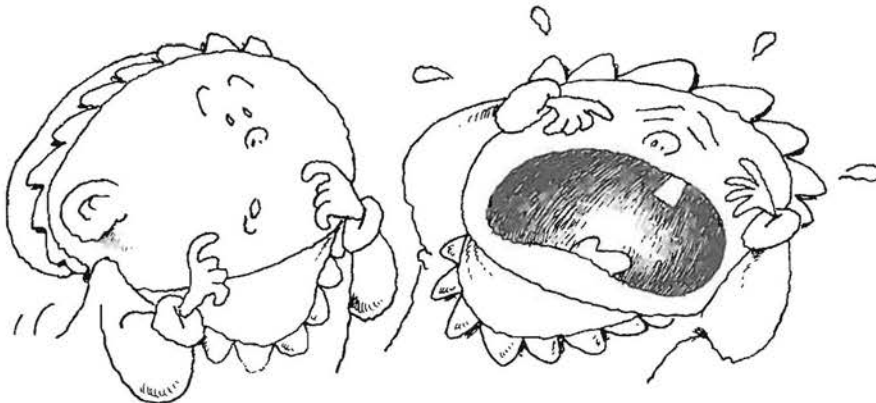
- α) Δάσκαλος: Γιαννάκη, πού βρίσκεται η Χίος;  
Γιαννάκης: Στη θάλασσα, κύριε!

- β) Στο σχολείο:  
- Πετράκη, πες μου τον πληθυντικό της λέξης “βρέφος”.  
- Δίδυμα, κύριε!

(Το Ρόδι, Απρίλιος 1994, Τεύχος 6, σελ. 60)

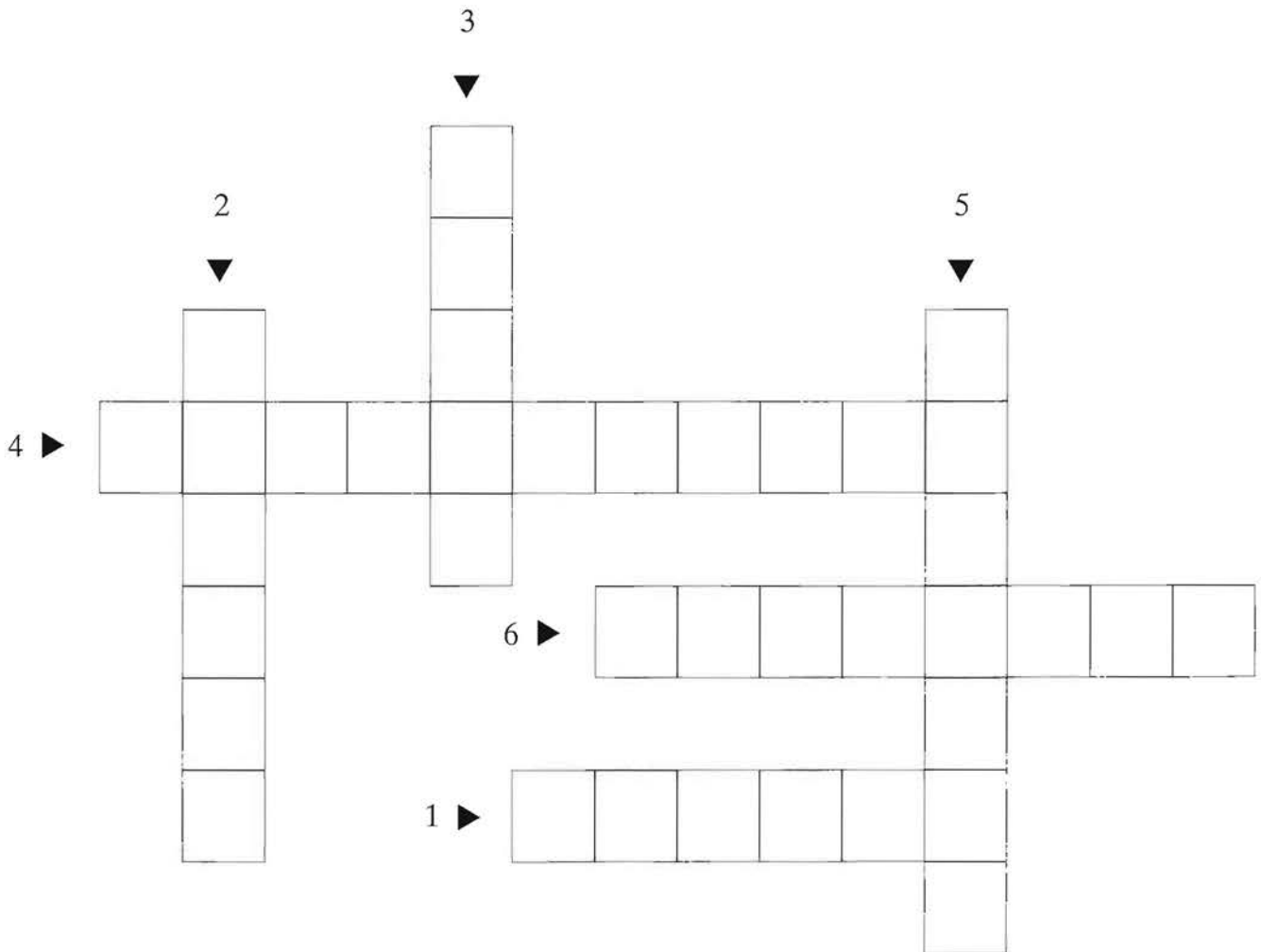
α) Η Χίος.....

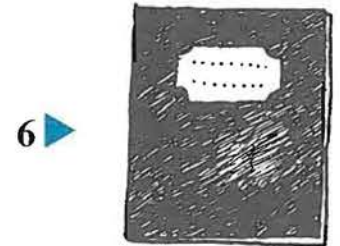
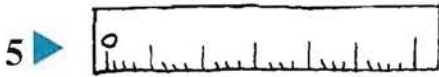
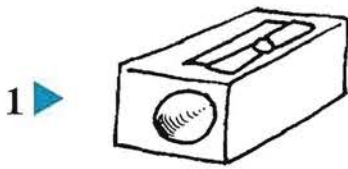
β) Τα.....



## 12. Σταυρόλεξο

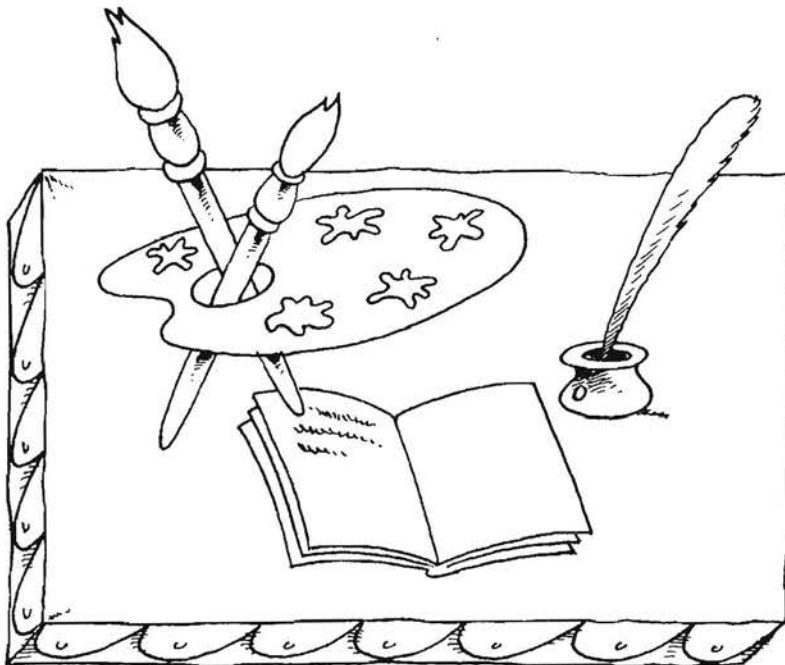
Η συμμαθήτριά σας Κατερίνα Αντωνίου, από το ανεξάρτητο ελληνικό σχολείο του Εμφιλντ της Αγγλίας, έφτιαξε το παρακάτω σταυρόλεξο με θέμα το **σχολείο** και το έδωσε στο περιοδικό του σχολείου “Κουβεντούλες της παρέας μας”. Προσπαθώ να το λύσω:





13. Πάρτε μέρος στον μεγάλο μας διαγωνισμό με θέμα “Το σχολείο έχει κέφια ή βάσανα; Και βάσανα και κέφια;”.

Στείλτε μας δικές σας ιστορίες, ζωγραφιές ή ό,τι άλλο σκεφτείτε. Πρώτο βραβείο ένα ταξίδι στη χώρα της Φρουτοπίας και ξενάγηση στο σχολείο της Φρουτοπίας. Θα μας βρείτε στο Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ. Πανεπιστημιούπολη Γάλλου. GR 74100 Ρέθυμνο, ή στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο [ediamme@edc.uoc.gr](mailto:ediamme@edc.uoc.gr). Σας περιμένουμε!



# ΕΝΟΤΗΤΑ 3η

## Ο καλός ο φίλος στο γράμμα ... φαίνεται



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Γιατί γράφει η Διονυσία στο *Αερόστατο*;

.....

.....

.....

β. Πού μένει ο Γιάννης και πού μένει ο Προμηθέας;

.....

.....

γ. Γράφω μερικούς/ές φίλους/ες του Γιάννη και του Προμηθέα:

.....

.....

.....

δ. Πού παίζει ο Γιάννης με την παρέα του μετά το σχολείο;

.....

.....

ε. Τι ζήτησε η Αριστέα από τον Ευγένιο και τι της έστειλε ο Ευγένιος;

.....

.....

ζ. Γιατί έστειλαν στον Λουκά οι φίλοι του τη φωτογραφία τους;

.....

.....

.....

η. Τι ζήτησαν από τον Λουκά οι φίλοι του;

.....

.....



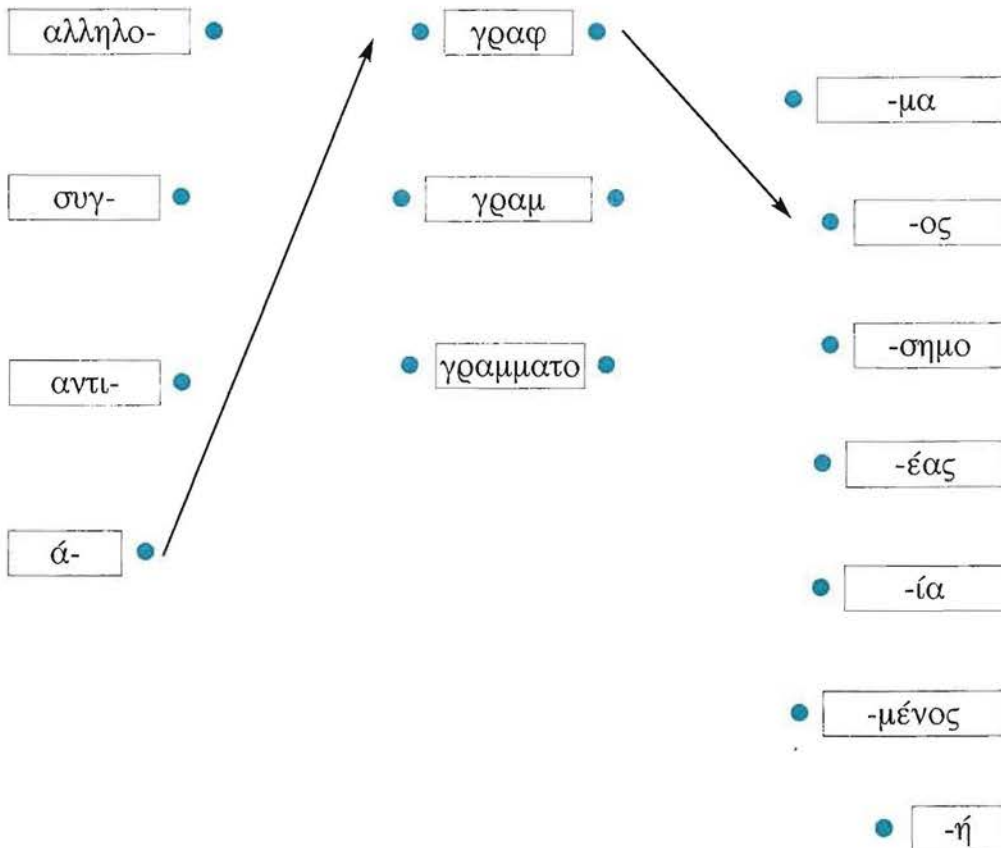




4. Ενώνω τις λέξεις που ταιριάζουν μεταξύ τους:

- |             |   |   |              |
|-------------|---|---|--------------|
| αλληλογραφώ | • | • | φωτογραφία   |
| γράφω       | • | • | κυνήγι       |
| διαβάζω     | • | • | διήγημα      |
| διηγούμαι   | • | • | αλληλογραφία |
| κυνηγώ      | • | • | διάβασμα     |
| φωτογραφίζω | • | • | γράμμα       |

5. Χρωματίζω τα κομμάτια που φτιάχουν λέξεις· τα ονόματα με ένα χρώμα και τα ρήματα με άλλο.





6. Γράφω τώρα τις λέξεις με αλφαβητική σειρά και βάζω το άρθρο ο, η, το όπου χρειάζεται:

α. άγραφος .....

β. η αλληλο .....

γ. ....

δ. ....

ε. ....

ξ. ....

η. ....

θ. ....



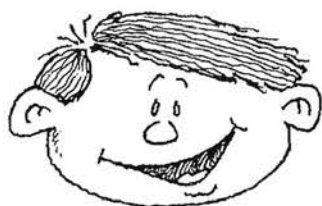
Τα παιδιά, οι γονείς, τα αδέρφια, ο παππούς και η γιαγιά, οι φίλοι, οι συγγενείς, οι δάσκαλοί μας και οι δασκάλες μας έχουν **ονόματα**. Όλοι οι άνθρωποι έχουν τα δικά τους **ονόματα**.

Οι πόλεις, τα χωριά, τα ποτάμια, τα βουνά, οι χώρες και όλοι οι τόποι έχουν τα δικά τους **ονόματα**.

Οι μήνες και οι μέρες έχουν τα δικά τους **ονόματα**.

Αυτά τα ονόματα λέγονται **κύρια ονόματα**.

Τα **κύρια ονόματα** δεν έχουν **πληθυντικό αριθμό** και το **πρώτο γράμμα** γράφεται **κεφαλαίο**.



7. Γράφω τα ελληνικά κύρια ονόματα που διάβασα στα γράμματα του Γιάννη και του Προμηθέα.

αρσενικά

θηλυκά

ο .....

η .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

|            |                          |                   |
|------------|--------------------------|-------------------|
| ονομαστική | <b>ο</b> Λουκά- <b>ς</b> | Βασίλ- <b>η-ς</b> |
| αιτιατική  | <b>τον</b> Λουκά         | Βασίλ- <b>η</b>   |
| γενική     | <b>του</b> Λουκά         | Βασίλ- <b>η</b>   |
| κλητική    | - Λουκά                  | Βασίλ- <b>η</b>   |

|            |                  |        |               |
|------------|------------------|--------|---------------|
| ονομαστική | <b>η</b> Ζωή     | Μαρία  | Βάσω          |
| αιτιατική  | <b>τη(ν)</b> Ζωή | Μαρία  | Βάσω          |
| γενική     | <b>της</b> Ζωής  | Μαρίας | Βάσω <b>ς</b> |
| κλητική    | - Ζωή            | Μαρία  | Βάσω          |

|            |                              |                  |
|------------|------------------------------|------------------|
| ονομαστική | <b>ο</b> Μενέλα- <b>ος</b>   | Γιώργ- <b>ος</b> |
| αιτιατική  | <b>τον</b> Μενέλα- <b>ο</b>  | Γιώργ- <b>ο</b>  |
| γενική     | <b>του</b> Μενέλα- <b>ου</b> | Γιώργ- <b>ου</b> |
| κλητική    | - Μενέλα- <b>ε</b>           | Γιώργ- <b>ο</b>  |

8. Γράφω στα κενά τα ονόματα των παιδιών που βλέπω στο δέντρο του βιβλίου. Τα παραδείγματα του πίνακα με βοηθούν.

Ο Λουκάς διάβασε το γράμμα της Ζ ..... μαζί με τον Ά ..... Χάρηκε τόσο πολύ, που πήρε αμέσως τηλέφωνο τον Β....., για να του πει τα νέα.

- Β....., πού να σου τα λέω! Είχα γράμμα από τους παλιούς μου συμμαθητές στην Ελλάδα και μια φωτογραφία τους. Έλα να τη δεις!

Ο Βασίλης ήρθε στο σπίτι του Λ ..... μαζί με τη Ζ..... και διάβασαν το γράμμα. Στο μεταξύ πήρε τηλέφωνο και η Β..... έμαθε τα νέα, βγήκε τρέχοντας, πέρασε από το σπίτι της Έ....., που ήταν στο δρόμο της. Δίπλα έμενε ο Α..... τον πήραν κι αυτόν και όλοι μαζί πήγαν στου ..... Την ώρα που έβλεπαν τη φωτογραφία, ακούστηκε μια φωνή

- Λουκ....., έλα να παίξουμε! Ήταν η Π..... κάτω στο δρόμο με το ποδήλατό της.





9. Γράφω σε φίλο ή σε φίλη μου πώς περνώ στην πόλη που ζω:

Βρυξέλλες, 30 Μαρτίου 2000

Αγαπημένε/η μου ..... , γεια σου!

Σήμερα .....

Όπως ξέρεις, .....

Πού να σ' τα λέω! .....

Περιμένω γράμμα σου  
Με αγάπη  
Πέτρος





# ΕΝΟΤΗΤΑ 4η

## Η Μάγια

4



1. Βάζω ✓ δίπλα στις σωστές λέξεις:

α. Η Πούλια έχει πολλά  
δέκα παιδιά.  
εφτά  
δύο



β. Τα παιδιά της Πούλιας πεινούν  
κρυώνουν στον ουρανό.  
παίζουν  
κλαίνε



γ. Ο γεωργός θέλει να δώσει τροφή στα παιδιά της Πούλιας.  
να τα κρατήσει στο σπίτι του.  
να τα διώξει από τη γη.  
να μην τους δώσει φαγητό.



δ. Ο ήλιος χάρηκε,  
θύμωσε, όταν είδε το φεγγάρι μεγάλο.  
γέλασε,



ε. "Η Μάγια" και το "Φεγγάρι" είναι αληθινές ιστορίες;

Ναι.  
Όχι.  
Ίσως.





2. Κοιτάζω στο ημερολόγιο και γράφω ποια μέρα κάθε μήνα έχουμε πανσέληνο:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Γράφω πέντε ημερομηνίες ενός μήνα και ζωγραφίζω δίπλα πώς φαίνεται το φεγγάρι από τη γη.

α. ....

β. ....

γ. ....

δ. ....



Διαβάζω τους παρακάτω διαλόγους:

**Πούλια:** Γεια σας, τι κάνετε; Καλά;

**Γεωργός:** Καλά. Πώς είναι τα παιδιά;

**Πούλια:** Τι να σας πω, εκεί ψηλά τα τρώει τ' αγιάζι κι η ερημιά.

**Κίμωνας:** Γεια σου, Πέτρο, τι κάνεις; Καλά;

**Πέτρος:** Καλά. Τι κάνουν οι γονείς σου;

**Κίμωνας:** Τι να σου πω, καλά είναι, αλλά έχουν πολλή δουλειά.

4. Συναντώ ένα φίλο ή μια φίλη και τον/τη ρωτώ για τους δικούς του:

εγώ: .....

αυτός/ή: .....

εγώ: .....



5. Ζωγραφίζω τη σκηνή όπου μιλούν η Πούλια και ο Γεωργός.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing the scene where Poulia and Giorgos are talking.



6. Παίζουμε τη σκηνή όπου ο ήλιος κυνηγά το φεγγάρι;



7. Ακούμε το τραγούδι σε μουσική του Μίκη Θεοδωράκη και το τραγουδάμε όλοι μαζί.



8. Ψάχνω τραγούδια για το φεγγάρι, στα ελληνικά και σε άλλες γλώσσες, και γράφω τρεις στίχους που μου αρέσουν: .

.....

.....

.....

.....



9. Πάμε μια βόλτα στο φεγγάρι;

Μια βραδιά ονειρεύτηκα πως είχα ανεβεί ψηλά, πολύ ψηλά, πάνω από τα σύννεφα. Τόσο ψηλά, που δίπλα μου ήταν το φεγγάρι... Προχώρησα ως εκεί και ...

(συνεχίζω την ιστορία...) .....

.....

.....

.....

.....

.....

## ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΞΕΡΩ!

### 1. Διαλέγω τη λέξη και τη γράφω εκεί που ταιριάζει:

ο ωκεανός, περνάω, απίθανα, ο συμμαθητής, τελειώνω, αλληλογραφία,  
ανταλλάσσω, η πανσέληνος, πικραίνομαι, αρχίζω, χρόνια, τάξη

- α. Ο πατέρας του Μάρκου ταξιδεύει στους .....
- β. Ένα βράδυ, κάθε μήνα το φεγγάρι γίνεται ολοστρόγγυλο και τότε έχουμε .....
- γ. Στην Ελλάδα τα μαθήματα ..... τον Ιούνιο. Τότε ..... και οι διακοπές. Σ' αυτές περνάμε .....
- δ. Την πρώτη μέρα στο σχολείο, ξαναβρήκα τους ..... μου από την προηγούμενη .....
- ε. Ο αδερφός μου είναι πιο ψηλός και πιο μεγάλος από μένα. Με ..... στο ύψος και στα .....
- ζ. Γι' αυτό ....., κυρά;
- η. Πολλά παιδιά ζητούν ..... στα περιοδικά. Έτσι, ..... γράμματα με παιδιά από όλο τον κόσμο.

**2. Βάζω τις λέξεις στον σωστό τύπο:**

μένω, τρώγω, γράφω, διαβάζω, τελειώνω, ανεβαίνω, φωνάζω

- α. Πέρυσι το καλοκαίρι η αδερφή μου κι εγώ ..... κάθε πρωί στο κο-  
ντινό βουνό.
- β. Συχνά τα βράδια, όταν ήμασταν μικρά παιδιά, η μητέρα μάς .....  
παραμύθια.
- γ. Χτες ..... ένα γράμμα στα ξαδέρφια μου και το έστειλα αμέσως.
- δ. Πριν πάει η οικογένεια του Λουκά στη Γερμανία, ..... στην Ελλάδα.
- ε. Μα, γιατί ..... τώρα; Δεν έχεις δίκιο.

**3. Βάζω σε κύκλο το σωστό:**

- α. Ο Πύρρος Δήμας κέρδισε το χρυσό μετάλλιο .....  
συνήθως.  
κάθε μέρα.  
στις Ολυμπιακούς Αγώνες του 1996.
- β. Πηγαίνω στο Ελληνικό σχολείο .....  
κάθε Σάββατο.  
πέρυσι.  
του χρόνου.  
συνέχεια.



4. Διαλέγω τη λέξη ή τη φράση που ταιριάζει και τη γράφω στο κενό:

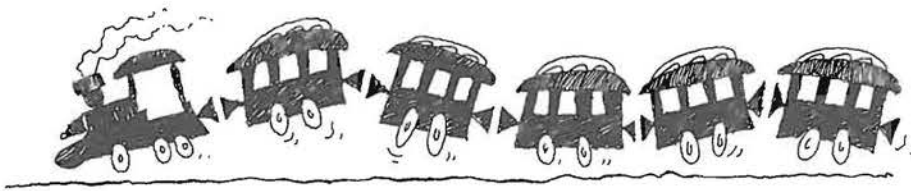
Ωραία ιδέα, καλό, ε, θαυμάσια, τι κρίμα

α. Τη Κυριακή ταξιδέψαμε με το τρένο. Περάσαμε .....

β. Πάμε μια βόλτα; ..... ! Πάμε.

γ. Τελείωσε το διάλειμμα! .....

δ. Εγώ θα ήθελα μόνο εκδρομές! .....



5. Φτιάχνω προτάσεις με τις λέξεις:

περνούν, διάλειμμα, μάθημα, γράμματα, φωτογραφία

α. ....

β. ....

γ. ....

δ. ....

ε. ....

# ΕΝΟΤΗΤΑ 5η

## Στην υγεία της ειρήνης!



### 1. Βάζω X στη σωστή απάντηση:

α. Στο σχολείο της Μίνας και της Χριστίνας

γιόρτασαν την επέτειο του ΟΧΙ

γιόρτασαν την εθνική γιορτή του 1821

χόρεψαν ελληνικούς χορούς

β. Ο παππούς στον πόλεμο του '40 ήταν

παιδί

φαντάρος

ναύτης



### 2. Ενώνω με γραμμή τις λέξεις που ταιριάζουν:

σκέφτομαι ●

● πόλεμος

τραγουδώ ●

● σκέψη

πολεμώ ●

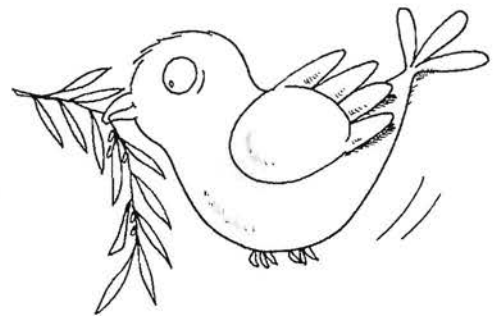
● γιορτή

γιορτάζω ●

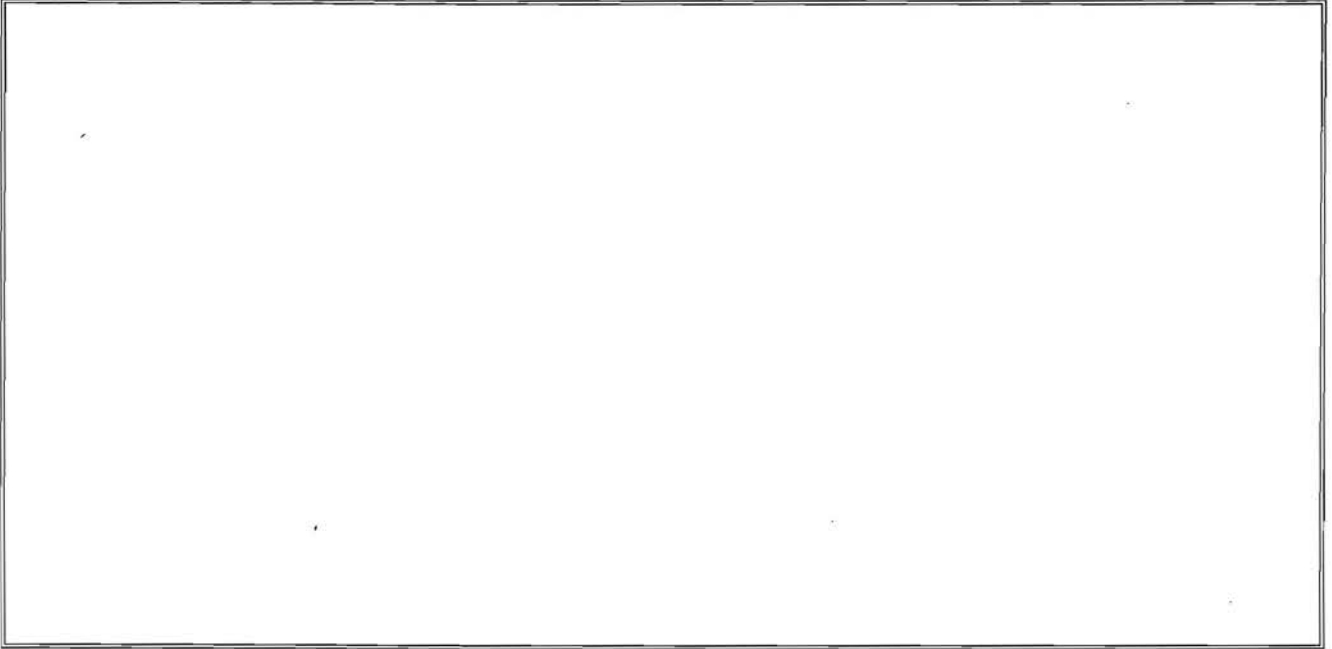
● τραγούδι

ειρηνεύω ●

● ειρήνη



### 3. Ζωγραφίζω κι εγώ μια εικόνα ειρηνικής ζωής.



ΠΟΙΟΣ;

ΚΑΝΕΙ ΤΙ;

**ΠΡΟΤΑΣΗ**

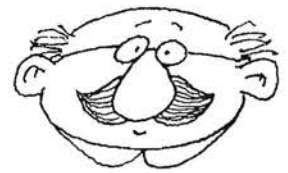


Ο Μίμης

Η Μίνα και η Χριστίνα

Ο παππούς

Τα κορίτσια



έφερε ένα δίσκο.

ψάχνουν να βρουν τον παππού.

είχε μια παλιά φωτογραφία.

γύρισαν από το σχολείο.



4. Βάζω τις λέξεις στη σωστή σειρά, ώστε να σχηματίζουν προτάσεις:

**Παράδειγμα:**

του παππού, είχαμε, φωτογραφία, εμείς, μια

Εμείς είχαμε μια φωτογραφία του παππού.

α. Στέλλα, κούκλα-τσολιά, στο σχολείο, μια, έφερε, η

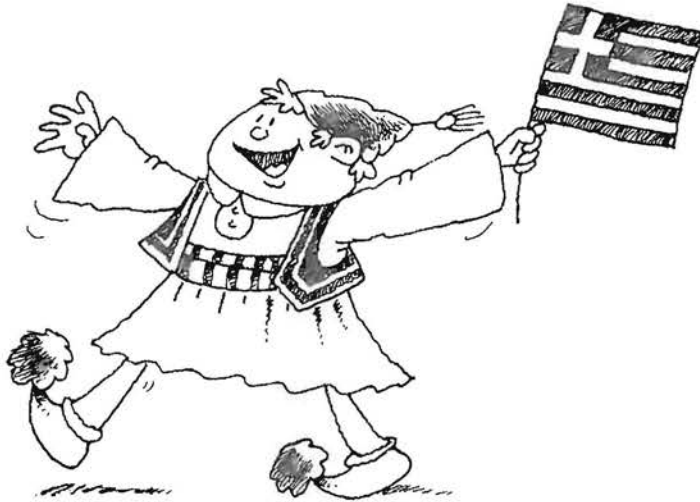
.....

β. άκουγε, ο παππούς, συγκίνηση, με, κορίτσια, τα

.....

γ. το κελάηδημα, πάφει, τα καναρίνια, είχαν

.....



5. Γράφω κι εγώ τρεις προτάσεις για τη γιορτή της 28ης Οκτωβρίου στην πόλη που μένω:

α. ....

β. ....

γ. ....

# ΕΝΟΤΗΤΑ 6η

## Πο πο μυρωδιές!



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις

α. Τι έφαγαν στο σπίτι της κυρίας Άννας οι Στιούαρτ;

.....

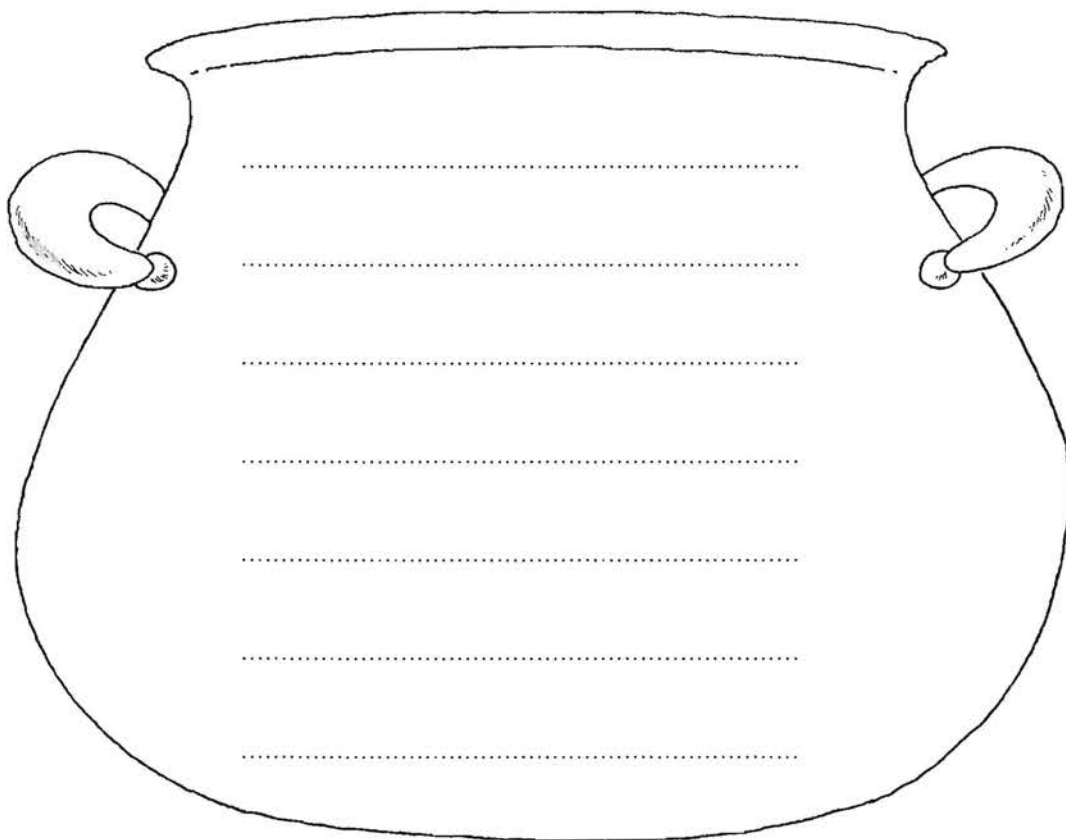
β. Ποιος ζήτησε τη συνταγή και από ποιον;

.....

γ. Ποια παιχνίδια ζητούσε ο Άκης, για να φάει το φαγητό του;

.....

δ. Γράφω μέσα στην κατσαρόλα τα υλικά που χρειάζομαι, για να φτιάξω το φαγητό «ρεβίθια φούρνου»:









### Διαβάζω προσεκτικά:

- Άκη, ανακάτεψε συνέχεια την κρέμα, γιατί θα κολλήσει.
- Ελένη, ρίχνε συχνά νερό στο φαγητό.

|           |             |       |      |
|-----------|-------------|-------|------|
| ανακατεύω | ανακάτεψε   | εσύ   | -ε   |
|           | ανακατεύετε | εσείς | -ετε |
| ρίχνω     | ρίχνε       |       |      |
|           | ρίχνετε     |       |      |

- Ελένη, ανακάτεψε *μια στιγμή* τη φασολάδα.
- Αντώνη, *ρίξε* τη ζάχαρη *αμέσως* στο γλυκό.
- Παιδιά, κόψτε τις πατάτες *σε λίγο*.
- Ανδρέα και Ειρήνη, *στρώστε* το τραπέζι *γρήγορα*.



|           |                         |                                  |              |
|-----------|-------------------------|----------------------------------|--------------|
| ανακάτεψα | ανακάτεψε<br>ανακατέψτε | να ανακατέψεις<br>να ανακατέψετε | εσύ<br>εσείς |
| ρίξα      | ρίξε<br>ρίξτε           | να ρίξεις<br>να ρίξετε           | εσύ<br>εσείς |
| στρώσα    | στρώσε<br>στρώστε       | να στρώσεις<br>να στρώσετε       | εσύ<br>εσείς |

Είναι λίγο αλλιώς και χρειάζεται να τα ξέρω ή να τα βλέπω συχνά.

### Μια στιγμή

|         |                         |                            |
|---------|-------------------------|----------------------------|
| αφήνω   | άφησε, άσε<br>αφήστε    | να αφήσεις<br>να αφήσετε   |
| ακούω   | άκου, άκουσε<br>ακούστε | να ακούσεις<br>να ακούσετε |
| λέω     | πες<br>πέστε            | να πεις<br>να πείτε        |
| έρχομαι | έλα<br>ελάτε            | να έρθεις<br>να έρθετε     |
| παίρνω  | πάρε<br>πάρτε           | να πάρεις<br>να πάρετε     |
| πίνω    | πιες<br>πιέστε          | να πιεις<br>να πιείτε      |
| τρώω    | φάε<br>φάτε             | να φας<br>να φάτε          |
| βάζω    | βάλε<br>βάλτε           | να βάλεις<br>να βάλετε     |
| πλένω   | πλύνε<br>πλύντε         | να πλύνεις<br>να πλύνετε   |



4. Συμπληρώνω τα κενά με τον σωστό τύπο του ρήματος. Οι λέξεις ή οι φράσεις με τα έντονα γράμματα με βοηθούν:

Παράδειγμα: Μαρία, (τηγανίζω) τηγάνισε τις πατάτες **αμέσως**.

α. Γιώργο, (ρίχνω)..... τη σοκολάτα στο παγωτό **γρήγορα**.

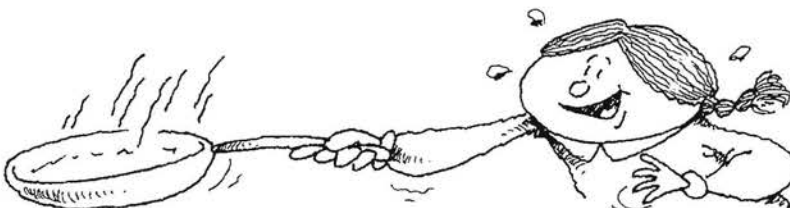
β. Ειρήνη, (ανακατεύω) ..... **συνέχεια** τα αυγά με τη ζάχαρη.

γ. Όταν **τελειώσεις** το ανακάτεμα, (βάζω) ..... το παγωτό στο ψυγείο.

δ. (πλένω) ..... τα χέρια σας, **πριν ν'** αρχίσετε το φαγητό.

ε. **Αφού λιώσετε** το βούτυρο και το **ανακατέψετε** με τη ζάχαρη και τα αυγά, (ζυμώνω)

..... το καλά.





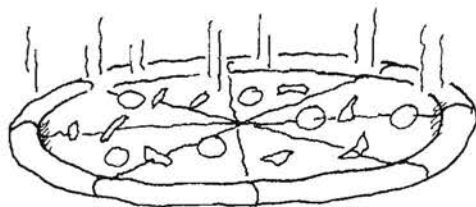
Ο Άκης στο σούπερ – μάρκετ είδε μερικές διαφημίσεις που τον έκαναν να γελάσει και σκέφτηκε: Αυτές είναι προσταγές, όχι της μαμάς μου!

### Διαφημίσεις για γέλια!

Παγωτό "Σαχάρα"  
- Έλα στον κόσμο της  
δροσιάς!



Πίτσα "Κρόφορτ"  
και ξέχασε όλες τις άλλες!



Άκου τη δίψα σου  
και πιες τη δροσιά!



Άσε την πιτυρίδα για τους άλλους.  
Δοκίμασε το "πιτυριδέξ"!



Παντελόνια kitchs!  
Φόρεσέ τα και ξεχώρισε!





5. Ξεχωρίζω τα ρήματα των διαφημίσεων, που μου λένε να κάνω κάτι:

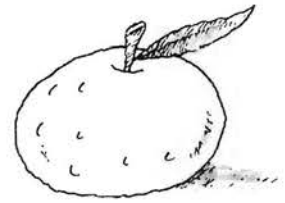
.....

.....

.....

6. Κοιτάζω το παράδειγμα και κάνω παρόμοιες προτάσεις με τα ακόλουθα ονόματα και ρήματα:

Πες στην Κατερίνα να αγοράσει φρούτα.  
- Κατερίνα, αγόρασε φρούτα, σε παρακαλώ.



α. Πες στον Γιάννη να ανακατέψει το φαγητό.

.....

β. Πες στην Κατερίνα να ρωτήσει πόσο κάνει ένα κιλό παγωτό.

.....

γ. Πες στη Βίκυ να ανάψει την κουζίνα.

.....

δ. Πες στα παιδιά να ζητήσουν τη συνταγή.

.....

ε. Πες στον Μιχάλη να πει το αναψυκτικό του.

.....

ζ. Πες στη Μαρία να κόψει τα κρεμμύδια.

.....

η. Πες στον Νίκο να πάει και να πάρει ένα κιλό αλεύρι.

.....

θ. Πες στα παιδιά να πάρουν ένα μεζέ.

.....

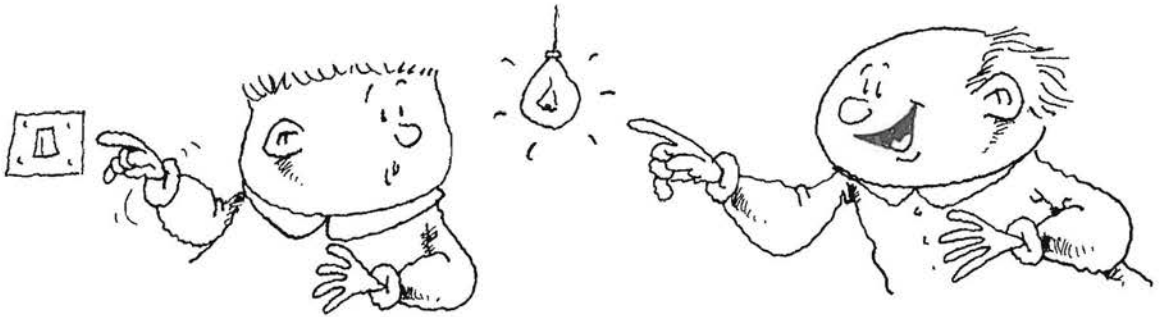
ι. Πες στα παιδιά να δοκιμάσουν τη σπεσιαλιτέ μου.

.....

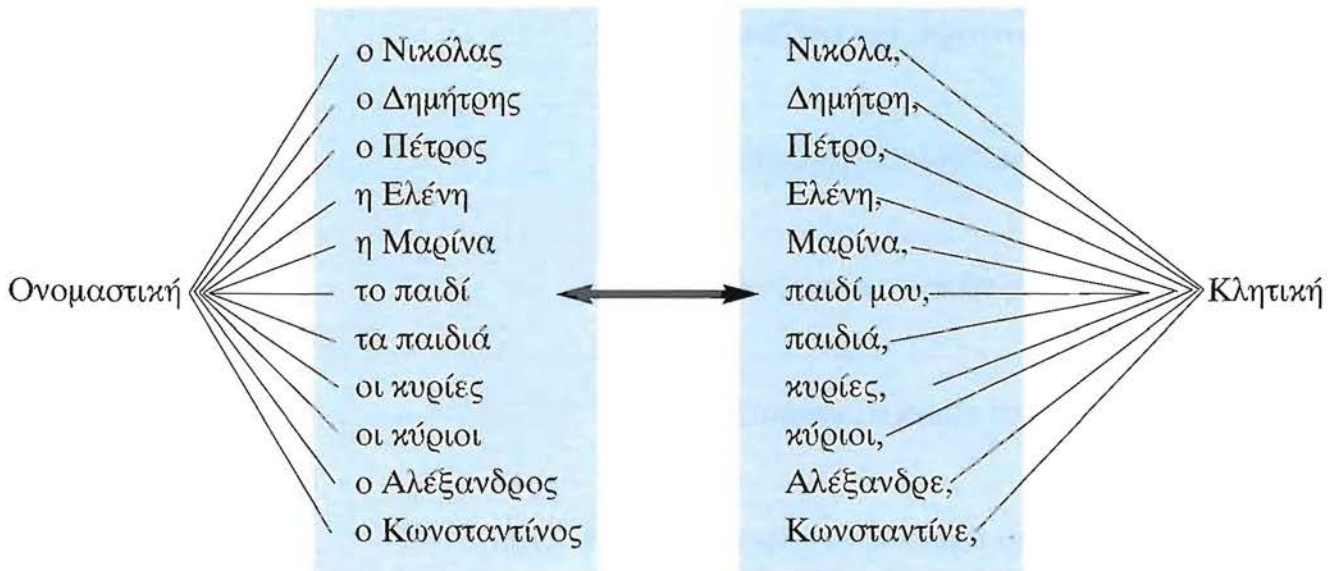


## Λέω στον Άκη να σβήσει το φως

Άκη, σβήσε το φως!  
Ο Άκης έσβησε το φως.



### προσέχω πάντα:



Λέω στον Γιώργο να δοκιμάσει τη σπανακόπιτα.  
- Γιώργο, δοκίμασε τη σπανακόπιτα.

7. Σχηματίζω παρόμοιες προτάσεις με τα παρακάτω ονόματα, χρησιμοποιώντας ρήματα από τον πίνακα της σελίδας 46:

Η Ευαγγελία, η Σύνθια, τα παιδιά

Λέω στη Σύνθια να .....

Σύνθια, .....

.....

.....

.....

8. Συμπληρώνω τα κενά:

Να σβήσεις τα φώτα, μόλις  
φύγεις από το σπίτι.

Σβήσε τα φώτα,  
μόλις φύγεις από το σπίτι

Να με ..... στην ησυχία μου,  
σε παρακαλώ. Δεν έχω όρεξη  
για καβγάδες.

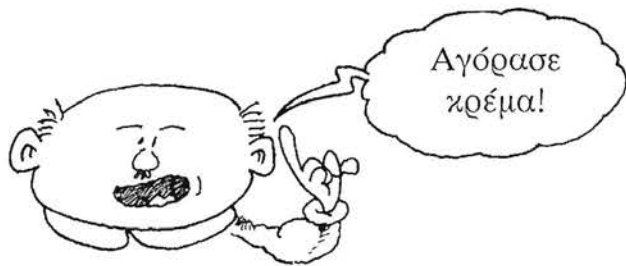
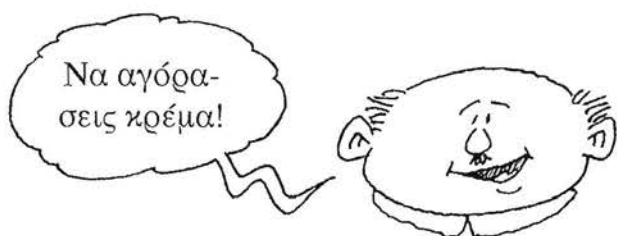
Άφησέ με στην ησυχία μου,  
σε παρακαλώ. Δεν έχω όρεξη  
για καβγάδες.

....., επιτέλους,  
τα παιχνίδια σου από το σαλόνι.  
Δεν είναι κατάσταση αυτή!

Μάζεψε τα παιχνίδια σου  
από το σαλόνι.  
Δεν είναι κατάσταση αυτή!

..... με ..... τηλέφωνο,  
για να σου πω τη συνταγή.  
Δεν την θυμάμαι.

Πάρε με τηλέφωνο,  
για να σου πω τη συνταγή.  
Δεν την θυμάμαι.

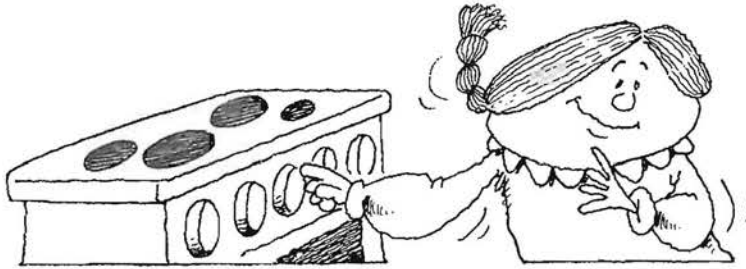




## Το λέω πιο ευγενικά!

Άναψε την κουζίνα!

- Άναψε την κουζίνα, σε παρακαλώ!
- Μπορείς να ανάψεις την κουζίνα, σε παρακαλώ;
- Ανάβεις την κουζίνα, σε παρακαλώ;



### 9. Γράφω κι εγώ την εντολή πιο ευγενικά:

α. Καθάρισε τα κρεμμύδια!

..... , .....

..... , .....

..... , .....

..... , .....

β. Πλύνε τα πιάτα!

..... , .....

..... , .....



### 10. Γράφω μια συνταγή από την ελληνική κουζίνα.

.....

.....

.....

.....



# ΕΝΟΤΗΤΑ 7η

## Ζήτω το ποδήλατο!



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Ποια ποδήλατα είχαν ζημιά;

.....

.....

β. Πώς διόρθωσαν τα παιδιά τη ζημιά;

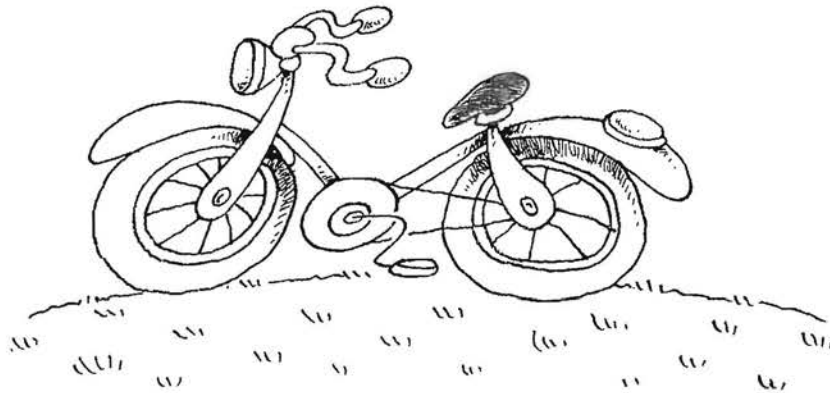
.....

.....

γ. Ποιοι έχασαν τα ποδήλατά τους;

.....

.....



2. Γράφω με λίγα λόγια πώς βρέθηκαν τα ποδήλατα των παιδιών:

.....

.....

.....

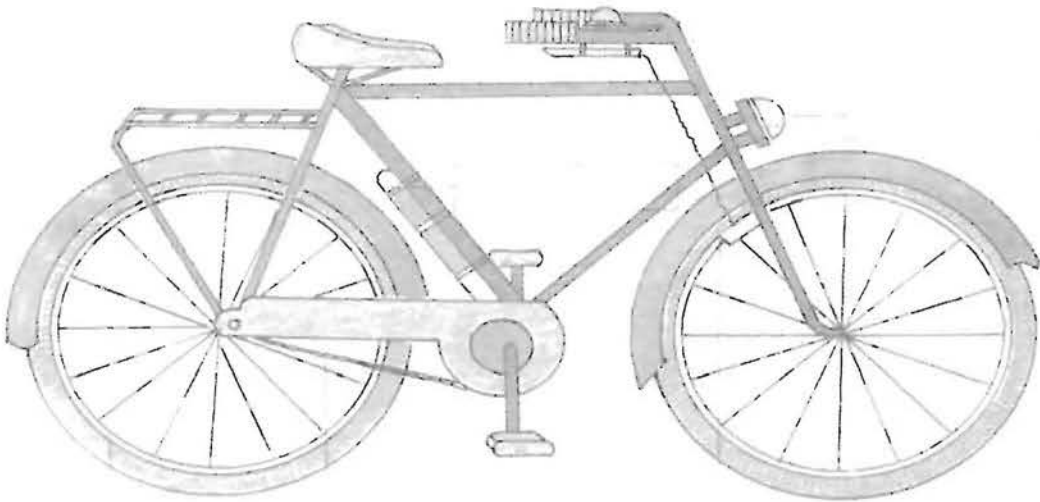
.....



3. Ποια είναι η θέση του καθενός από τα παρακάτω ονόματα στο ποδήλατο;

η αλυσίδα, η σχάρα, η σέλα, τα φρένα, το κουδούνι, το τιμόνι, το φανάρι, η ρόδα, το πετάλι, οι ακτίνες, η τρομπά

Το κουδούνι



«Γεια σας παιδιά», Τμήμα Β'

η αλυσίδα, η σχάρα, η σέλα, το φρένο, το κουδούνι, το ποδήλατο είναι ονόματα **ουσιαστικά**.

4. Ποια λέξη ταιριάζει με ποια:

|          |   |         |
|----------|---|---------|
| ποδήλατο | → | κάθομαι |
| σέλα     |   | τρέχω   |
| κουδούνι |   | σταματώ |
| κράνος   |   | χτυπώ   |
| φρένο    |   | φορώ    |

5. Απαντώ στις παρακάτω ερωτήσεις:

α. Σε τι μας βοηθάει το φανάρι;

Μας βοηθάει να βλέπουμε τη νύχτα στον σκοτεινό δρόμο.

β. Τι δουλειά κάνει το φρένο;

.....

γ. Πού κάθεται ο ποδηλάτης;

.....

δ. Τι κάνουμε με την τρόμπα;

.....

ε. Τι κάνουμε με το τιμόνι;

.....

ζ. Σε ποιες δουλειές χρησιμοποιούμε το ποδήλατο;

.....

η. Σε τι χρειάζεται το κουδούνι;

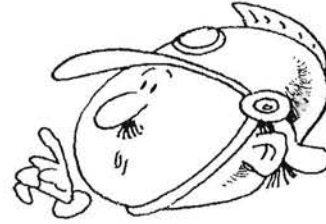
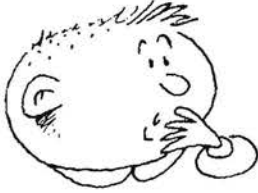
.....

θ. Φοράμε κράνος, όταν κάνουμε ποδήλατο; Σε τι χρησιμεύει;

.....

6. Συμπληρώνω τα κενά στο κείμενο «Τίποτα να μην του λείπει!» με τις παρακάτω λέξεις ή τις φράσεις:

δεν έχει, σέλα, ποδήλατο, αλυσίδα, από, ρίχνει, ανεβαίνει, ποδηλάτη, πετάλια, λείπει, ρόδες, ποδήλατό του, ξεκινήσει



### Τίποτα να μην του λείπει!

Κάθε πρωί, ο Μικές, πριν φύγει για το σχολείο, ..... μια ματιά στο .....  
..... Κοιτάζει μήπως του ..... κάτι.

Πριν από μερικές μέρες, ένας αστυνομικός τον σταμάτησε στον δρόμο και του είπε: «Το ξέρεις πως το ποδήλατό σου ..... φως πίσω; Για την **ασφάλειά** σου **δεν επιτρέπεται να λείπει τίποτα** ..... το ποδήλατό σου». Ο Μικές δεν είπε λέξη! Ο αστυνομικός είχε δίκιο. Στο σχολείο μιλούσαν συχνά για τον **δεκάλογο του καλού** .....! Πώς δεν τον θυμήθηκε, πριν .....! Τώρα, όμως, με τις παρατηρήσεις του αστυνομικού έγινε πιο προσεκτικός. Δεν ..... πια στο ποδήλατο, αν πρώτα δεν ελέγξει τα πάντα. Όταν **όλα πάνε καλά**, κάθεται στη ....., πατά τα ..... και τα κινεί ρυθμικά μπρος-πίσω και πότε-πότε πίσω-μπρος.

Ο Μικές σκέφτεται, καθώς το ..... τον πηγαίνει στο σχολείο: «Τα πετάλια κινούν την α....., η ..... κινεί τις ρ....., οι ..... κινούν το..... Το ..... με πάει και με φέρνει από το σχολείο με ασφάλεια, όταν φροντίζω **να μην του λείπει τίποτα!**»



7. Βρίσκω από το λεξιλόγιο τις λέξεις που γίνονται από το ποδήλατο και τις γράφω στην πρώτη στήλη. Έπειτα, διαλέγω τρεις από αυτές και γράφω μια πρόταση για καθεμιά:

Παράδειγμα:

Η ποδηλάτισσα: Η ποδηλάτισσα είναι ο τίτλος ενός ποιήματος του Οδυσσέα Ελύτη.

.....

.....

.....

.....

.....



8. Το ποδήλατο του Γιάννη χάλασε. Του γράφω πώς θα βρει το ποδηλατάδικο, ακολουθώντας τα βέλη. Με βοηθούν και τα τοπικά επιρρήματα.

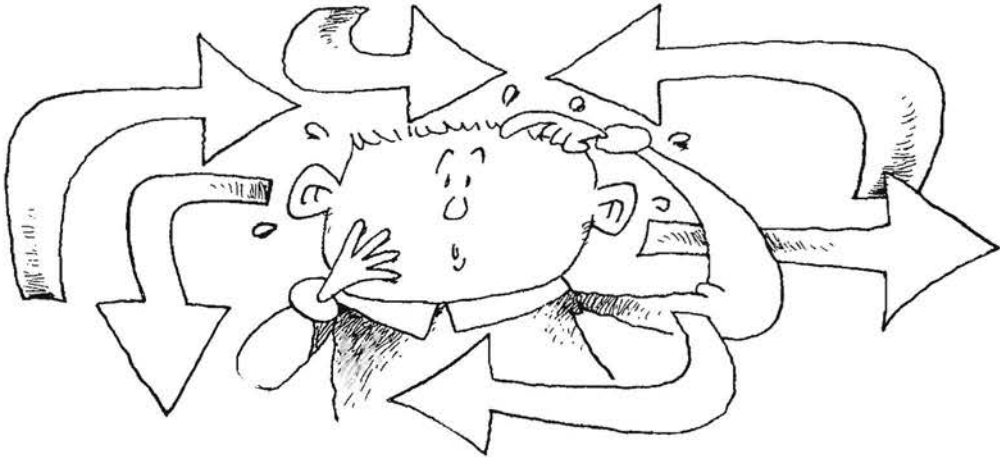


Πήγαινε μέχρι την άκρη του δρόμου και στρίψε δεξιά. Δες πρώτα τον δρόμο και πέρασε απέναντι.

Προχώρησε .....



**Τοπικά επιρρήματα** που με **βοηθούν** να βρίσκω το δρόμο μου:  
αριστερά, δεξιά, προς, πίσω, δίπλα, εδώ κοντά, πιο πέρα,  
λίγο μακριά, μακριά.



### Οδηγία και εντολή

Σταμάτα!

Να σταματάς!

Πρέπει να σταματάς!

Πρόσεχε!

Να προσέχεις!

Πρέπει να προσέχεις!

### Απαγόρευση

Μην τρέχεις!

Να μην τρέχεις!

Δεν επιτρέπεται να τρέχεις!

Μη μιλάς!

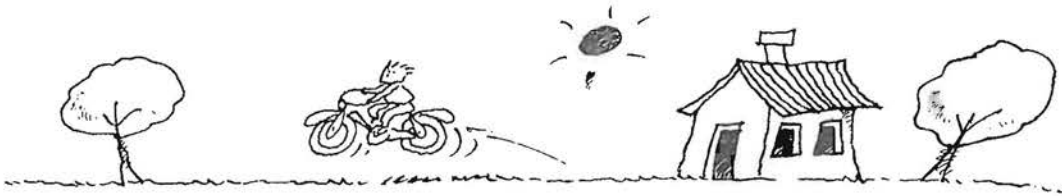
Να μη μιλάς!

Δεν επιτρέπεται να μιλάς!

## Ο δεκάλογος του καλού ποδηλάτη και της καλής ποδηλάτισσας!

### Πριν ξεκινήσεις:

1. **Μην οδηγείς** ποδήλατο μικρότερο ή μεγαλύτερο από σένα.
2. **Δες τα φρένα**, τα λάστιχα, την αλυσίδα, τα φώτα.
3. **Φόρα** το κράνος σου.



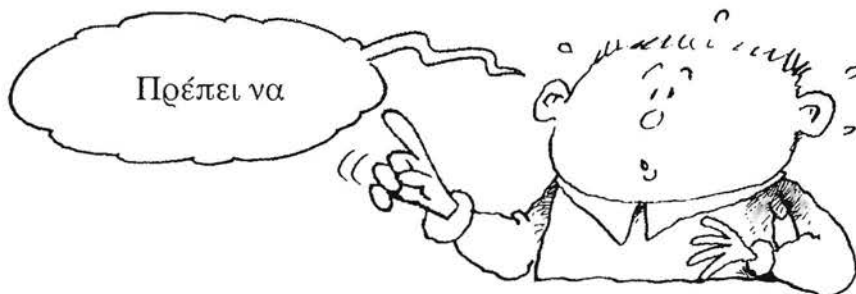
### Όταν οδηγείς:

4. **Να χρησιμοποιείς** τον ποδηλατόδρομο, όπου υπάρχει.
5. **Να μην οδηγείς** ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο.
6. **Να κατεβαίνεις** από το ποδήλατο, όταν περνάς τις διαβάσεις των πεζών. **Να μην τις περνάς** οδηγώντας.
7. **Να σταματάς** μπροστά στις διαβάσεις των πεζών. **Περίμενέ** τους να περάσουν κι ύστερα **πέρνα** και συ.
8. **Μην αφήνεις** ποτέ το τιμόνι. **Κράτα** το πάντα.
9. **Μην έχεις** "γούόκμαν" στ' αυτιά σου. Πρέπει να ξέρεις τι γίνεται γύρω σου.
10. **Δείχνε** με το χέρι σου πού σταματάς και πού στρίβεις.

## 9. Χωρίζω τον δεκάλογο του καλού ποδηλάτη σε εντολές και απαγορεύσεις

| Εντολές   | Απαγορεύσεις  |
|---|---|
| <p>Δες τα φρένα, τα λάστιχα, την αλυσίδα, τα φώτα.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>Μην οδηγείς ποδήλατο μικρότερο ή μεγαλύτερο από σένα.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |

Ο δεκάλογος του καλού ποδηλάτη σου λέει τι πρέπει να κάνεις και τι δεν επιτρέπεται να κάνεις, όταν οδηγείς ποδήλατο:

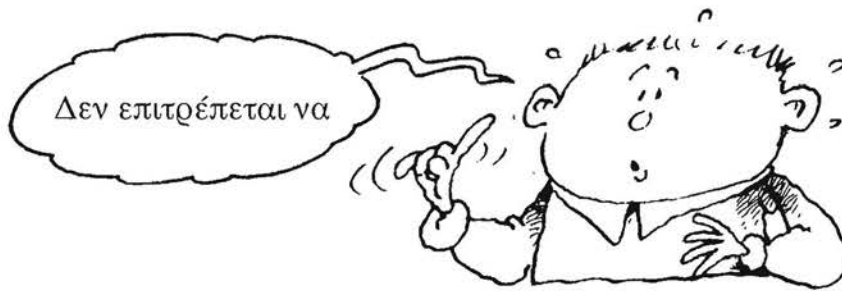


Φόρα το κράνος σου!

Να φοράς το κράνος σου!

Πρέπει να φοράς το κράνος σου!





**Μην** οδηγείς ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο!

**Να μην** οδηγείς ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο!

**Δεν επιτρέπεται να** οδηγείς ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο!

**10. Προσέχω τα παραπάνω παραδείγματα και συμπληρώνω τα κενά:**

**α.** Να χρησιμοποιείς τον ποδηλατόδρομο.

Πρέπει να ..... τον ποδηλατόδρομο!

**β.** Να κατεβαίνεις από το ποδήλατο στις διαβάσεις.

..... από το ποδήλατο στις διαβάσεις!

**γ.** Μην οδηγείς ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο.

Να ..... ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο!

Δεν ..... ποδήλατο πάνω στο πεζοδρόμιο!

**δ.** Σταμάτα στο κόκκινο.

..... στο κόκκινο!

..... στο κόκκινο!

**ε.** Μην αφήνεις ποτέ το τιμόνι!

..... ποτέ το τιμόνι!

Ποτέ ..... το τιμόνι!



## Η τάξη με τους μικρούς ερευνητές!

### 11. Συμπληρώνουμε το παρακάτω ερωτηματολόγιο:

α. Έχεις ποδήλατο;

Ναι

Όχι

β. Πού το χρησιμοποιείς;

.....

.....

.....

.....

γ. Όταν μεγαλώσεις, θα έχεις:

μόνο ποδήλατο

μόνο αυτοκίνητο

και τα δυο

δ. Γράψε τα ονόματα τριών πραγμάτων που τα βρίσκεις και στο αυτοκίνητο και στο ποδήλατο:

1. ....

2. ....

3. ....

ε. Γράψε δυο από τα «καλά» που έχει το ποδήλατο και δυο το αυτοκίνητο:

το ποδήλατο:

1. ....

.....

2. ....

.....

το αυτοκίνητο:

1. ....

.....

2. ....

.....

12. Όταν συμπληρώσουμε το ερωτηματολόγιο, χωριζόμαστε σε ομάδες και βρίσκουμε:

α. Πόσα παιδιά έχουν ποδήλατο

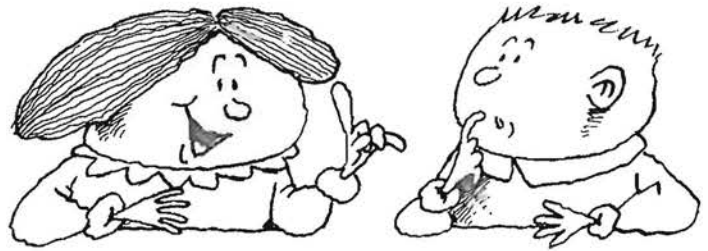
β. Πόσα δεν έχουν

γ. Πόσα παιδιά, όταν μεγαλώσουν, θα έχουν

μόνο ποδήλατο

μόνο αυτοκίνητο

και τα δυο



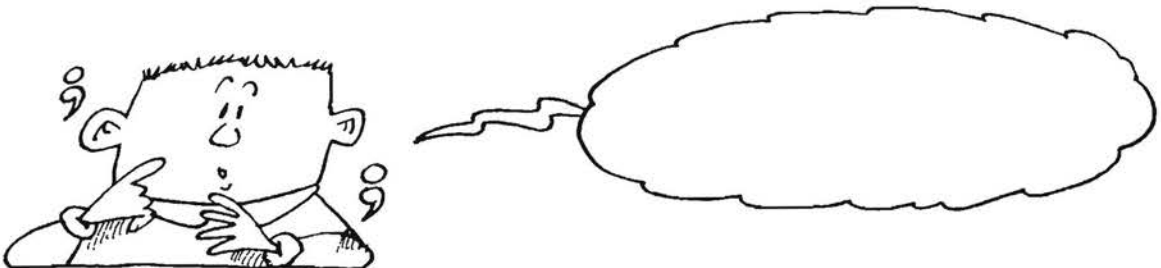
δ. Πόσα παιδιά ξέρουν τρία κοινά ονόματα στο αυτοκίνητο και στο ποδήλατο

ε. Πόσα παιδιά βρίσκουν δύο «καλά» στο ποδήλατο;

ζ. Πόσα παιδιά βρίσκουν δυο «καλά» στο αυτοκίνητο;

**Παιδιά, μας στέλνετε τα αποτελέσματα της έρευνάς σας στο Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ; Το «γιατί» θα σας το πει ο δάσκαλός σας ή η δασκάλα σας.**

**Τη διεύθυνση την ξέρετε!**



## ΕΝΟΤΗΤΑ 8η

### Καινούργιοι στη γειτονιά



#### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

Διαβάσω το κείμενο «Παίζουμε κρυφτό;»

α. Πού βρίσκονται η Ελένη και η Μπέτυ;

.....

β. Ποιο παιχνίδι παίζουν;

.....

γ. Τι έκανε η Μπέτυ;

.....

δ. Πού κρύφτηκε η Ελένη;

.....

Διαβάσω το κείμενο «Η πολυκατοικία»

ε. Πού βρίσκεται η πολυκατοικία που μένει ο Τομ;

.....

ζ. Πού είναι το ταχυδρομείο;

.....

η. Πού είναι το σουπερμάρκετ;

.....

θ. Πού είναι η στάση του λεωφορείου;

.....

Διαβάσω το κείμενο «Ο Χούνης Χουχούνης ψώνισε τηλεόραση για το καινούργιο του διαμέρισμα».

ι. Πόσες φορές άλλαξε γνώμη για τη θέση της τηλεόρασης ο Χούνης Χουχούνης;

.....

κ. Πού θα συμβούλευες τον Χούνη Χουχούνη να βάλει την τηλεόραση;

.....





## 2. Συμπληρώνω τα κενά με τη σωστή λέξη:

παιδική χαρά, τραμπάλα, κρυφτό, πολυκατοικία, μπάλα

α. Τα παιδιά δεν μπορούν να παίξουν μέσα στην ..... και γι' αυτό πηγαίνουν στην .....

β. Πάμε στον κήπο να κάνουμε .....

γ. Τώρα θα παίξουμε ..... Ποιος θα τα φυλάει;

δ. Τα παιδιά είναι στο γήπεδο. Χωρίστηκαν σε δυο ομάδες για να παίξουν .....



### Από πού είσαι; Και ... πού ζεις;

- Από πού είσαι; - Είμαι από την Ελλάδα. Είμαι Έλληνας.  
- Πού ζεις; - Ζω στον Καναδά.

Προσέχω πώς τα λέμε:

#### ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

|         |        |         |          |
|---------|--------|---------|----------|
| Ιταλός  | Ρώσος  | Βέλγος  | Έλληνας  |
| Ιταλίδα | Ρωσίδα | Βελγίδα | Ελληνίδα |

|          |          |
|----------|----------|
| Καναδός  | Σουηδός  |
| Καναδέζα | Σουηδέζα |

|            |             |           |
|------------|-------------|-----------|
| Αμερικάνος | Βραζιλιάνος | Μεξικάνος |
| Αμερικάνα  | Βραζιλιάνα  | Μεξικάνα  |

|            |
|------------|
| Αργεντινός |
| Αργεντινή  |

#### ΟΙ ΧΩΡΕΣ

|           |             |           |
|-----------|-------------|-----------|
| ο Καναδάς | η Αργεντινή | το Βέλγιο |
|           | η Ιταλία    | το Μεξικό |
|           | η Ρωσία     |           |
|           | η Ελλάδα    |           |
|           | η Σουηδία   |           |

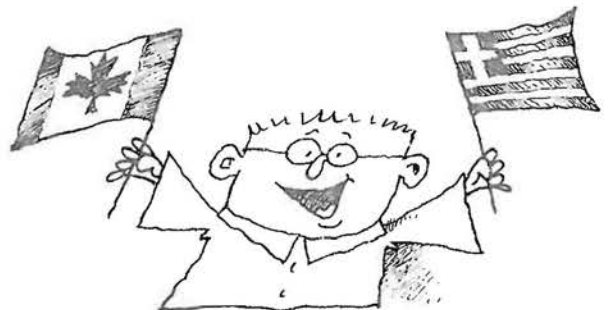
Τώρα παρατηρώ και τούτο:

#### Η ΧΩΡΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

η Ιαπωνία



Γιαπωνέζος  
Γιαπωνέζα



### 3. Συνεχίζω όπως στο παράδειγμα:

α.

- Από πού είναι ο Γκιουζέπε;
- Είναι από ..... (η Ιταλία).
- Είναι Ιταλ .....
- Ζει σ ..... (η Αμερική).

β.

- Από πού είσαι;
- Είμαι από ..... (η Σουηδία). Είμαι Σουηδ .....
- Πού ζεις;
- Ζω σ ..... (η Γαλλία).

γ.

- Από πού είσαι ;
- Είμαι από ..... (η Ρωσία).
- Είμαι Ρώσ .....
- Και πού ζεις;
- Ζω σ..... (το Μεξικό).

δ.

- Από πού είναι η Ρομπέρτα ;
- Είναι από ..... (η Ισπανία).
- Είναι Ισπαν .....
- Και πού ζει;
- Ζει σ..... (η Ελβετία).

ε.

- Από πού είναι ο Πέτερ;
- Είναι από ..... (το Βέλγιο).
- Είναι Βέλγ .....
- Και πού ζει;
- Ζει σ..... (το Βέλγιο).



ξ.

- Από πού είναι η Ελένη;
- Είναι από ..... (η Ελλάδα).
- Είναι Ελλην .....
- Και πού ζει;
- Ζει σ..... (η Αυστραλία).

η.

- Από πού είναι η Ιζαμπέλα;
- Είναι από ..... (η Βραζιλία).
- Είναι Βραζιλι .....
- Και πού ζει;
- Ζει σ..... (ο Καναδάς).

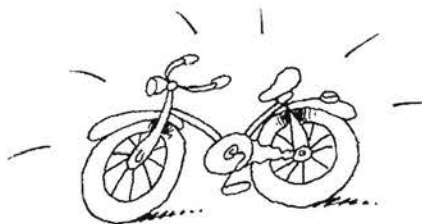
θ.

- Από πού είσαι;
- Είμαι από ..... (η Ιαπωνία).
- Είμαι Γιαπωνέζ .....
- Και πού ζεις;
- Ζω σ..... (η Ισπανία).



*Προσέχω αυτό:*

Αυτό το ποδήλατο είναι καινούργιο ή παλιό;  
Αυτό το ποδήλατο είναι καινούργιο.

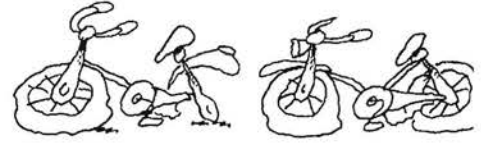




4. Συμπληρώνω τα κενά με τον ίδιο τρόπο:

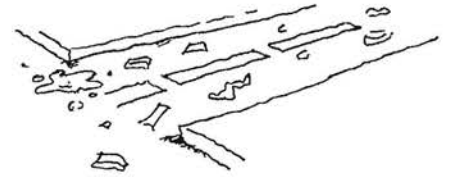
α. Αυτά τα ποδήλατα είναι καινούργια ή παλιά;

Αυτά τα ..... είναι .....



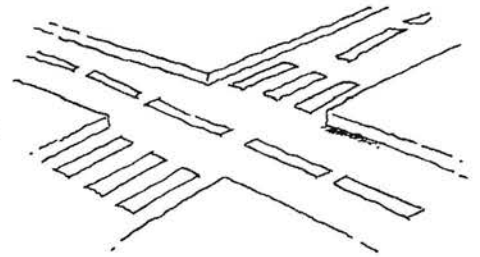
β. Αυτός ο δρόμος είναι καθαρός ή βρόμικος;

Αυτός ο ..... είναι .....



γ. Αυτοί οι δρόμοι είναι καθαροί ή βρόμικοι;

Αυτοί οι ..... είναι .....



δ. Αυτή η πάπια είναι μικρή ή μεγάλη;

Αυτή η πάπια είναι .....



ε. Αυτές οι πάπιες είναι μικρές ή μεγάλες;

Αυτές οι ..... είναι .....





## Προσέχω και τα παρακάτω!

Ο δρόμος είναι καθαρός.

Το ποδήλατο είναι καινούργιο.

Η πόλη είναι καθαρή.

αλλά Η γειτονιά είναι ήσυχη.

Η μπάλα είναι καινούργια.

*Διαβάζω τις προτάσεις και παρατηρώ τι παραπάνω μαθαίνουμε σε κάθε δεύτερη πρόταση για την υπογραμμισμένη λέξη:*

Το ποδήλατο είναι δικό μου.

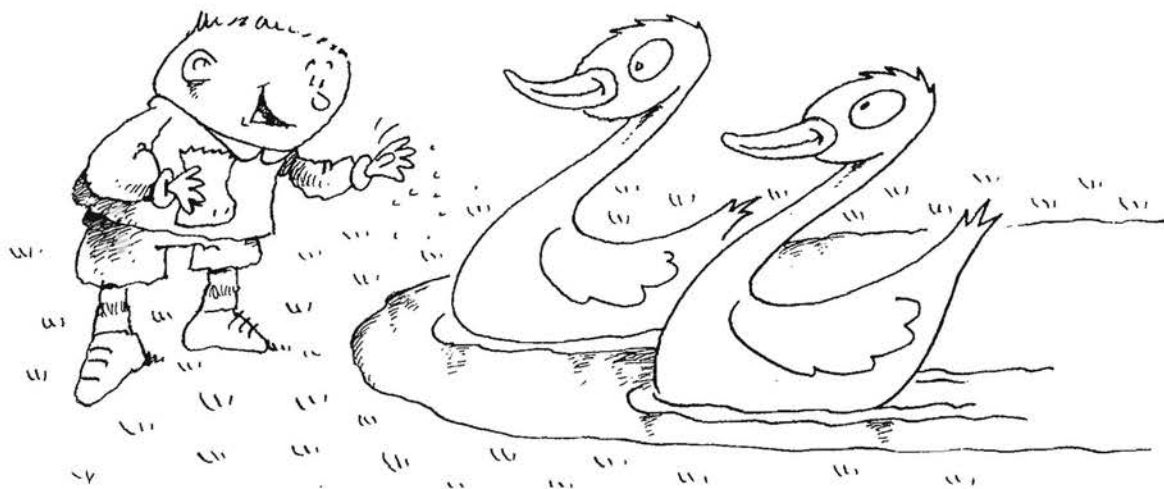
Το κόκκινο ποδήλατο είναι δικό μου.

Η γειτονιά μου αρέσει.

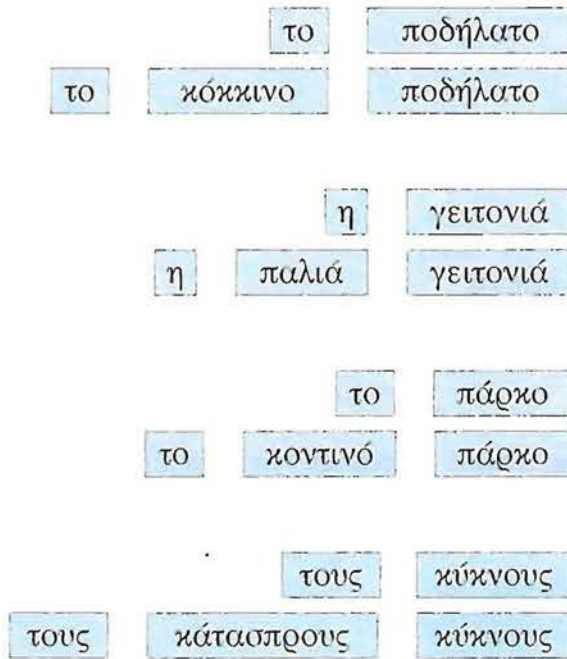
Η παλιά γειτονιά μου αρέσει.

Πάμε στο πάρκο να δούμε τους κύκνους:

Πάμε στο κοντινό πάρκο να δούμε τους κάτασπρους κύκνους:



## Προσέχω!



5. Φτιάχνω ζευγάρια με τις λέξεις που ταιριάζουν και κάνω προτάσεις:

- |             |   |   |               |
|-------------|---|---|---------------|
| διπλανό     | • | • | ποδήλατο      |
| καινούργιος | • | • | λουλούδια     |
| σιδερένια   | • | • | σουπερμάρκετ  |
| κόκκινα     | • | • | φίλος         |
| αστραφτερό  | • | • | πολυκατοικίες |
| παλιές      | • | • | κούνια        |



Το διπλανό σουπερμάρκετ έχει φρέσκα φρούτα. ....

.....

.....

.....

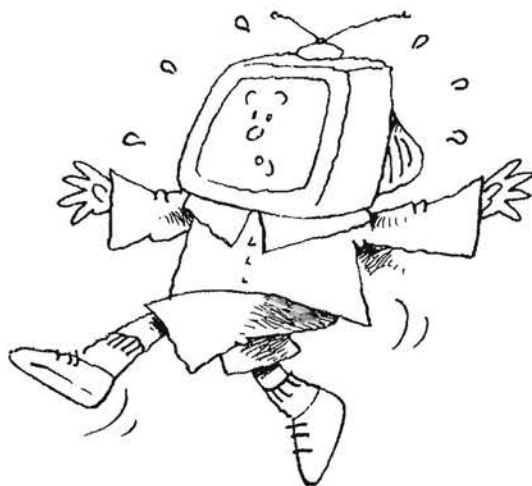
.....

.....

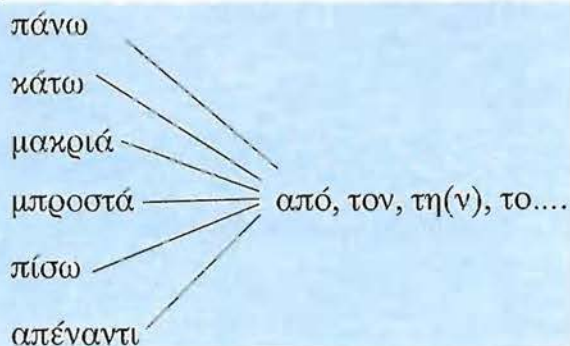
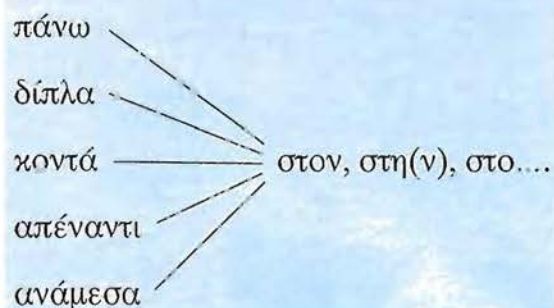
6. Διαβάζω το κείμενο «Η τηλεόραση» και γράφω πού και πού έβαλαν την τηλεόραση οι εργάτες.

Πάνω στο πιάνο

- α. \_\_\_\_\_ τραπέζι  
 β. \_\_\_\_\_ μπανιέρα  
 γ. \_\_\_\_\_ πολυθρόνα  
 δ. \_\_\_\_\_ σπίτι  
 ε. \_\_\_\_\_ κήπο  
 ζ. \_\_\_\_\_ μουσμουλιά  
 η. \_\_\_\_\_ κουνουπίδια



Φράσεις που δείχνουν πού είναι κάποιος ή κάτι:



7. Κοιτάζω τον χάρτη και συμπληρώνω τα κενά, όπως στο παράδειγμα. Οι φράσεις που είναι δίπλα με βοηθούν:

- κοντά στον, στη (ν), στο....
- απέναντι από τον, τη(ν), το....
- μπροστά στον, στη(ν), στο...
- δίπλα στον, στη(ν), στο...



- Πού είναι το βιβλιοπωλείο;

**Το βιβλιοπωλείο** είναι **απέναντι από το** **ζαχαροπλαστείο ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ.**

- Πού είναι το φαρμακείο;

\_\_\_\_\_ είναι \_\_\_\_\_ **πάρκο**

- Πού είναι το σουπερμάρκετ «Φαιστός»;

\_\_\_\_\_ είναι \_\_\_\_\_ **φούρνο**

- Πού είναι το σχολείο;

\_\_\_\_\_ είναι \_\_\_\_\_ **ξενοδοχείο «ΔΑΝΑΗ»**

- Πού είναι το ανθοπωλείο;

\_\_\_\_\_ είναι \_\_\_\_\_ **φαρμακείο**



8. Διαβάσω το παρακάτω κείμενο και γράφω πώς θα ήθελα να είναι η γειτονιά μου.



### Στην παιδική χαρά

Ο Νίκος, ο Αλέξης και ο Πέτρος βρίσκονται στη μικρή παιδική χαρά της γειτονιάς τους. Εδώ περνούν τις ώρες τους, όταν δεν έχουν σχολείο. Ο Νίκος μάς είπε πως το σπίτι του είναι πολύ μικρό για παιχνίδι και οι δρόμοι γεμάτοι αυτοκίνητα. Γι' αυτό προτιμάει την παιδική χαρά.

Ο Αλέξης θα ήθελε να έχει ένα μεγάλο πάρκο με πράσινο στη γειτονιά του, για να βγαίνει βόλτα με το ποδήλατο. Τώρα πρέπει να περιμένει κάθε χρόνο τις διακοπές στο νησί για να χαρεί.

(περιοδικό «Αερόστατο»,  
45-46, Φεβρουάριος-Μάρτιος 1990)

## ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΞΕΡΩ!

### 1. Διαβάζω το κείμενο και βάζω X στη σωστή απάντηση:

- Θες να παίξουμε; Ξανάπε η μικρή πίσω απ' το δίχτυ που υψωνόταν πάνω απ' τα κάγκελα του μπαλκονιού της.
- Τι να παίξουμε; Αφού έχουμε μπροστά μας αυτό το δίχτυ.
- Θα παίξουμε κρυφτό. Αθηναίικο κρυφτό. Θα μετρήσω εγώ μέχρι το δέκα κι εσύ θα μπεις στο δωμάτιο να κρυφτείς. Αν σε βρω, θα τα φυλάς εσύ.

• Τα κορίτσια είναι στο ίδιο διαμέρισμα και παίζουν μαζί.

• Τα κορίτσια είναι σε διαφορετικά διαμερίσματα και θέλουν να παίξουν μαζί.

• Τα κορίτσια παίζουν αθηναίικο κρυφτό στην αυλή της πολυκατοικίας.

### 2. Διαλέγω πέντε από τις παρακάτω λέξεις και φτιάχνω προτάσεις:

η κουζίνα, η παρέλαση, μαγειρεύω, ανεβαίνω, ευθεία, οδηγώ, το τιμόνι, το μπαλκόνι, η σημαία

3. Πώς θα πω;

- στον Γιώργο να ετοιμάσει το φαγητό:

Γιώργο, .....

- στα παιδιά να καθαρίσουν τα παπούτσια τους:

.....

- στην αδελφή μου να ανακατεύει συνέχεια την κρέμα;

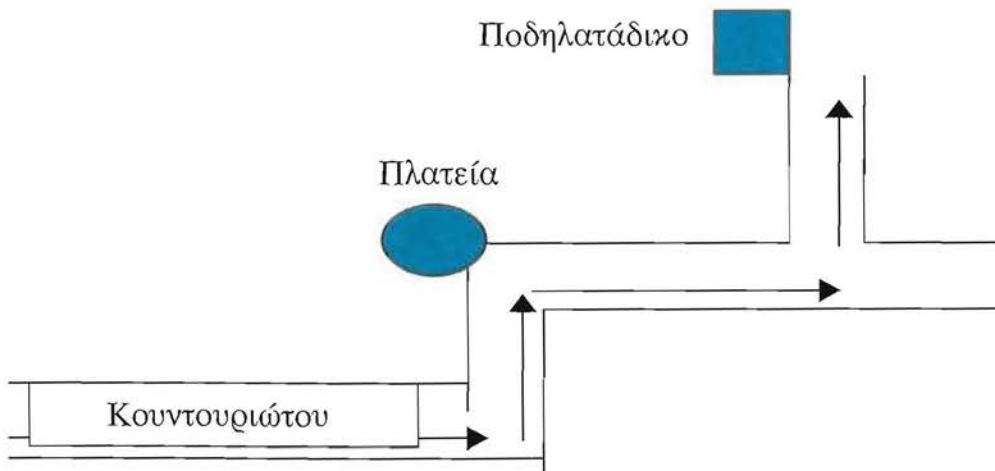
.....

- στην Κατερίνα και τη Βίκη να αγοράσουν ένα κιλό παγωτό

.....

4. Είσαι μ' ένα φίλο σου στην οδό Κουντουριώτου και τον βοηθάς να πάει στο ποδηλατάδικο. Τι θα του πεις;

(Χρησιμοποίησε λέξεις, όπως: πηγαίνω, στρίβω, ευθεία, αριστερά, δεξιά).



Πήγαινε ..... μέχρι τη γωνία. Ύστερα ..... και προχώρησε μέχρι την πλατεία. Από κεί ..... δεξιά και ύστερα ..... πάλι ..... Στην άκρη του δρόμου θα βρείς το .....

5. Ταιριάζω τις παρακάτω λέξεις σε ζευγάρια και κάνω προτάσεις:

διπλανό, λουλούδια, πόρτα, παιδικό, κόκκινα, διαμέρισμα, ποδήλατο, σιδερένια.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....







### 1. Πού θα πάμε παρέα;

Βάζω x στο σωστό:

α. Τα κορίτσια συζητούν τι θα κάνουν

σήμερα το απόγευμα

αύριο το απόγευμα

μεθαύριο το απόγευμα

β. Η Μαρία προτείνει να πάνε να παίξουν

στο πάρκο

στην παιδική χαρά

στην αυλή του σχολείου

γ. Η Σαμπίνε δεν μπορεί να έρθει, γιατί

έχει κρυολόγημα

είναι θυμωμένη

μένει μακριά

δ. Τα κορίτσια αποφασίζουν να συναντηθούν στο σπίτι της Έλεν

στις πέντε

στις τέσσερις

στις επτά

ε. Δεν θα καλέσουν τα αγόρια, γιατί

μένουν μακριά

τις νευριάζουν

έχουν διάβασμα



2. Στο τηλέφωνο:  
(Ντριμιν!!)

**Ανδρέας:** Ναι;

**Αλέξης:** Γεια σου, Ανδρέα, ο Αλέξης είμαι.

**Ανδρέας:** Γεια σου, Αλέξη.

**Αλέξης:** Να σε ρωτήσω. Τι θα κάνεις σήμερα το απόγευμα;

**Ανδρέας:** Α, δεν ξέρω... Μάλλον θα μείνω στο σπίτι.

**Αλέξης:** Έλα, είναι Παρασκευή σήμερα... Δεν έχεις διάβασμα για αύριο. Πάμε για ποδόσφαιρο;

**Ανδρέας:** Μπα, δεν έχω όρεξη. **Εγώ θα προτιμούσα να .....**

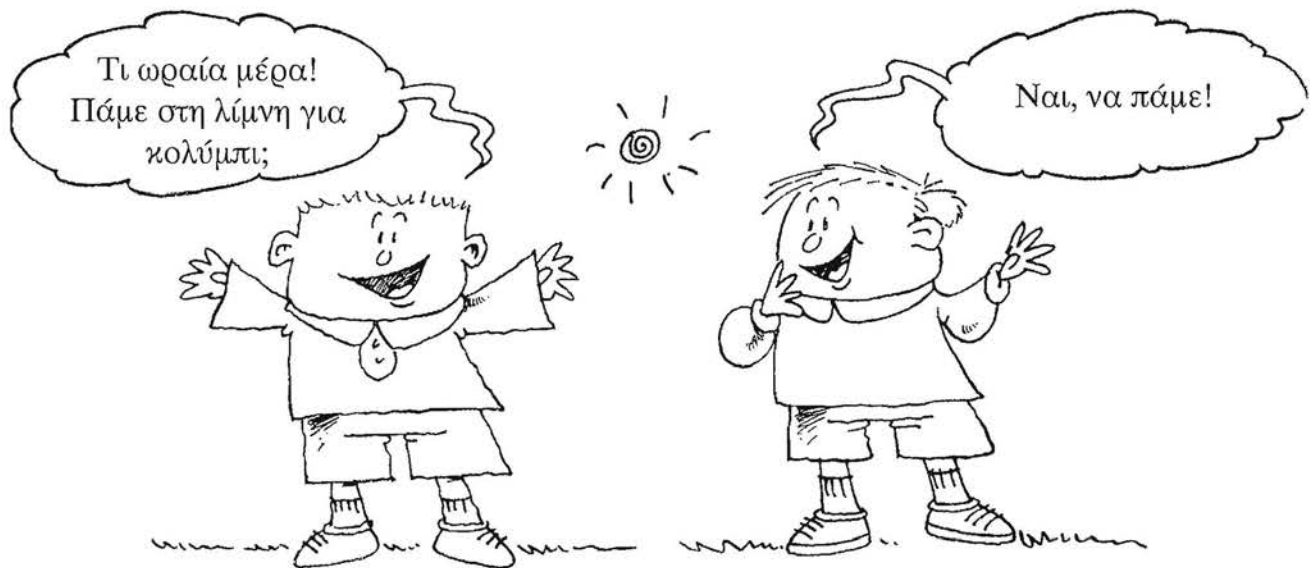
**Αλέξης:** Ωραία ιδέα!!! Να το πούμε και στα άλλα παιδιά.



α. Τι προτείνει ο Ανδρέας στον Αλέξη;

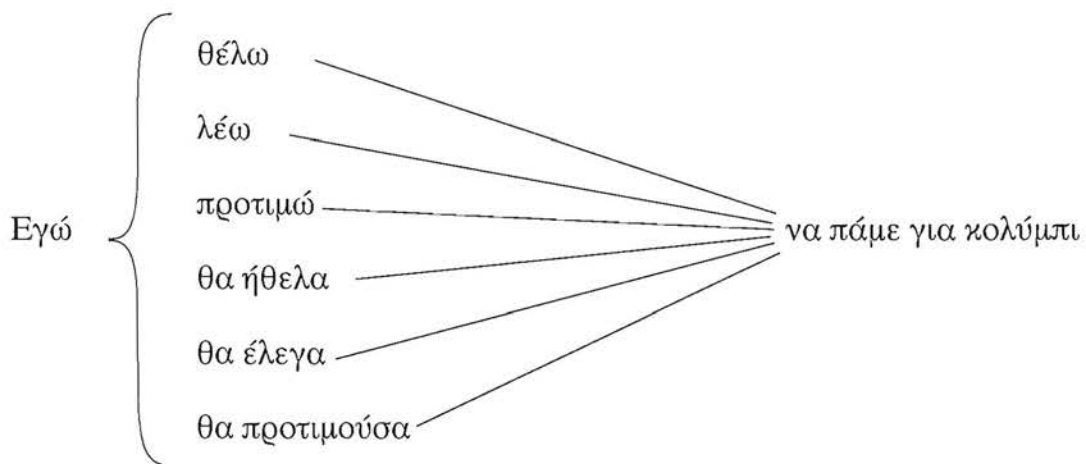
β. Είμαι ο Αλέξης και λέω στην υπόλοιπη παρέα τι μου είπε ο Ανδρέας. Φτιάχνω έναν διάλογο με τους διπλανούς μου. Ξεκινάω έτσι περίπου: Παιδιά, ο Ανδρέας μού είπε να .....

Πάμε;



*Αν ήμουν ο Αντρέας και προτιμούσα να κάνω κάτι άλλο, να τι θα έλεγα:*

- Γιατί δεν πάμε για κολύμπι;
- Τι λες; Πάμε για κολύμπι;
- Μήπως θα 'ταν καλύτερα να πάμε για κολύμπι;



3. Συμπληρώνω τον διάλογο και τον παίζω με τον διπλανό μου:

|  |  |
|--|--|
| <p>Πού θέλεις να πάμε;<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> <p>Γιατί δεν πάμε<br/>.....<br/>.....<br/>.....;</p> <p>Πότε να πάμε;<br/>Μήπως θα ήταν καλύτερα να<br/>.....<br/>.....;</p> <p>Εντάξει. ....<br/>.....</p> <p>Με ποιους να πάμε;</p> | <p>Να πάμε .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Έγινε.</p> <p>Στις .....</p> <p>Δεν μπορώ εκείνη την ώρα.</p> <p>Τι λες για .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
|--|--|



Διαβάζω και προσέχω τη διαφορά!

Σήμερα

κουβεντιάζω με τους φίλους μου.

και

Αύριο όλη τη μέρα

θα κουβεντιάζω με τους φίλους μου.



### Εξακολουθητικός Μέλλοντας

Αύριο όλη μέρα  
 Τη Δευτέρα  
 Του χρόνου κάθε μήνα



θα γράφω τις  
 ασκήσεις μου  
 στα Ελληνικά

#### 4. Συμπληρώνω αυτό που λείπει:

θα διαβάζω

θα ζωγραφίζω

θα διαβάζεις

.....

θα διαβάζει

..... θα παίζει

θα διαβάζουμε τα μαθήματα

θα ζωγραφίζουμε .....

με φίλους

θα διαβάζετε

.....

θα διαβάζουν

..... θα παίζουν

5. Υπογραμμίζω τα ρήματα που βρίσκονται στον Εξακολουθητικό Μέλλοντα, τα μετρώ και κυκλώνω τον αριθμό που λέει πόσα είναι:










1

2

5

8

### Ο ιππότης και η πεντάμορφη

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Έλα μαζί μου, πεντάμορφη!<br/>Δεν μπορώ να ζήσω χωρίς εσένα!</p>   | <p>Αν έρθω, θα μου κά-<br/>νεις τα χατίρια μου;</p> <p>Όλα!</p>        | <p>Αλήθεια;</p>                   |
|  <p>Θα με κοιτάς<br/>στα μάτια;</p> <p>Όσοι να<br/>αλληθωρίσω!</p> <p>Θα μου ξεφλουδίζεις<br/>πασατέμπους;</p> <p>Όσους θέλεις!</p> <p>Θα σκοτώσεις τους δρά-<br/>κους που θα με απειλούν;</p> <p>Θα τους κόβω<br/>φέτες!</p> |   | <p>Ναι! Θα γίνεις δική μου;</p>  |
|    |   | <p>Όχι!</p>                     |
| <p>Τότε γιατί τα ρωτάς<br/>όλα αυτά;</p>   | <p>Μαθαίνω τον εξακολουθητικό μέλλοντα<br/>και κάνω προπόνηση!</p>  |   |

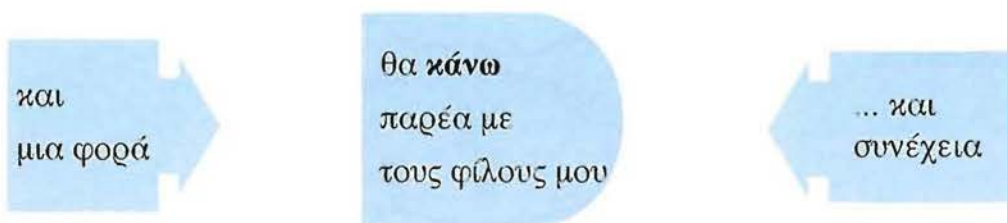
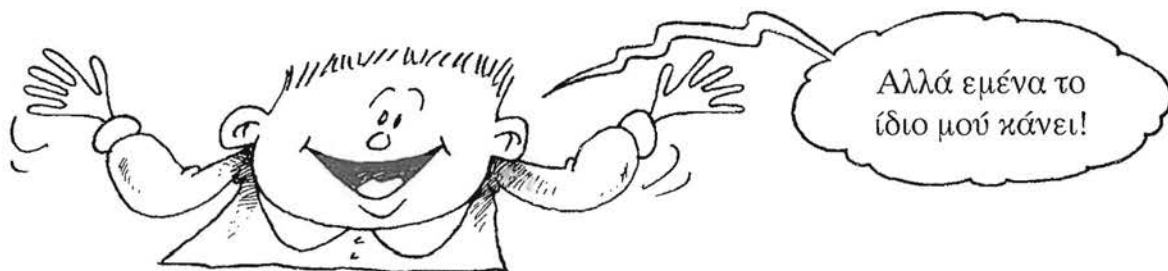
Τριβιζάς, Ευγ. «Διακοπές με τον Ευγένιο Τριβιζά στο νησί των πυροτεχημάτων». Δ' τάξη.





Και τώρα ... προσέχω εδώ:

| Σήμερα:     | αύριο όλη τη μέρα: | αύριο για λίγο: |
|-------------|--------------------|-----------------|
| λέω         | θα λέω             | θα πω           |
| τρώνω       | θα τρώω            | θα φάω          |
| πίνω        | θα πίνω            | θα πιω          |
| μένω        | θα μένω            | θα μείνω        |
| βλέπω       | θα βλέπω           | θα δω           |
| πηγαίνω/πάω | θα πηγαίνω         | θα πάω          |



7. Συμπληρώνω τι λένε τα παιδιά:

Παιδιά, τι θα κάνουμε αύριο το πρωί ;





Υποσχέθηκα στην αδερφή μου ότι αύριο θα .....  
 (καθαρίζω)  
 μαζί το δωμάτιό μας. Ε ... μετά θα έρθω.



Έλα τώρα, βρε Χρήστο!!! Θα ..... όλη τη μέρα μας.  
 (χάνω)  
 Αν είναι έτσι, εγώ θα ..... στο σπίτι και θα ..... τηλεόραση.  
 (μένω) (βλέπω)



### 8. Βάζω x στο σωστό:

α. Αύριο το πρωί στις 8:00 ακριβώς ο Χρήστος

θα πηγαίνει στο σχολείο. ....

θα πάει στο σχολείο. ....

πήγε στο σχολείο. ....

β. Το επόμενο Σάββατο όλη τη μέρα τα παιδιά

θα διαβάσουν ένα βιβλίο. ....

θα διαβάζουν ένα βιβλίο. ....

διαβάζουν ένα βιβλίο. ....

γ. Την επόμενη Κυριακή το απόγευμα για δύο ώρες συνέχεια

παίζαμε με τους φίλους μας. ....

θα παίξουμε με τους φίλους μας. ....

θα παίξουμε με τους φίλους μας. ....

9. Αυτό είναι το πρόγραμμα της Σαμπίνε. Το διαβάζω και συμπληρώνω τις προτάσεις:

Τετάρτη

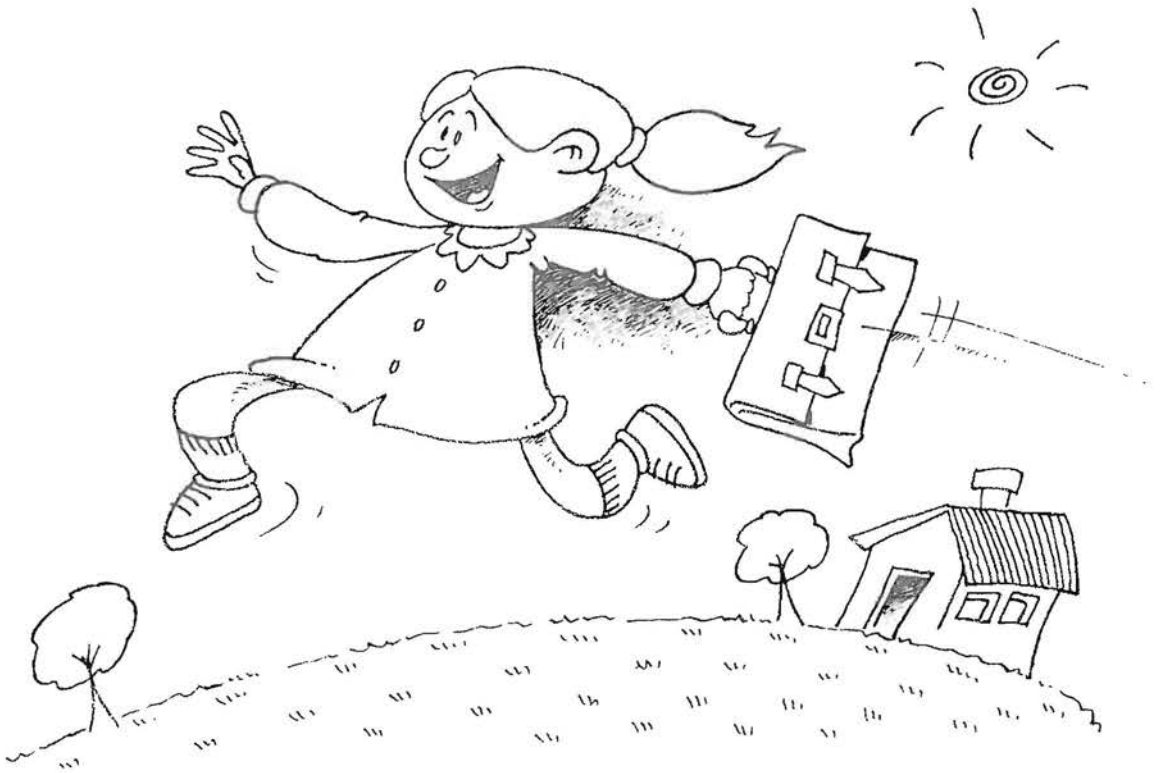
8:00 - 1:00 ⇒ είμαι στο σχολείο

1:30 το μεσημέρι ⇒ τρώω το φαγητό

2:00 - 4:00 το απόγευμα ⇒ διαβάζω τα μαθήματά μου

5:00 το απόγευμα (για λίγο) ⇒ βλέπω τηλεόραση

9:00 το βράδι ⇒ πίνω ένα ποτήρι γάλα και πάω για ύπνο



Η Σαμπίνε:

- α. Το μεσημέρι, όταν γυρίσει από το σχολείο της, \_\_\_\_\_ το φαγητό της.
- β. Μετά, για δύο ώρες συνέχεια \_\_\_\_\_ τα μαθήματά της.
- γ. Το απόγευμα, στις 5:00 \_\_\_\_\_ για λίγο τηλεόραση.
- δ. Το βράδι, στις 9:00 \_\_\_\_\_ ένα ποτήρι γάλα και θα πάει για ύπνο.



10. Αυτή είναι μια σελίδα από το λεύκωμα ενός από τους φίλους μου. Γράφω τι φαντάζομαι ότι θα κάνει μετά από μερικά χρόνια:

A large empty rectangular box with a double-line border, intended for writing a letter or message to a friend's yearbook page.



## 11. Ένα παιχνίδι για σένα:

### Είσαι η ψυχή της παρέας;

**α. Στην παρέα εμφανίζεται ένα ντροπαλό παιδί που όλοι το κοροϊδεύουν:**

- Σπας κι εσύ πλάκα μαζί με τους άλλους.
- Παίζεις μαζί του και το βοηθάς να ξεθαρρέψει.

**β. Ένας φίλος σου δανείζεται το καινούργιο σου ποδήλατο και τρώει μια τούμπα, άλλο πράγμα!**

- Τρέχεις να δεις αν χτύπησε.
- Του βάζεις τις φωνές και του λες να σου πληρώσει το καθρεφτάκι που έσπασε.

**γ. Ένας καινούργιος φίλος, που τον θαυμάζεις πολύ, αρχίζει να σου κατηγορεί την καλύτερή σου φίλη:**

- Τον ακούς και κάνεις ότι συμφωνείς μαζί του, για να μη τον χάσεις από φίλο.
- Του λες να σταματήσει, γιατί το κορίτσι που κατηγορεί είναι φίλη σου.

**δ. Παίζεις με τους φίλους σου, όταν βλέπεις ένα παιδί να κάθεται μόνο του και να σας κοιτάει:**

- Του λες να πάει παραπέρα, γιατί σ' ενοχλεί.
- Το ρωτάς αν θέλει να παίξει μαζί σας.



## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

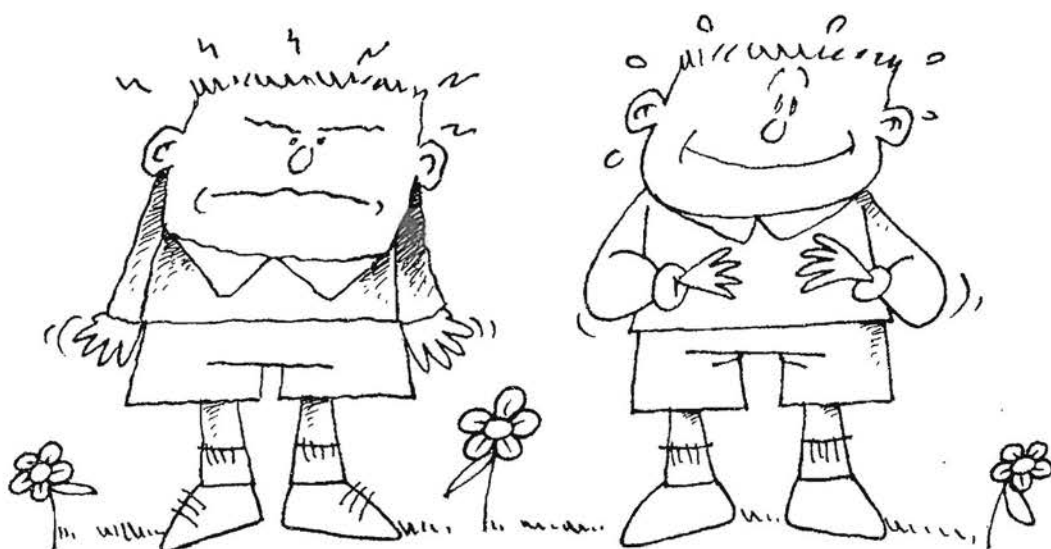
Απάντησε σε όλες τις ερωτήσεις;

Μέτρα τα  και τα .  
Διάβασε την απάντηση που σου ταιριάζει.

Αν έχεις περισσότερα : Χμμ..Μήπως ενδιαφέρεσαι μόνο για τον "εαυτόλη" σου; Όμως, έτσι κινδυνεύεις να περάσεις μοναχικές στιγμές... Για να μη συμβεί αυτό, άρχισε να νοιάζεσαι λίγο και για το τι θέλουν οι άλλοι. Και τότε θα γίνει κάτι "μαγικό": όσο πιο πολύ θα νοιάζεσαι για τους φίλους σου, τόσο πιο πολύ θα νοιάζονται κι αυτοί για σένα. Δοκίμασε και θα δεις!

Αν έχεις περισσότερα : Έχεις όλα τα προσόντα, για να γίνεις η ψυχή της παρέας σου. Ενδιαφέρεσαι για τους άλλους και τους κάνεις να νιώθουν όμορφα μαζί σου. Η φίλια έχει μεγάλη σημασία για σένα και ξέρεις πώς να την καλλιεργείς. Τραβάς τους άλλους σαν μαγνήτης!

Περιοδικό Το Ρόδι



# ΕΝΟΤΗΤΑ 10η

## Χριστός γεννάται!

### Καινούργιος χρόνος έρχεται!

1. Διαβάζουμε το κείμενο «Στο σπήλαιο της Βηθλεέμ» και αλλάζουμε την τάξη μας:

- α. Σε μια γωνιά της τάξης φτιάχνουμε τη σπηλιά και παίζουμε τη σκηνή με τους Μάγους που προσκυνούν τον μικρό Χριστό.
- β. Κάποιοι από μας διαλέγουν ένα μουσικό κομμάτι ή ένα τραγούδι που ταιριάζει στη γιορτή και στο κείμενο.



2. Διαβάζω το κείμενο «Πώς γιόρταζαν παλιά την Πρωτοχρονιά στην Ελλάδα;» και βάζω x στη σωστή απάντηση:

- α. Κάποιος έβγαινε κρυφά από το σπίτι και μοίραζε δώρα .....
- Έριχνε από την καπνοδόχο καρύδια, κάστανα και γλυκά .....
- Πήγαινε να πει τα κάλαντα .....
- το μεσημέρι πριν το φαγητό .....
- β. Έκοβαν τη βασιλόπιτα .....
- το μεσημέρι μετά το φαγητό .....
- την παραμονή της Πρωτοχρονιάς .....
- ο Μανόλης και η Μανουέλα .....
- γ. Την Πρωτοχρονιά γιορτάζουν .....
- ο Γιάννης και η Γιάννα .....
- ο Βασίλης και η Βασιλική .....

3. Τι ξέρω για «Τα Καλικαντζαράκια»; Βάζω x στη σωστή απάντηση:

- α. Οι Καλικαντζαροί ζουν
- πάνω στη γη
  - κάτω από τη γη
  - πάνω σε ένα δέντρο
- β. Όταν έρχονται τα Χριστούγεννα, ανεβαίνουν στη γη,
- για να κόψουν άλλα δέντρα
  - για να γλεντήσουν πειράζοντας τους ανθρώπους
  - για να αγοράσουν καινούργια τσεκούρια



4. Τι είδε το κοριτσάκι με τα σπέρτα

α. στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι;

.....

.....

β. στο χριστουγεννιάτικο δέντρο;

.....

.....

5. Χριστούγεννα στο κατακαλόκαιρο; Για να δούμε τι μάθαμε γι' αυτά!

α. Τι γίνεται στη χριστουγεννιάτικη παρέλαση της Αυστραλίας;

.....

.....

β. Πώς θα ήθελε να γιορτάσει τα Χριστούγεννα η Αγγελική;

.....

.....

.....



6. Βρίσκω και ενώνω τι ταιριάζει με το χριστουγεννιάτικο τραπέζι και τι με το χριστουγεννιάτικο δέντρο:

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| χριστουγεννιάτικο τραπέζι ★ | ★ γιορτινό τραπεζομάντιλο |
|                             | ★ μπαλίτσες               |
|                             | ★ μελομακάrouνα           |
|                             | ★ αστέρι                  |
|                             | ★ φωτάκια                 |
|                             | ★ κεριά                   |
|                             | ★ βασιλόπιτα              |
|                             | ★ γαλοπούλα               |
| χριστουγεννιάτικο δέντρο ★  | ★ δώρα                    |
|                             | ★ φάτνη                   |



7. Ενώνω με μια γραμμή τις λέξεις που ταιριάζουν:

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| βασιλόπιτα ★               | ★ δώρα                      |
| κάλαντα ★                  | ★ χριστουγεννιάτικο τραπέζι |
| φάτνη ★                    | ★ φλουρί                    |
| χριστουγεννιάτικο δέντρο ★ | ★ αγγελούδια                |
| Αη Βασίλης ★               | ★ τρίγωνο                   |
| γαλοπούλα ★                | ★ στολίδια                  |

### Προσέχω πώς το λέμε!

Τα Χριστούγεννα τα γιορτάζουμε **στις 25 Δεκεμβρίου**.

Την Πρωτοχρονιά τη γιορτάζουμε **την πρώτη Ιανουαρίου**.

Τα Φώτα τα γιορτάζουμε **στις 6 Ιανουαρίου**.

Ο Γιάννης και η Γιάννα γιορτάζουν **στις 7 Ιανουαρίου**.



### ΕΥΧΕΣ

**Τα Χριστούγεννα ευχόμαστε:**

Χρόνια πολλά!

Καλά Χριστούγεννα!

Και του χρόνου!

**Την Πρωτοχρονιά ευχόμαστε:**

Καλή Χρονιά!

Χρόνια πολλά!

Καλή Πρωτοχρονιά!

Ευτυχισμένος ο καινούργιος χρόνος!



8. Μεταφράζω στα Ελληνικά όσες από τις παρακάτω ευχές ξέρω τι θα πουν:

Frohe Weihnachten und ein gutes neues Jahr

.....

God jul och Gott År onskar

.....

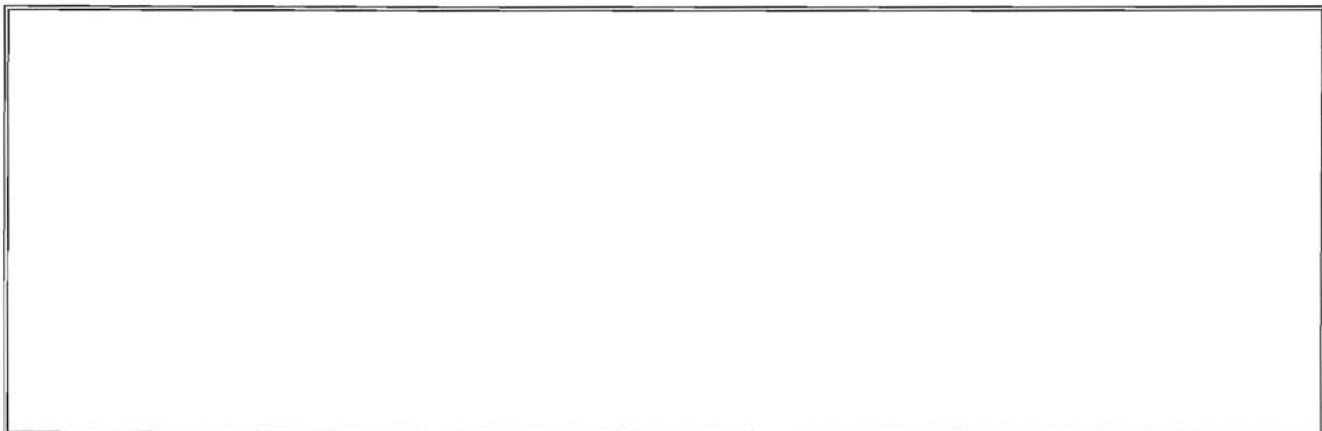
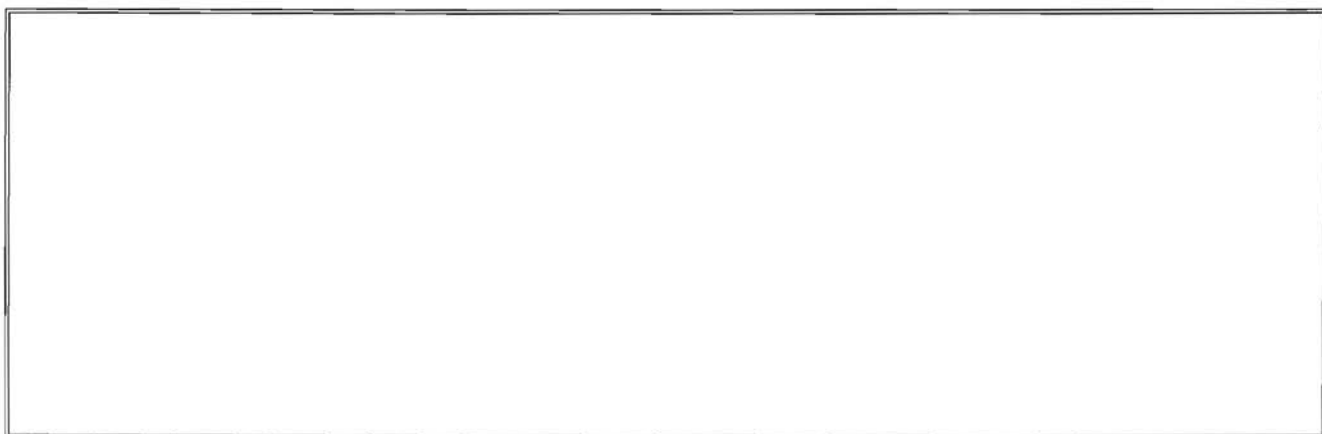
Merry Christmas and a happy new year

.....

Bon Noël

.....

9. Ζωγραφίζω δυο εικόνες από την ιστορία με τα Καλικαντζαράκια:





10. Γράφω μια κάρτα για τους φίλους μου και μια για τους γονείς μου και τους εύχομαι για τα Χριστούγεννα και την Πρωτοχρονιά:

Blank writing area for the first card, featuring horizontal dotted lines for text and a decorative scalloped border on the right side.

Blank writing area for the second card, featuring horizontal dotted lines for text and a decorative scalloped border on the right side.

## Μελομακάρονα

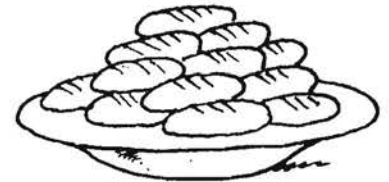
### Υλικά

- 1 φλυτζάνι λάδι
- 1 φλυτζάνι γάλα
- χυμό πορτοκαλιού
- μισό κουταλάκι κανέλα
- μισό κουταλάκι γαρίφαλα
- μισό φλιτζανάκι κονιάκ
- λίγο λεμόνι
- ξύσμα λεμονιού
- 4 φλιτζάνια αλεύρι που φουσκώνει μόνο του



### Σιρόπι

- 1 φλιτζάνι μέλι
  - 1 φλιτζάνι ζάχαρη
  - 1 φλιτζάνι νερό
- Τα βράζουμε όλα μαζί για 3-5 λεπτά.



### Εκτέλεση

- Ανακατεύουμε τα υλικά μέχρι να γίνει μια ζύμη μέτρια σφιχτή.
- Πλάθουμε τα μελομακάρονα και τα βάζουμε σε βουτυρωμένο ταψί.
- Τα ψήνουμε στους 180 βαθμούς για 20' περίπου, μέχρι να ροδίσουν και τα βγάζουμε από τον φούρνο.
- Τα περιχύνουμε με το χλιαρό σιρόπι και αφού τα μελώσουμε τα βάζουμε στην πιατέλα.
- Ρίχνουμε από πάνω τριμμένο καρύδι.





11. Ψάχνω και γράφω μια συνταγή χριστουγεννιάτικου γλυκού:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12. Ρωτώ και μαθαίνω για παραδοσιακά φαγητά των Χριστουγέννων. Γράφω τα υλικά που χρειαζόμαστε, για να μαγειρέψουμε ένα από αυτά:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Καλή μας όρεξη!  
Και του χρόνου!**



### 1. Απαντώ:

α. Γιατί πήγε ο Θησέας στην Κρήτη;

.....

β. Πού ζούσε ο Μινώταυρος;

.....

γ. Τι ξέχασε ο Θησέας από τη συμβουλή του πατέρα του;

.....

δ. Πώς ονομάστηκε η θάλασσα όπου έπεσε ο Αιγέας;

.....



### 2. Βάζω καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις όπου ταιριάζει:

ταξίδι, καράβι, παλάτι, Κνωσός, Αθήνα, Θησέας, Αριάδνη

α. Ο Αιγέας ήταν βασιλιάς της .....

β. Στο ..... της επιστροφής ο ..... πήρε μαζί του την .....

γ. Το ..... έφευγε από την ..... με μαύρα πανιά.

δ. Ο Μίνωας κατοικούσε στο ..... της Κνωσού.



### Προσέχω τι αλλάζει στη δεύτερη πρόταση:

α. Ο Μίνωας, που ήταν ο βασιλιάς της Κρήτης, νίκησε τους Αθηναίους.

β. Ο Μίνωας, ο βασιλιάς της Κρήτης, νίκησε τους Αθηναίους.

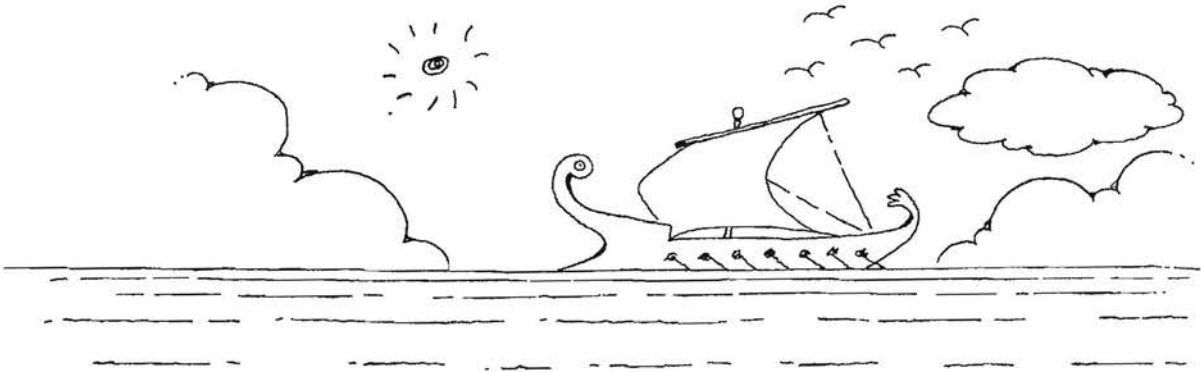
~~που ήταν~~

3. Γράφω κι εγώ διαφορετικά τις παρακάτω προτάσεις, σύμφωνα με τα παραπάνω παραδείγματα:

α. Ο Θησέας, ο γιος του Αιγέα, πήγε στην Κρήτη.

β. Ο Μινώταυρος, που ήταν το τέρας του Λαβύρινθου, σκορπούσε τον τρόμο.

γ. Ο Θησέας γνώρισε την Αριάδνη, τη βασιλοπούλα της Κρήτης.



### Ξαναθυμάμαι!



### Ενεστώτας

|   |     |    |
|---|-----|----|
| - | φτά | νω |
| - | τρέ | χω |

|     |    |    |
|-----|----|----|
| τυ  | λί | γω |
| γνω | ρί | ζω |

### Παρατατικός

|   |     |    |
|---|-----|----|
| έ | φτα | να |
| έ | τρε | χα |

|   |     |    |    |
|---|-----|----|----|
| - | τύ  | λι | γα |
| - | γνώ | ρι | ζα |

**4. Προσέχω τα παραδείγματα και συμπληρώνω τα κενά:**

**Από τότε** οι Αθηναίοι **έστελναν** **κάθε χρόνο** δεκατέσσερα παιδιά στον Μίνωα.

**Από κείνη τη στιγμή** ο Αιγέας **πήγαινε** **συχνά** στο Σούνιο.

α. Από τότε που έμαθαν για τον Μινώταυρο και τον Λαβύρινθο, τα παιδιά .....

συχνά εκδρομή στην Κνωσό.

(πηγαίνω)

β. Κάποτε τα Χριστούγεννα οι γονείς του Πέτρου τού χάρισαν το παιχνίδι «ο λαβύριν-

θος». Από κείνη τη στιγμή..... πάντα τις δουλειές του νωρίς και.....

λαβύρινθο.

(τελειώνω)

(παίζω)

**5. Χωρίζομαστε σε τρεις ομάδες. Η πρώτη ομάδα βρίσκει μέσα στην ιστορία, που διαβάσαμε, τα ρήματα που δείχνουν τι γινόταν κάθε εννιά χρόνια στην Αθήνα και στην Κρήτη. Η δεύτερη ομάδα "παρακολουθεί" τον Θησέα μέσα στον Λαβύρινθο και ξεχωρίζει τα ρήματα που μας λένε τι γινόταν εκεί για κάμποση ώρα. Η τρίτη ομάδα βρίσκει τα ρήματα που μας λένε τι γινόταν στο ταξίδι της επιστροφής προς την Αθήνα. Η κάθε ομάδα γράφει στη σωστή στήλη τα ρήματα που βρήκε:**

**α' ομάδα**

**Κάθε εννιά  
χρόνια**

---

---

---

---

---

---

---

---

**β' ομάδα**

**Στον Λαβύρινθο**

---

---

---

---

---

---

---

---

**γ' ομάδα**

**Στην επιστροφή**

---

---

---

---

---

---

---

---





### Εκφράζω τους φόβους μου:

Πρόσεχε! Είναι επικίνδυνο!  
Φοβάμαι πως...  
Μα, τι πας να κάνεις;

### Καθησυχάζω κάποιον:

- Έλα τώρα, ηρέμησε!
- Δεν είναι και τόσο τρομερό (φοβερό).
- Όλα θα πάνε καλά.
- Μη στενοχωριέσαι.



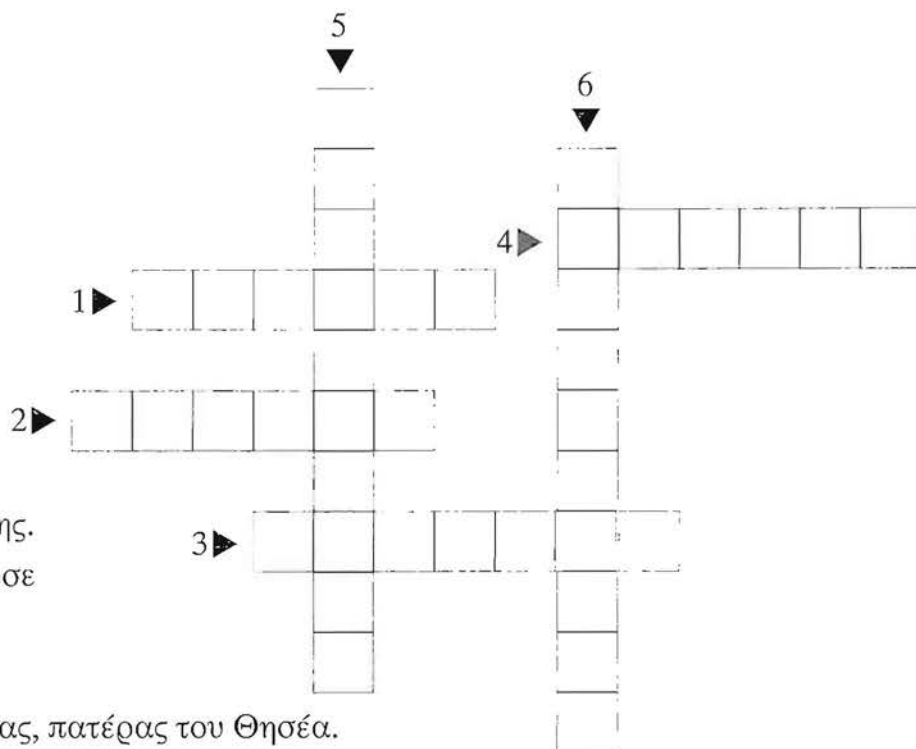
6. Είσαι ο Αιγέας και εκφράζεις τους φόβους σου για την απόφαση του Θησέα. Τι λες;

7. Είσαι ο Θησέας και θες να καθησυχάσεις τον πατέρα σου για την απόφασή σου. Τι λες;



8. Παίζουμε τη σκηνή στην τάξη.

## 9. Σταυρόλεξο



1. Βασιλιάς της Κρήτης.
2. Ήρωας που σκότωσε τον Μινώταυρο.
3. Κόρη του Μίνωα.
4. Βασιλιάς της Αθήνας, πατέρας του Θησέα.
5. Τέρας με ανθρώπινο σώμα και κεφάλι ταύρου.
6. Μέσα σ' αυτό το πολύπλοκο κτίριο ζούσε ο Μινώταυρος.

10. Κοιτάζω τις παρακάτω φωτογραφίες. Τι μου θυμίζουν τα ονόματα του πλοίου, της ταβέρνας και του ξενοδοχείου;

.....

.....

.....

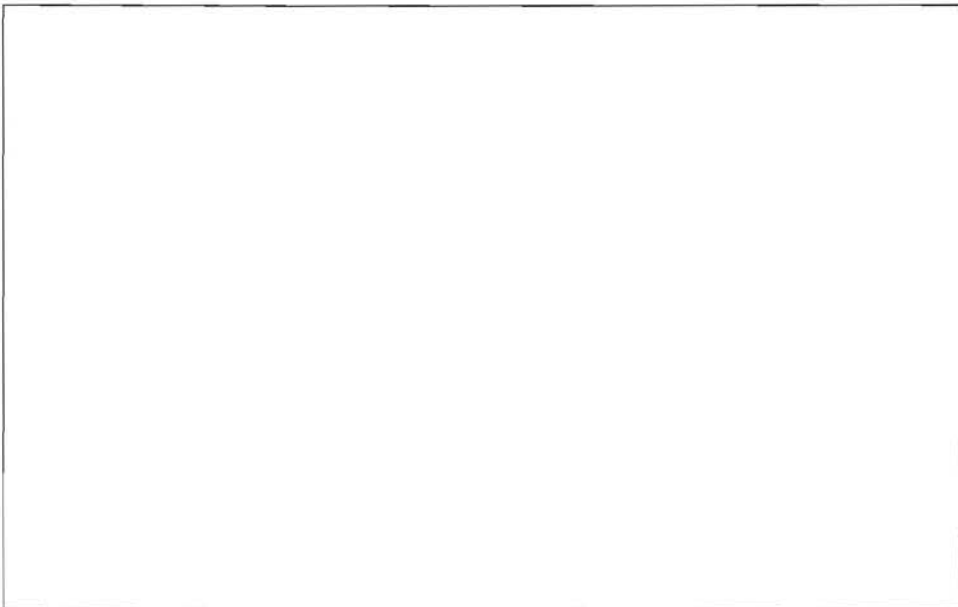
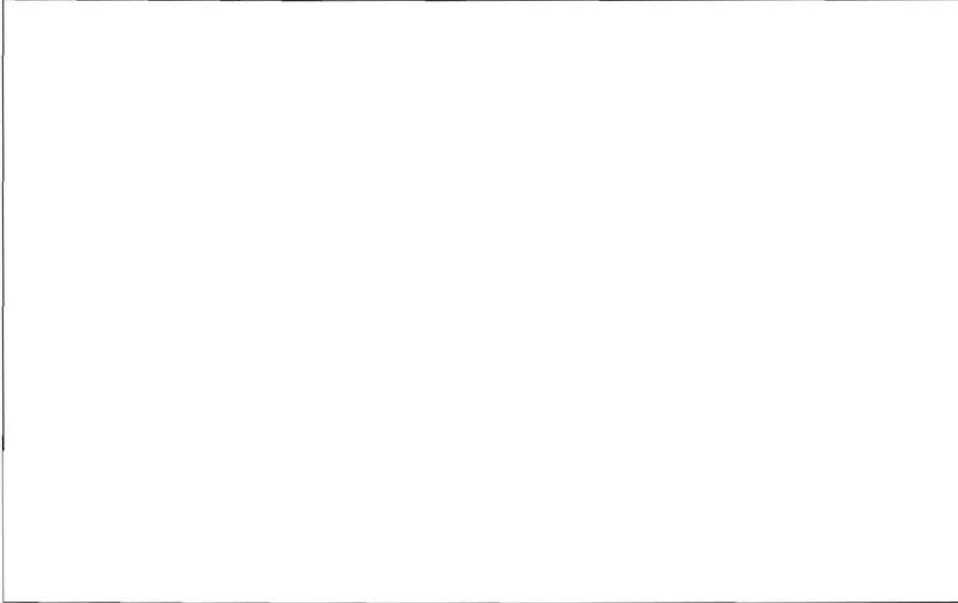
.....



*Greek & International  
Cuisine  
Delicious Dishes  
Unforgettable Moments*

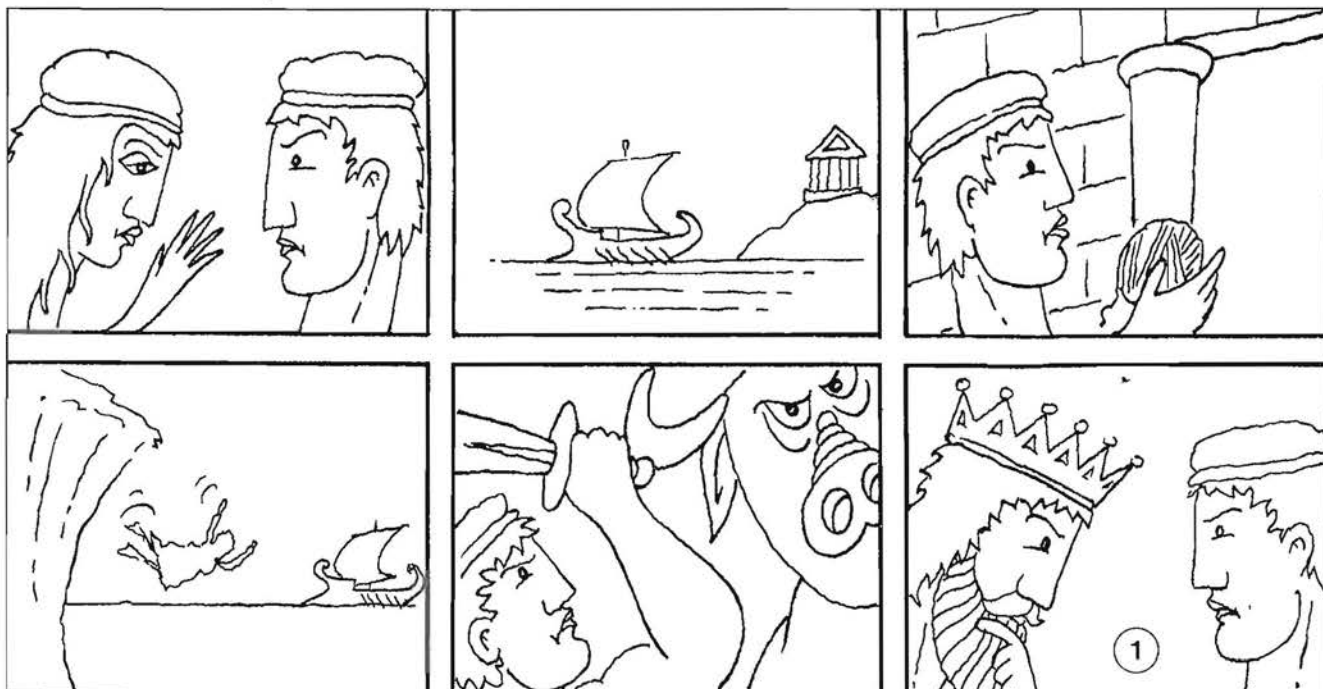


*11. Ψάχνω στην πόλη μου εστιατόρια, ξενοδοχεία, καταστήματα ή τουριστικά γραφεία που έχουν πάρει τα ονόματά τους από ήρωες ή τόπους της ελληνικής μυθολογίας ή τη μυθολογία της χώρας που μένω. Βγάζω φωτογραφίες και γράφω τίτλους:*





12. Η τρικυμία στο ταξίδι για την Κρήτη ανακάτεψε τις κάρτες. Τις βάζω στη σωστή σειρά με αριθμούς και για κάθε εικόνα γράφω μια πρόταση. Με βοηθά και η ιστορία...



α. ....

β. ....

γ. ....

δ. ....

ε. ....

ς. ....



# ΕΝΟΤΗΤΑ 12η

## Θα σκίσω με την καινούργια μου φόρμα!



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις.

α. Τι είπαν στον Κίμωννα η μαμά και ο πωλητής και δεν του άρεσε ;

.....

β. Με τι ασχολείται όλη την ημέρα ο Κίμωννας;

.....

γ. Γιατί η μαμά δεν θέλει να αγοράσει τη φόρμα που διάλεξε ο Κίμωννας;

.....

δ. Γιατί ο Κίμωννας θέλει οπωσδήποτε αυτή τη φόρμα;

.....



### 2. Γράφω καθεμιά από τις ακόλουθες λέξεις στη σωστή εικόνα:

το τζιν

το μπουφάν

το καπέλο

το φόρεμα

η φόρμα

το πουκάμισο

το πουλόβερ

το παντελόνι

το κουστούμι

η βερμούδα

οι μπότες

τα αθλητικά παπούτσια

το καλτσόν

το σακάκι

το κασκόλ

οι κάλτσες

το παλτό

το μπλουζάκι

τα γυναικεία παπούτσια

η φούστα

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|    |    |     |    |
| 1. ....   | 2. ....   | 3. ....  | 4. ....   |
|    |    |     |    |
| 5. ....   | 6. ....   | 7. ....  | 8. ....   |
|   |   |   |   |
| 9. ....   | 10. ....  | 11. ....   | 12. ....  |
|  |  |  |  |
| 13. ....  | 14. ....  | 15. ....   | 16. ....  |
|  |  |   |  |
| 17. ....  | 18. ....  | 19. ....   | 20. ....  |



## 2. Διαβάζω προσεκτικά τον παρακάτω διάλογο:

Το παντελόνι μου είναι στενό.

**Πελάτης:** Ένα τζιν παντελόνι θα ήθελα, παρακαλώ!

**Πωλητής:** Ναι, ευχαρίστως. Τι νούμερο φοράτε;

**Πελάτης:** Νομίζω το 38.

**Πωλητής:** Μια στιγμή, να κοιτάξω αν έχουμε το νούμερό σας.

Α, νομίζω ότι το βρήκαμε. Το δοκιμαστήριο είναι δεξιά σας, αν θέλετε να το δοκιμάσετε το παντελόνι.

**Πωλητής:** Πώς σας έρχεται το παντελόνι; Εντάξει;

**Πελάτης:** Όχι, μου είναι λίγο στενό!

**Πωλητής:** Τότε χρειάζεστε ένα νούμερο μεγαλύτερο. Για να δω ... Ορίστε ...

**Πωλητής:** Νομίζω ότι αυτό μου έρχεται καλά.

**Πωλητής:** Ναι, βέβαια. Σας πηγαίνει πολύ!

**Πελάτης:** Μάλλον, όμως, είναι λίγο μακρύ και χρειάζεται κόντεμα. Θα μου το φτιάξετε;

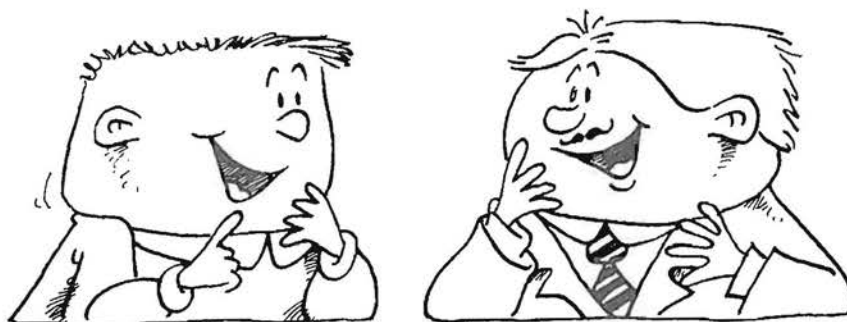
**Πωλητής:** Ναι, μια στιγμή να φέρω το μέτρο για να το μετρήσω.

**Πελάτης:** Πότε θα είναι έτοιμο;

**Πωλητής:** Αύριο το πρωί.

**Πελάτης:** Πρέπει να πληρώσω τώρα;

**Πωλητής:** Θα μας δώσετε μια μικρή προκαταβολή τώρα και αύριο που θα το πάρετε, πληρώνετε το υπόλοιπο ποσό.





3. Είσαι ο πωλητής και ο διπλανός σου ο πελάτης. Μίλησε μαζί του και προσπάθησε να χρησιμοποιήσεις φράσεις από τον παρακάτω διάλογο. Ξεκίνησε κάπως έτσι:



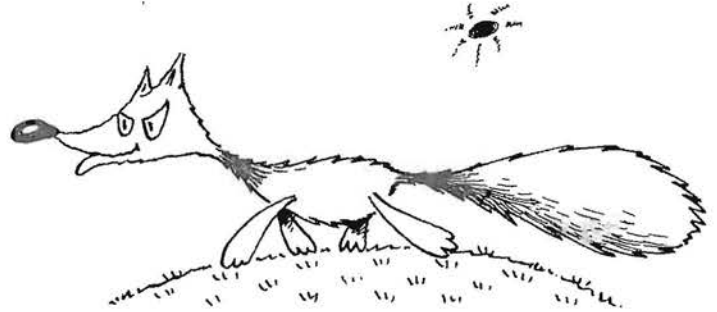
| Πελάτης  | Πωλητής  |
|--|--|
| Θα ήθελα ..., παρακαλώ.                              | Αμέσως. Τι νούμερο φοράτε;<br>Πώς σας φαίνεται αυτό; |
| Μπορώ να το φορέσω;<br>Που θα δοκιμάσω το παντελόνι; | Το δοκιμαστήριο είναι δεξιά/αριστερά/<br>στο βάθος.  |
| Μου είναι στενό/ φαρδύ/ κοντό/ μακρύ;                | Καλά σας έρχεται.                                    |
| Μου είναι εντάξει;                                   |  |
| Μου πηγαίνει;  | Σας πηγαίνει πολύ!                                   |





### Διαβάζω τις φράσεις:

- ο μακρύς λαιμός του κύκνου
- η μακριά ουρά της αλεπούς
- το μακρύ παντελόνι στη βιτρίνα
- ο φαρδύς γιακάς του πουκάμισου
- η φαρδιά μπλούζα της Μαρίας
- το φαρδύ κουστούμι του κλόουν



### Προσέχω!

μακρύς    μακριά    μακρύ

### 4. Συμπληρώνω τα κενά:

- α. Η φαρδύ \_\_\_\_\_ μπλούζα κοστίζει 10. 000 δραχμές.
- β. Το παντελόνι, που αγόρασες, είναι πολύ μακρ\_\_\_\_\_.
- γ. Φέτος έκανε πολύ κρύο. Ο χειμώνας ήταν πολύ βαρ\_\_\_\_\_.
- δ. Ο Ατλαντικός Ωκεανός είναι βαθ\_\_\_\_\_.

### Διαβάζω τους αριθμούς:

|           |                                |
|-----------|--------------------------------|
| 200       | διακόσιοι, διακόσιες, διακόσια |
| 300       | τριακόσιοι, -ες, -α            |
| 400       | τετρακόσιοι, -ες, -α           |
| 500       | πεντακόσιοι, -ες, -α           |
| 600       | εξακόσιοι, -ες, -α             |
| 700       | επτακόσιοι, -ες, -α            |
| 800       | οκτακόσιοι, -ες, -α            |
| 900       | εννιακόσιοι, -ες, -α           |
| 1000      | χίλιοι, χίλιες, χίλια          |
| 2000      | δύο χιλιάδες                   |
| 10.000    | δέκα χιλιάδες                  |
| 100.000   | εκατό χιλιάδες                 |
| 1.000.000 | ένα εκατομμύριο                |

|           |  |
|-----------|--|
| 250 γρ    | διακόσια πενήντα γραμμάρια             |
| 500 γρ    | πεντακόσια γραμμάρια                   |
| 800 χλμ   | οκτακόσια χιλιόμετρα                   |
| 423 δρχ   | τετρακόσιες είκοσι τρεις δραχμές       |
| 1.023 δρχ | χίλιες είκοσι τρεις δραχμές            |
| 7.220 δρχ | επτά χιλιάδες διακόσιες είκοσι δραχμές |

### 5. Διαβάζω τους αριθμούς και τους γράφω με λέξεις:

Γεννήθηκα το 1988 ..... → ..... Γεννήθηκα το χίλια εννιακόσια ογδόντα οκτώ

α) Η φόρμα κάνει 18.500 δρχ. .... → .....

β) Η μητέρα μου ζυγίζει 68 κιλά ..... → .....

γ) Η Αθήνα απέχει από τη ..... → .....

Θεσσαλονίκη 500 χιλιόμετρα ..... → .....

δ) Η μπάλα του μπάσκετ κοστίζει ..... → .....

12.350 δρχ. .... → .....

ε) Τα γυαλιά ηλίου κάνουν ..... → .....

40.650 δρχ. .... → .....

στ) Θέλω 350 γρ. σαλάμι ..... → .....

### Διαβάζω προσεκτικά:

- Το μαύρο παντελόνι κάνει 6.500 δρχ.
- Το άσπρο παντελόνι κάνει 13.000 δρχ.
- Το γκρι παντελόνι κάνει 6.000 δρχ.
- Το μαύρο παντελόνι είναι **φτηνότερο/ πιο φτηνό** από το άσπρο.
- Το γκρι παντελόνι είναι **φτηνότερο/πιο φτηνό** από το μαύρο.
- Το γκρι παντελόνι είναι το **φτηνότερο/ το πιο φτηνό απ' όλα!**
- Το άσπρο παντελόνι είναι **ακριβότερο/ πιο ακριβό** από το μαύρο.
- Το άσπρο παντελόνι είναι **ακριβότερο/ πιο ακριβό** από το γκρι.
- Το άσπρο παντελόνι είναι το **ακριβότερο/το πιο ακριβό απ' όλα.**
- Το πουκάμισο με τα λουλούδια κάνει 19.000 δρχ.
- Το «καρό» πουκάμισο κάνει 17.700 δρχ.
- Το «ριγέ» πουκάμισο κάνει 13.500 δρχ.

Ποιο είναι το **ακριβότερο πουκάμισο**;

Το πουκάμισο με τα λουλούδια.

- Η τσάντα με τις ρίγες έχει πέντε κιλά πατάτες.
- Η μεγάλη τσάντα έχει δυο κιλά πατάτες.
- Η μικρή τσάντα έχει ένα κιλό πατάτες.

Ποια τσάντα είναι **βαρύτερη** από την άλλη;

- Η τσάντα με τις ρίγες είναι **βαρύτερη/πιο βαριά** από τη μεγάλη.
- Η μεγάλη τσάντα είναι **βαρύτερη/πιο βαριά** από τη μικρή.
- Η τσάντα με τις ρίγες η **βαρύτερη/πιο βαριά** από όλες!

### Προσέχω!

ακριβός

ακριβότερος/ πιο ακριβός

ο πιο ακριβός/ ο ακριβότερος

βαρύς

βαρύτερος/πιο βαρύς

ακριβή

ακριβότερη/πιο ακριβή

η πιο ακριβή/ η ακριβότερη

βαριά

βαρύτερη/πιο βαριά

ακριβό

ακριβότερο/πιο ακριβό

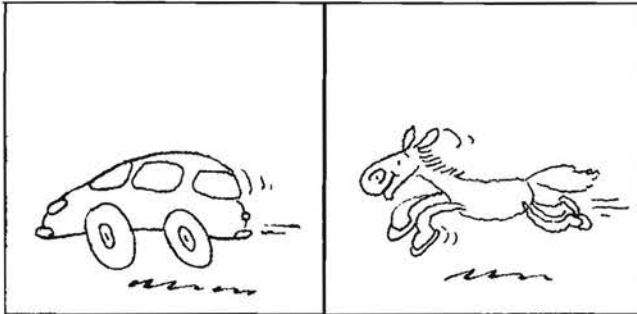
το πιο ακριβό/ το ακριβότερο

βαρύ

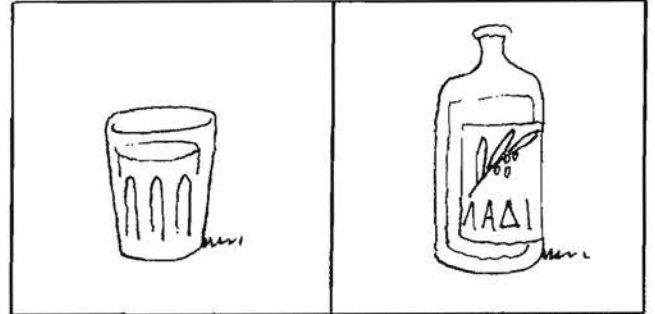
βαρύτερο/πιο βαρύ

6. Κάνω συγκρίσεις με το επίθετο που είναι κάτω από τις εικόνες και τις γράφω.

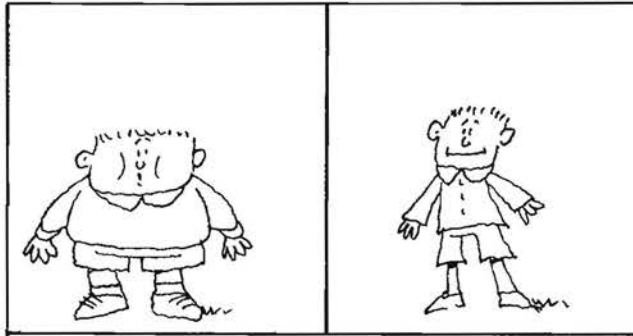
### Παράδειγμα:



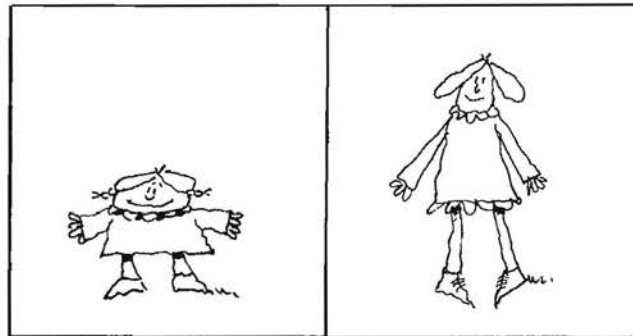
α) Το αυτοκίνητο είναι πιο γρήγορο από το άλογο.



β) Το νερό είναι πιο βαρύ από το λάδι.



γ) ..... παχύς .....



στ) ..... ψηλή .....



- Τι αρέσει **στη Μαρία**;
- **Της** αρέσει η γυμναστική.
- **Και σε σένα** τι αρέσει;
- **Μου** αρέσει ... το διάλειμμα!



7. Διαβάζω τον πίνακα και φτιάχνω προτάσεις όπως στο παράδειγμα:

|       |            |      |
|-------|------------|------|
| Εγώ   | σ' εμένα   | μου  |
| Εσύ   | σ' εσένα   | σου  |
| Αυτός | στο Γιώργο | του  |
| Αυτή  | στη Μαρία  | της  |
| Αυτό  | στο παιδί  | του  |
| Εμείς | σ' εμάς    | μας  |
| Εσείς | σ' εσάς    | σας  |
| Αυτοί | σ' αυτούς  | τους |
| Αυτές | σ' αυτές   |      |
| Αυτά  | σ' αυτά    |      |

(Εγώ – το φαγητό)      **Σ' εμένα** αρέσει το φαγητό. **Μου** αρέσει το φαγητό.

α. (Αυτή – το ποδόσφαιρο) .....

β. (Εγώ – το τρέξιμο) .....

γ. (Εσείς – το ελληνικό σχολείο) .....

δ. (Αυτοί – το θέατρο) .....

ε. (Αυτές – το γλυκό) .....



8 Αλλάζω τις υπογραμμισμένες φράσεις:

Παράδειγμα: Έστειλε σε μένα ένα βιβλίο.  
Μου το έστειλε.

α. Αγόρασα στον Μιχάλη ένα πουκάμισο.

.....

β. Έδειξα στον πελάτη ένα σακάκι.

.....

γ. Πλήρωσα τα φρούτα στον μανάβη.

.....

δ. Δείχνω στους επισκέπτες τα αξιοθέατα.

.....

ε. Έδωσε στον Κώστα τα χρήματα.

.....

9. Αλλάζω στις παρακάτω προτάσεις τις υπογραμμισμένες φράσεις. Γράφω μια δική μου πρόταση και αλλάζω ό, τι χρειάζεται:

Παράδειγμα: Φέρε σε μένα το βιβλίο.  
Φέρε μου το βιβλίο.

α. Εξήγησε στα παιδιά το πρόβλημα.

.....

β. Αγόρασε στον Γιάννη αυτή τη γραβάτα.

.....

γ. Φόρεσε στην Κατερίνα ένα μπουφάν.

.....

δ. Σ' εμάς φέρτε παγωτά.

.....





### Διαβάζω προσεκτικά:

- Σου αρέσει το πουκάμισό μου;

- Ναι, μου αρέσει πολύ.



Σου αρέσει

- ο κήπος μας;
- η γάτα μας;
- το μπαλκόνι μας;

- Ναι, μου αρέσει.
- Μου αρέσει πολύ!
- Έτσι κι έτσι.
- Δεν μου αρέσει.
- Δεν μου αρέσει καθόλου!



Σου αρέσουν

- οι κεφτέδες;
- οι σοκολάτες;
- το φρούτα;

- Ναι, μου αρέσουν.
- Μου αρέσουν πολύ!
- Έτσι κι έτσι.
- Δεν μου αρέσουν.
- Δεν μου αρέσουν καθόλου!



10. Ρωτάω τον διπλανό μου ποιες από τις παρακάτω ασχολίες του αρέσουν. Κι αυτός μου απαντάει με φράσεις που λένε τα παιδιά στη σελίδα 114.

Π.χ. - Σου αρέσει η λαϊκή μουσική;  
 - Ναι, μου αρέσει.  
 - Σου αρέσει η κλασική μουσική;  
 - Έτσι κι έτσι.



- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| α) η ζωγραφική   | ζ) το θέατρο          |
| β) το ποδόσφαιρο | η) ο κινηματογράφος   |
| γ) τα σπορ       | θ) οι διακοπές        |
| δ) ο χορός       | ι) η ελληνική κουζίνα |
|                  | ια) οι βόλτες         |

Μου αρέσει να διαβάζω ιστορίες.  
 Στον Γιάννη αρέσει πολύ να περπατά.

11. Φτιάχνω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα:

**Παράδειγμα:** Μου αρέσει (μαγειρεύω) Μου αρέσει να μαγειρεύω

α. Σου αρέσει (ψωνίζω) .....

β. Του αρέσει (πηγαίνω στο θέατρο) .....

γ. Τους αρέσει (λέω ανέκδοτα) .....

δ. Μας αρέσει (παίζω τις Κυριακές μπάσκετ) .....

ε. Σας αρέσει (ταξιδεύω στο εξωτερικό) .....

ζ. Δεν τους αρέσει (κάνω ποδήλατο στους δρόμους με τα αυτοκίνητα) .....





## ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΞΕΡΩ!

**1. Διαβάζω το κείμενο και γράφω τι βλέπω πάνω στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι και τι στο χριστουγεννιάτικο δέντρο:**

Το χριστουγεννιάτικο τραπέζι ήταν στρωμένο με ένα ωραίο κάτασπρο τραπεζομάντιλο, όπου έλαμπαν τα σερβίτσια. Πιο πέρα βρισκόταν τα φαγητά, στη μέση ήταν η ψητή χήνα με ζαχαρωμένα μήλα. Στα πράσινα κλαριά του χριστουγεννιάτικου δέντρου καίνε πολύχρωμα κεριά κι από όλες τις μεριές κρέμονται παιχνιδάκια, φωτάκια, μπαλίτσες. Κάτω από το δέντρο υπάρχουν πολλά δώρα.

Στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι βλέπω .....

Στο χριστουγεννιάτικο δέντρο βλέπω .....

**2. Απαντώ στις ερωτήσεις:**

**α.** Πού γεννήθηκε ο Χριστός;

**β.** Πώς λεγόταν το μέρος όπου ζούσε ο Μινώταυρος; Ποιος τον σκότωσε;

**3. Διαλέγω τη λέξη και τη γράφω στον σωστό τύπο εκεί που ταιριάζει:**

πέφτω, η φόρμα, ο αγώνας, η κλωστή, το νούμερο, δοκιμάζω, αθλητικός, -ή, ό

α. Κέρδισα με τρία καλάθια διαφορά στον ..... του μπάσκετ!

β. Όταν κόβει ο πατέρας τη βασιλόπιτα, έχουμε όλοι αγωνία να δούμε σε ποιον θα ..... το φλουρί.

γ. «Πάρε αυτό το κουβάρι, Θησέα, και δέσε την άκρη της ..... στην πόρτα»  
είπε η Αριάδνη.

δ. «Τι ..... παντελόνι φοράει το παιδί;» ρώτησε ο πωλητής.

ε. Γυρίσαμε όλα τα καταστήματα της αγοράς, για να βρούμε τα .....  
παπούτσια που ήθελε.

ζ. Πολύ σου πάει η καινούργια ..... ! Σκίζεις!

**4. Βάζω τα ρήματα στον σωστό τύπο και χρόνο:**

α. Από την ερχόμενη εβδομάδα και κάθε Δευτέρα το μάθημά μας .....  
(αρχίζω)

στις εννέα το πρωί. Γι' αυτό, μόλις γυρίσετε στο σπίτι σας ..... στους γο-  
(λέω)

νείς σας για την αλλαγή της ώρας.

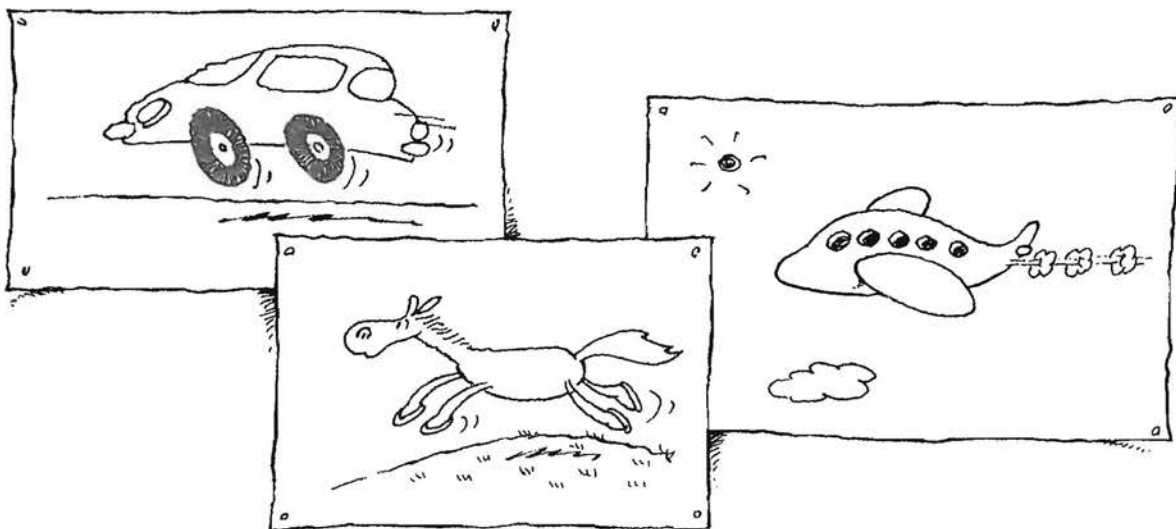
β. Κάθε πότε, στα παλιά τα χρόνια, ..... οι Αθηναίοι τα δεκατέσσερα  
(στέλνω)  
παιδιά στην Κρήτη;

γ. - Τι ..... τον Αύγουστο, Καίτη; ..... στην Ελλάδα;  
(κάνω) (πηγαίνω)

δ. - Κύριε Αόριστε, ..... κάτι στην εφημερίδα μας αύριο;  
(γράφω)

- Λυπάμαι, παιδιά, αλλά εγώ δεν γράφω αύριο! Όλες μου τις δουλειές τις .....  
χθες! (τελειώνω)

5. Και τα τρία είναι γρήγορα! Ποιο ξεπερνά, όμως, ποιο;



Το άλογο είναι .....

Το αυτοκίνητο είναι ..... / ..... το άλογο.

Το αεροπλάνο είναι ..... / .....

από το αυτοκίνητο και το αλογο

Το αεροπλάνο είναι ..... / ..... απ' όλα!

# ΕΝΟΤΗΤΑ 13η

## "Φλας στα Σπορ"

### Αρχίζει το ματς



1. Διαβάζω το κείμενο «Φλας στα σπορ» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Σε ποια εκπομπή μίλησε ο Νίκος Μαχλάς;

β. Πώς περνά στην Ολλανδία ο Μαχλάς;



2. Διαβάζω το κείμενο «Οι εκθέσεις του Φώτη» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Ποιο ήταν το αγαπημένο σπορ του Φώτη;

β. Τι έκανε κάθε Κυριακή ο Φώτης;

γ. Τι διαφορετικό έγραψε ο Φώτης στην τελευταία έκθεση;

δ. Ποια είναι τα χρώματα της ομάδας σου;





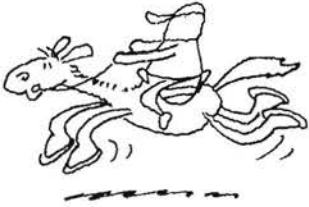
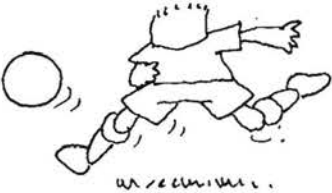
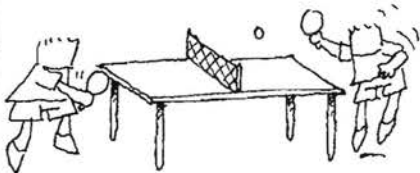
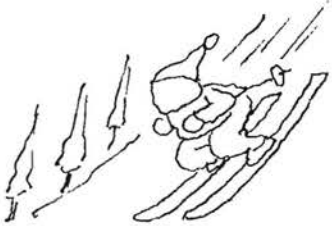

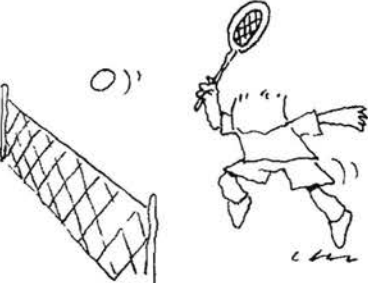




3. Γράφω καθεμιά από τις ακόλουθες λέξεις στη σωστή εικόνα:

ποδηλασία  
ποδόσφαιρο  
πόλο

γκολφ  
σκι  
τένις

μπάσκετ - καλαθοσφαίριση  
κολύμβηση  
ιστιοσανίδα

μπέιζ μπολ  
ιππασία  
πιγκ-πονγκ

|   |   |  |
|---|---|--|
|    |    |   |
| 1. ....   | 2. ....   | 3. ....  |
|   |   |   |
| 4. ....   | 5. ....   | 6. ....  |
|  |  |  |
| 7. ....   | 8. ....   | 9. ....  |
|  |  |  |
| 10. ....  | 11. ....  | 12. ....   |

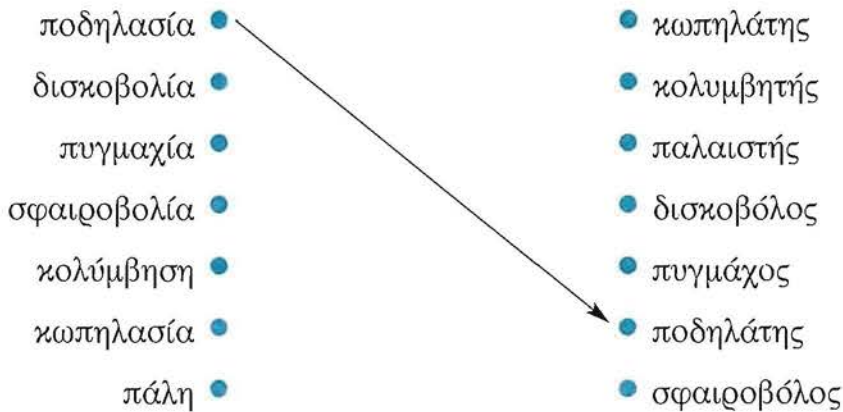


#### 4. Συμπληρώνω τα κενά με τις σωστές φράσεις ή λέξεις:

(μου λείπει, τα δίνω όλα για όλα, προπόνηση, δίνω, τα, τα βρίσκω)

- α. Ο διάσημος ποδοσφαιριστής Ρονάλντο ..... σήμερα συνέντευξη στον ραδιοφωνικό σταθμό ΕΡΑ ΣΠΟΡ.
- β. Οι ποδοσφαιριστές κάνουν ..... αρκετές ώρες κάθε μέρα.
- γ. Η Εθνική Ελπίδων έκανε μια πολύ καλή εμφάνιση. Οι παίκτες της τα ..... όλα .....!
- δ) Η ομάδα μου ..... πήγε φέτος καλύτερα στο πρωτάθλημα.
- ε) Κάθε νέος παίχτης ..... λίγο δύσκολα στην ομάδα.
- ζ) Η αθλητική εφημερίδα ..... πολύ!

#### 5. Ενώνω τον αθλητή με το άθλημα:



#### 6. Είσαι δημοσιογράφος και ο διπλανός σου αθλητής. Του παίρνεις συνέντευξη και τον ρωτάς για το άθλημα που κάνει, τις προπονήσεις του και πώς περνά τον ελεύθερο χρόνο του.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Προσέχω τις παρακάτω εκφράσεις:

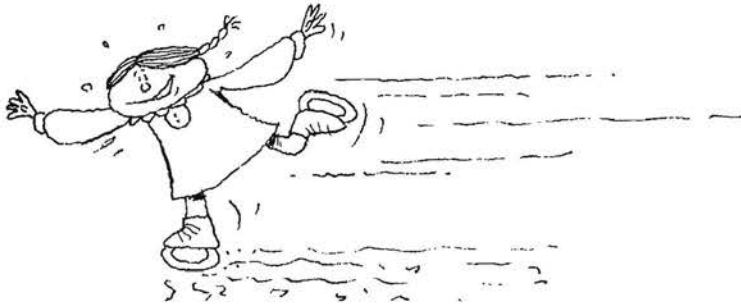


- ποδόσφαιρο
- γκολφ
- τέννις
- μπάσκετ

Αλλά



- ποδήλατο
- σκι
- ιστιοπλοία
- παγοδρομία
- κολύμβηση
- ιπασία



7. Φτιάχνω τρεις προτάσεις με τις παρακάτω λέξεις:

α. μπάσκετ, παιδιά

β. κολυμπώ, πισίνα

γ. ποδήλατο, Σαββατοκύριακο, φίλοι

α. ....

β. ....

γ. ....





Διαβάζω το κείμενο και προσέχω τις λέξεις με τα έντονα γράμματα:

Αγαπητοί **ακροατές**, γεια σας! Σήμερα έχουμε μαζί μας στο στούντιο τον διεθνή **ποδοσφαιριστή** Νίκο Μαχλά. Είναι μεγάλη μας **τιμή**.

- Νίκο, πώς αισθάνεσαι τώρα που είσαι νέος **παίκτης** σε μια ξένη **ομάδα**;

Μαχλάς: Μια χαρά! Μέχρι τώρα τα κατάφερα καλά. Έχω, όμως, ακόμη πολύ δρόμο μπροστά μου.

Σταματίου: Τι εννοείς; Ποια είναι η **γνώμη** σου για τον Άγιαξ;

Μαχλάς: Να σου πω. Ο Άγιαξ είναι μια πολύ μεγάλη ομάδα και, καταλαβαίνεις, οι φίλαθλοι περιμένουν μόνο... **νίκες**. Σε κάθε παιχνίδι εγώ τα δίνω όλα για όλα!

|   |                           |
|---|---------------------------|
| ο | παίκτης<br>ποδοσφαιριστής |
|---|---------------------------|

|     |                         |
|-----|-------------------------|
| τον | παίκτη<br>ποδοσφαιριστή |
|-----|-------------------------|

|       |              |
|-------|--------------|
| η     | νίκη<br>τιμή |
| τη(ν) | νίκη<br>τιμή |

|      |                           |
|------|---------------------------|
| οι   | παίκτες<br>ποδοσφαιριστές |
| τους | παίκτες<br>ποδοσφαιριστές |

|     |                |
|-----|----------------|
| οι  | νίκες<br>τιμές |
| τις | νίκες<br>τιμές |





Ο Γιάννης

Η Ελένη

βλέπει

τον Μανόλη

τη Μυρσίνη

Η Ελένη βλέπει τον Μανόλη

Ποιος βλέπει τον Μανόλη;

η Κατερίνα

→

Ονομαστική

Ποιον βλέπει η Ελένη;

τον Μανόλη

→

Αιτιατική

Ο Μανόλης βλέπει την Κατερίνα

Ποιος βλέπει τη Μυρσίνη;

ο Μανόλης

→

Ονομαστική

Ποια βλέπει ο Μανόλης;

τη Μυρσίνη

→

Αιτιατική



Ο προπονητής παρακολουθεί τον αγώνα



Ενικός αριθμός

Οι προπονητές παρακολουθούν τον αγώνα



Πληθυντικός αριθμός

Ο Γιάννης και η Μυρσίνη κοιτάζουν την Ελένη



8. Βάζω στον σωστό τύπο τα ουσιαστικά, όπως στο παράδειγμα.

Π.χ. Οι εργάτες καθαρίζουν / η λίμνη  
Οι εργάτες καθαρίζουν τη λίμνη

- α. Ο μαθητής είπε ..... (η γνώμη του).  
 β. Ο Γιάννης διαβάζει ..... (η εφημερίδα του).  
 γ. Ο Δημήτρης ανοίγει ..... (η βρύση).  
 δ. Ο διαιτητής προσέχει ..... (οι ποδοσφαιριστές).  
 ε. Οι οπαδοί σκέφτονται μόνο ..... (η νίκη).

9. Υπογραμμίζω τις λέξεις που έχουν λάθη και ξαναγράφω σωστά τις προτάσεις:

Π.χ. Η Ελένη παρακολούθησε ~~χθες η ταινία~~ την ταινία

α) Οι διαιτητές σφυριζει το τέλος του αγώνα.  
 .....

β) Ο παίχτης πανηγυριζουν τη νίκη τους.  
 .....

γ) Ο γιατρός εξετάζει τους αθλητές .  
 .....

δ) Ο επιβάτης περιμένουν το τραίνο  
 .....

ε) Οι αγρότες καλλιεργεί τη γη.  
 .....

ς) Ο νικητής γιόρταζαν όλο το βράδυ.  
 .....



Προσέχω τις παρακάτω προτάσεις:

- Βλέπεις τον Μανώλη;..... → Ναι, τον βλέπω
- Από πού αγοράζεις αθλητική εφημερίδα;..... → Την αγοράζω από το περίπτερο.
- Πότε σφύριξε ο διαιτητής το πέναλτι;..... → Το σφύριξε το τελευταίο λεπτό.
- Ακολούθησαν οι παίκτες τους κανόνες ..... → Ναι, τους ακολούθησαν.  
του παιγνιδιού;
- Αγόρασες τις κάρτες που σου είπα; ..... → Όχι, δεν τις αγόρασα.
- Πήρες τα εισιτήρια για το θέατρο;..... → Ναι, τα πήρα.



αγόρασε  
αγοράστε



τον χάρτη  
την τσάντα  
το βιβλίο  
τους δίσκους  
τις κάρτες  
τα εισιτήρια

ή

αγόρασέ  
αγοράστε



τον  
την  
το  
τους  
τις  
τα

10. Αλλάζω τις προτάσεις σύμφωνα με το παράδειγμα:

Π.χ. Ψάχνω τα κλειδιά μου.

Τα ψάχνω.

α) Καταλαβαίνω τα Ελληνικά, αλλά δεν τα μιλώ.

.....

β) Κανείς δεν γνωρίζει τον Δημήτρη.

.....

γ) Παρακολουθώ τους αγώνες από την τηλεόραση.

.....

δ) Κάλεσα για φαγητό την Μαρίνα και τον Γιώργο.

.....

ε) Αγόρασα τις χριστουγεννιάτικες κάρτες.

.....

11. Συμπληρώνω τα κενά με μια από τις λέξεις της παρένθεσης:

(τον, την, το, τους, τις, τα)

Π.χ. Έχουμε δύο ασκήσεις. Τις έγραψες;

α) Ο Στέλιος έχει αυτοκίνητο, αλλά δεν \_\_\_\_\_ δανείζει σε κανέναν.

β) Ο Γιάννης λέει μια ιστορία, αλλά δεν \_\_\_\_\_ προσέχει κανένας.

γ) Πού είναι ο φάκελος; \_\_\_\_\_ έριξα στο γραμματοκιβώτιο.

δ) Αυτοί είναι φίλοι μας; \_\_\_\_\_ ξέρεις;

ε) Έρχεται το λεωφορείο. \_\_\_\_\_ βλέπεις;



Ο Χρήστος Μίσης και ο Τάσος Σταύρου από το σχολείο του Έμφιλντ της Αγγλίας μιλούν για την ομάδα που υποστηρίζει ο καθένας τους:

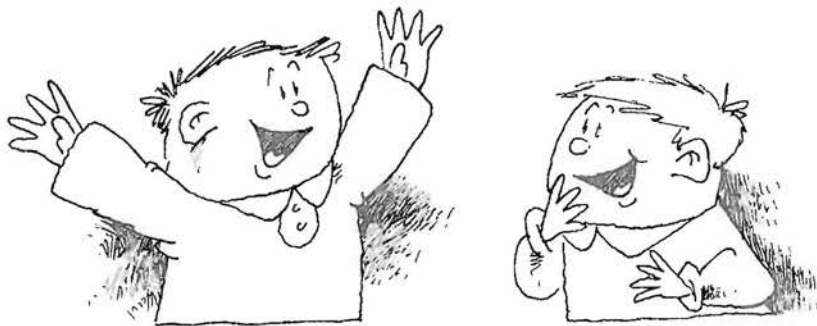
### Το ποδόσφαιρο

Το ποδόσφαιρο είναι το καλύτερο παιχνίδι. Τι ομάδα είμαι; Λοιπόν, είμαι "Μάντσεστερ" και στο κυπριακό ποδόσφαιρο είμαι "Ομόνοια". Ξέρω να παίζω ποδόσφαιρο και συνήθως παίζω επιθετικός, γιατί έχω πολύ γερό δεξί πόδι! Μου αρέσει πολύ να παίζω με την ομάδα του σχολείου μου ή στο πάρκο με τους φίλους μου.

*Χρήστος Μίσης*

Εγώ υποστηρίζω την ομάδα της Άρσεναλ με μεγάλο πάθος. Έχω τη στολή της ομάδας και στον τοίχο του δωματίου μου εικόνες και πανό της ομάδας. Όλοι στο σπίτι υποστηρίζουμε την Άρσεναλ. Όταν η Άρσεναλ κέρδισε τη Σαμπτόρια, εγώ νόμιζα ότι θα κέρδιζε και το Κύπελλο. Παρ' όλο που η Άρσεναλ πήγε στον τελικό, δεν κέρδισε το Κύπελλο. Έτσι, όταν πήγα στο σχολείο την άλλη μέρα, οι φίλοι μου με κορόιδευαν που έχασε η Άρσεναλ.

*Τάσος Σταύρου  
Κουβεντούλες της παρέας, Ιούλης, 1995*



12. Γράφω και εγώ λίγα λόγια για την ομάδα μου και το άθλημα που μου αρέσει.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# ΕΝΟΤΗΤΑ 14η

## Ο Δαίδαλος και ο Ίκαρος



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Ποιες συμβουλές έδωσε ο Δαίδαλος στον Ίκαρο;

β. Τι έβλεπε ο Ίκαρος, καθώς πετούσε;

γ. Από πού πήρε το νησί Ικαρία το όνομά του;

δ. Πού μας πηγαίνει το διαστημόπλοιο;

ε. Τι πέτυχε ο άνθρωπος με τα ταξίδια στο διάστημα;



### 2. Βρίσκω τη λέξη που ταιριάζει και τη βάζω σωστά στο κενό:

(το κερί, το σύννεφο, βρέχω, κατασκευάζω, το αεροπλάνο, ο αστροναύτης)

Ο Δαίδαλος και Ίκαρος κόλλησαν με κερί τα φτερά στους ώμους τους.

α) Ο Ίκαρος πετούσε ψηλά στα ..... χαρούμενος.

β) Πρόσεξε, μην πετάς χαμηλά, τα κύματα θα ..... τα φτερά σου!

γ) Ο άνθρωπος ..... το διαστημόπλοιο, για να πάει στο φεγγάρι.

δ) Το ..... μάς μεταφέρει από χώρα σε χώρα άνετα και γρήγορα.

ε) Ο Γκαγκάριν ήταν ο πρώτος ..... που πήγε στο διάστημα.



Προσέχω τις παρακάτω προτάσεις!

#### ❑ ΤΟΤΕ: ΚΑΠΟΙΑ ΜΕΡΑ, ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ

❖ Όταν ο Δαίδαλος **τέλειωσε** το παλάτι της Κνωσού, ο βασιλιάς Μίνωας δεν τον **άφησε** να φύγει.

- ❖ «Πετάμε σαν πουλιά!», **φώναξε** ο Ίκαρος.
- ❖ Κάποια στιγμή ο Δαίδαλος **γύρισε** να κοιτάξει.
- ❖ Στην αρχή ο άνθρωπος **έφτιαξε** το αερόστατο.
- ❖ Ύστερα ο άνθρωπος **κατασκεύασε** το αεροπλάνο.
- ❖ Ο Γκαγκάριν **ταξίδεψε** πρώτος στο διάστημα.

#### ❑ ΣΗΜΕΡΑ: ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ

- Είναι δυο και μισή. Το μάθημα **τελειώνει**.
- Ο Γιώργος **φωνάζει** κάθε μέρα τον Γιάννη να παίξουν μπάλα.
- Κάθε μέρα **γυρίζω** στο σπίτι μου στις επτά το απόγευμα.
- Τα παιδιά **φτιάχνουν** αυτές τις μέρες έναν «αετό».
- Στο σχολείο μας **κατασκευάζουμε** μαζί με τον δάσκαλό μας ένα αεροπλανάκι.
- **Ταξιδεύετε** συχνά; Με ποιο μέσο;

#### Ενεστώτας

αρχίζω

→

αγοράζω

→

τελειώνω

→

φωνάζω

→

φτιάχνω

→

βρέχω

→

ανοίγω

→

ταξιδεύω

→

#### Αόριστος

άρχισα

αγόρασα

τελείωσα

φώναξα

έφτιαξα

έβρεξα

άνοιξα

ταξίδεψα



### 3. Συμπληρώνω τα κενά στο παρακάτω κείμενο:

Ο Σταμάτης ..... χτες να περάσει όλο το απόγευμα διαβάζοντας.  
(αποφασίζω)

Πήγε, λοιπόν, στη βιβλιοθήκη και ..... τα βιβλία επιστημονικής φαντασίας.  
(ψάχνω)

..... το βιβλίο «Ο περίπατος του Δόκτορα-Μάους στο διάστημα».  
(διαλέγω)

Το δανείστηκε και ..... στο σπίτι. **Μπήκε** στο δωμάτιό του και.....  
(γυρίζω) (κλειδώνω)

την πόρτα. .... τα βιβλία και τα ρούχα του από το κρεβάτι, .....  
(μαζεύω) (ξαπλώνω)

και ..... περίπου μισή ώρα. Ύστερα τον **πήρε** ο ύπνος...  
(διαβάζω)

**Μπήκε** στο διαστημόπλοιο με τον Δόκτορα-Μάους και ..... στο διάστημα.  
(ταξιδεύω)

**Είδε** τη γη ανάμεσα στ' άλλα αστέρια. Σε λίγο το σκάφος ..... τη σελήνη και  
(πλησιάζω)  
..... στο έδαφός της.  
(καθίζω)

Ο Σταμάτης μαζί με τον Δόκτορα- Μάους ..... την πόρτα, **βγήκαν** προσεκτικά  
(ανοίγω)

και **κατέβηκαν** τα σκαλιά. Ξαφνικά το αγόρι ..... πως πετά ... σε άλλον πλανήτη...  
(νιώθω)



## Προσέχω τη διαφορά ανάμεσα στο ΧΤΕΣ και το ΤΩΡΑ

| ΧΤΕΣ   | ΤΩΡΑ   |
|--|--|
| <p>Ο Σταμάτης</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ήρθε βιαστικός από το σχολείο.</li> <li><input type="checkbox"/> Πήγε στην κουζίνα.</li> <li><input type="checkbox"/> Έφαγε γρήγορα το φαγητό του.</li> <li><input type="checkbox"/> Ήπια την πορτοκαλάδα του.</li> <li><input type="checkbox"/> Είδε το πρόγραμμά του.</li> <li><input type="checkbox"/> Πήρε ένα τετράδιο.</li> <li><input type="checkbox"/> Είπε «γεια» στη μητέρα του.</li> <li><input type="checkbox"/> Πήγε στη βιβλιοθήκη.</li> <li><input type="checkbox"/> Μπήκε στην αίθουσα.</li> <li><input type="checkbox"/> Ανέβηκε σε μια σκάλα.</li> <li><input type="checkbox"/> Βρήκε το βιβλίο που του άρεσε, κατέβηκε και βγήκε έξω ευχαριστημένος.</li> </ul> | <p>Ο Σταμάτης</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Έρχεται βιαστικός από το σχολείο.</li> <li><input type="checkbox"/> Πάει στην κουζίνα.</li> <li><input type="checkbox"/> Τρώει γρήγορα το φαγητό του.</li> <li><input type="checkbox"/> Πίνει την πορτοκαλάδα του.</li> <li><input type="checkbox"/> Βλέπει το πρόγραμμά του.</li> <li><input type="checkbox"/> Παίρνει ένα τετράδιο.</li> <li><input type="checkbox"/> Λέει «γεια» στη μητέρα του.</li> <li><input type="checkbox"/> Πάει στη βιβλιοθήκη.</li> <li><input type="checkbox"/> Μπαίνει στην αίθουσα.</li> <li><input type="checkbox"/> Ανεβαίνει σε μια σκάλα.</li> <li><input type="checkbox"/> Βρίσκει το βιβλίο που του αρέσει, κατεβαίνει και βγαίνει έξω ευχαριστημένος.</li> </ul> |

Προσέχω τα ρήματα που το «χτες» τους είναι πολύ διαφορετικό από το «τώρα»:

| ΤΩΡΑ    | ΧΤΕΣ  |
|---------|-------|
| πάω     | πήγα  |
| έρχομαι | ήρθα  |
| φεύγω   | έφυγα |
| τρώω    | έφαγα |
| πίνω    | ήπια  |
| λέω     | είπα  |
| παίρνω  | πήρα  |

Υπάρχουν, όμως, και τα:

|           |          |
|-----------|----------|
| μπαίνω    | μπήκα    |
| βγαίνω    | βγήκα    |
| ανεβαίνω  | ανέβηκα  |
| κατεβαίνω | κατέβηκα |



4. Την προηγούμενη εβδομάδα έκανα ένα ταξίδι με το αεροπλάνο. Γράφω στο ημερολόγιό μου για το ταξίδι μου, χρησιμοποιώντας τα ρήματα τρώω, βλέπω, πάω, έρχομαι, φεύγω, παίρνω.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Παρατηρώ τι λέει ο Δαίδαλος στον Ίκαρο, καθώς ετοιμάζονται να φύγουν από την Κρήτη:

- Πρόσεξε καλά. **Να μην πηγαίνεις** πολύ ψηλά!

Τι λέει ο Δαίδαλος στον Ίκαρο, όταν χάθηκε στα σύννεφα:

- Ίκαρε, παιδί μου, **μην κάνεις** τρέλες!

Τι λέει η αεροσυνοδός στα παιδιά που **παίζουν** μέσα στο αεροπλάνο μπάλα!

**Μην παίζετε** εδώ ποδόσφαιρο! Καθήστε στις θέσεις σας.

**Πρόσεξε! Μην ...**

**Προσέξτε! Μην...**

**Μην ...**

5. *Γράφω τι λένε:*

α. Η μαμά στα παιδιά που κολυμπάνε στα βαθιά:

.....

.....

β. Ο Στέλιος στην αδερφή του που ανεβαίνει στην καρέκλα, για να πιάσει ένα βάζο:

.....

.....

γ. Οι φίλοι του στον Στέφανο που περνά τον δρόμο με τα αυτοκίνητα:

.....

.....

δ. Η Ελένη στον Ανδρέα που πίνει το γάλα του πολύ ζεστό:

.....

.....

6. Οι εντολές που πήραν οι αστροναύτες ανακατεύτηκαν στον υπολογιστή του διαστημόπλοιου. Μπορείς να τις γράψεις στη σωστή σειρά;

Προσέξτε μην πάτε αριστερά!

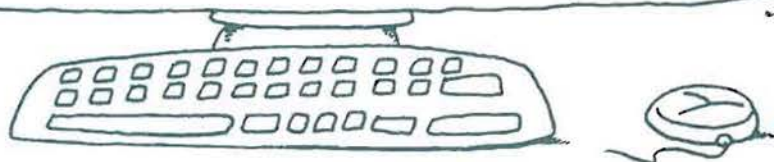
Στα πενήντα μέτρα βρίσκεται ο διαστημικός σταθμός.

Μην πλησιάσετε στον μεγάλο βράχο.

Προσέξτε! Μην βγείτε έξω χωρίς κράνος.

Προχωρήστε ίσια μπροστά.

Υπάρχει μεγάλος κρατήρας!



Προσέξτε! Μην πάτε αριστερά! Υπάρχει μεγάλος κρατήρας!

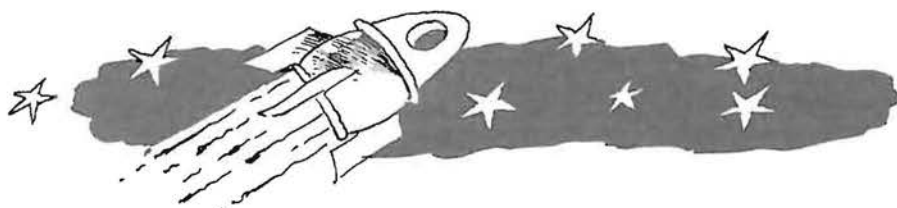
.....

.....

.....

.....

.....







### 1. Βρίσκω το σωστό:

α) Η Φρόσω θα ντυθεί:

- παππούς
- κλόουν
- κολομπίνα

β) Ο Πέτρος:

- θα βάλει μαύρα γένια
- και καμπούρα στην πλάτη
- θα κρατάει μια καραμούζα
- θα βάλει άσπρα γένια, μια καμπούρα
- στην πλάτη και θα κρατάει μπαστούνι

γ) Οι Απόκριες είναι:

- δύο φορές τον χρόνο
- μια φορά τον χρόνο
- καμιά φορά τον χρόνο

δ) Παλιά οι άνθρωποι στην Ιρλανδία, στη Σκωτία και στην Αγγλία πίστευαν ότι στις 31 Οκτωβρίου:

- έρχονται στη γη οι καλικάντζαροι
- γυρνούσαν στη γη οι πεθαμένοι
- γιόρταζαν σε όλη την Ευρώπη
- τη γιορτή του Halloween

ε) Κάθε χρόνο στη γιορτή του Halloween οι δρόμοι γεμίζουν:

- με μικρούς και μεγάλους μασκαράδες
- με μασκαρεμένα παιδιά
- με άρματα, σερπαντίνες και μουσικές



2. Συμπληρώνω τις προτάσεις με τις λέξεις του πίνακα:

αρλεκίνος, άρματα, πειράγματα, ντυνόμαστε, γλέντι

- α. Τις Απόκριες ..... μασκαράδες.  
 β. Καρναβάλι σημαίνει τρελό .....  
 γ. Οι μασκαράδες χορεύουν, τραγουδάνε και κάνουν αστεία .....  
 δ. Φέτος τις Απόκριες θα ντυθώ .....  
 ε. Στην αποκριάτικη παρέλαση βλέπει κανείς πολύ ωραία .....



Διαβάζω τις προτάσεις και προσέχω τις έντονες λέξεις:

- Ο Μπιλ θέλει να ντυθεί **παπούς**.  
 Η Λένα βλέπει **τη γιαγιά** της στη φωτογραφία.  
 Στο καρναβάλι πολλοί **μασκαράδες** χορεύουν και τραγουδούν.  
 Ξέρεις το παραμύθι με **την αλεπού**;  
**Οι παπούδες και οι γιαγιάδες** αγαπάνε τα εγγόνια τους.

|               |      |            |   |
|---------------|------|------------|---|
| ο παπούς      | τον  | παπού      | ✗ |
| ο μασκαράς    | τον  | μασκαρά    | ✗ |
| οι μασκαράδες | τους | μασκαράδες |   |
| οι παπούδες   | τους | παπούδες   |   |
| η αλεπού      | την  | αλεπού     |   |
| η γιαγιά      | τη   | γιαγιά     |   |
| οι αλεπούδες  | τις  | αλεπούδες  |   |
| οι γιαγιάδες  | τις  | γιαγιάδες  |   |



3. Συμπληρώνω τα κενά με τους σωστούς τύπους:

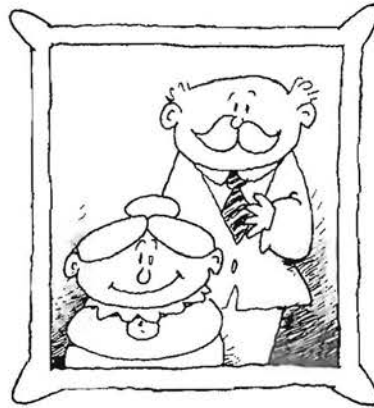
α. Αυτοί οι ..... είναι πολύ αστείοι.  
(μασκαράς)

β. Μου αρέσουν τα γλυκά και πιο πολύ οι .....  
(μπακλαβάς)

γ. Έχω μια φωτογραφία με τους ..... και τις ..... μου.  
(παππούς) (γιαγιά)

δ. Φέτος τις Απόκριες θα ντυθούμε .....  
(μαχαραγιάς)

ε. Στα παραμύθια οι ..... είναι πονηρές.  
(αλεπού)



4. Βρίσκω τα λάθη και ξαναγράφω τις προτάσεις βάζοντας τους σωστούς τύπους:

α. Στο δάσος υπάρχουν λύκοι και αλεπού.  
.....

β. Τον παππούς μου τον λένε Νίκο.  
.....

γ. Ξέρω ένα ζαχαροπλαστείο με πολύ νόστιμους μπακλαβά.  
.....

δ. Αυτή είναι η γιαγιάδες της Ελένης.  
.....

### 5. Η Κατερίνα και ο Γιάννης ντύνονται για το Halloween

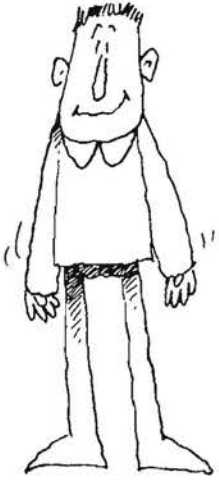
Η Κατερίνα και ο Γιάννης δεν ξέρουν πώς να ντυθούν στο Halloween. Χρειάζονται τη γνώμη σου. Για κάθε στήλη γράψε τρία ουσιαστικά που θα τους βοηθήσουν να διαλέξουν το κοστούμι που τους ταιριάζει.

| Ουσιαστικά  | Γιάννης   | Κατερίνα  |
|---|---|---|
| <p>Πρόσωπα</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>  | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
| <p>Ζώα</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>      | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
| <p>Πράγματα</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |





Προσέχω τις φράσεις:



Αυτός είναι ψηλός.

Αυτός είναι κοντός.



Αυτός είναι χοντρός.



Αυτός είναι αδύνατος.



Ο Γιώργος είναι  
ψηλός και αδύνατος.  
Έχει μαύρα μαλλιά  
και φοράει

Ο Γιάννης είναι  
κοντός και χοντρός.  
Έχει μούσι  
και φοράει γυαλιά.



Διαβάζω τα παρακάτω:

Είναι

ψηλός, ψηλή, ψηλό  
 κοντός, κοντή, κοντό  
 χοντρός, χοντρή, χοντρό  
 αδύνατος, αδύνατη, αδύνατο

Έχει

μαύρα  
 κόκκινα  
 άσπρα  
 γκριζα                      μαλλιά  
 ξανθά  
 κοντά  
 μακριά

Έχει

μουστάκι, μούσι

Φοράει

γυαλιά



Ο Ηρακλής



Η Καλλιόπη

6. Παρατηρώ τις εικόνες και γράφω:

α. Πώς είναι ο Ηρακλής; .....

.....

β. Πώς είναι η Καλλιόπη; .....

.....



Αυτός ο μασκαράς φοράει καπέλο,  
γραβάτα και κόκκινη μύτη.



Αυτός ο μασκαράς φοράει καπέλο,  
μούσι, μουστάκι και μπότες.

Ένας μασκαράς

**φοράει**

στολή, μάσκα, γυαλιά, μπότες, κάπα,  
καπέλο, παπιγιόν, γραβάτα, περούκα,  
καμπούρα, μούσι, μουστάκι, γένια,  
κόκκινη μύτη.

Ένας μασκαράς

**είναι**

ψηλός, κοντός, αδύνατος, χοντρός,  
αστείος, σοβαρός.



7. Παρατηρώ προσεκτικά τον μασκαρά και γράφω τι φοράει και τι έχει στο πρόσωπο.



8. Περιγράφω μέσα στην τάξη έναν γνωστό τραγουδιστή ή ηθοποιό και ζητάω από τους συμμαθητές/τριες να μαντέψουν ποιος είναι.



9. α. Ο Πέτρος και η Φρόσω θέλουν να ντυθούν μασκαράδες. Τι λένε;

β. Τους ζωγραφίζω μασκαράδες.



10. Στο σχολείο γίνεται αποκριάτικο πάρτι. Κόλλησαν, λοιπόν, τα παιδιά μια πρόσκληση στον πίνακα ανακοινώσεων, αλλά κάποιος την έσκισε κατά λάθος. Βάζω τα κομμάτια στη σωστή σειρά, διαβάζω τι γράφει η πρόσκληση και το αντιγράφω:

γελάσουμε. Ο πιο αστείος

βάζο γεμάτο σοκολάτες  
Σας περιμένουμε

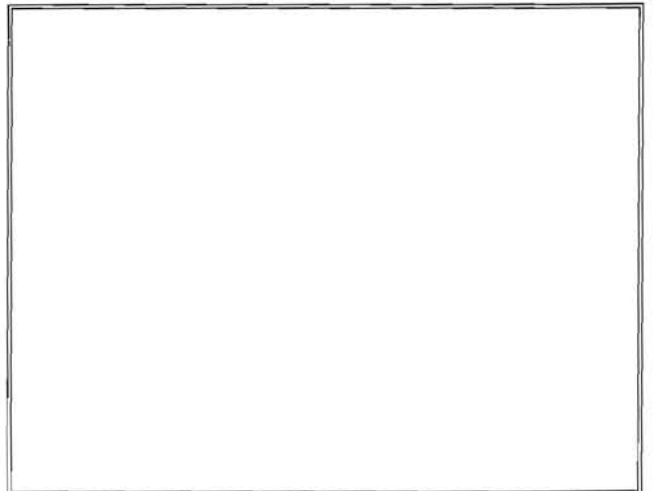
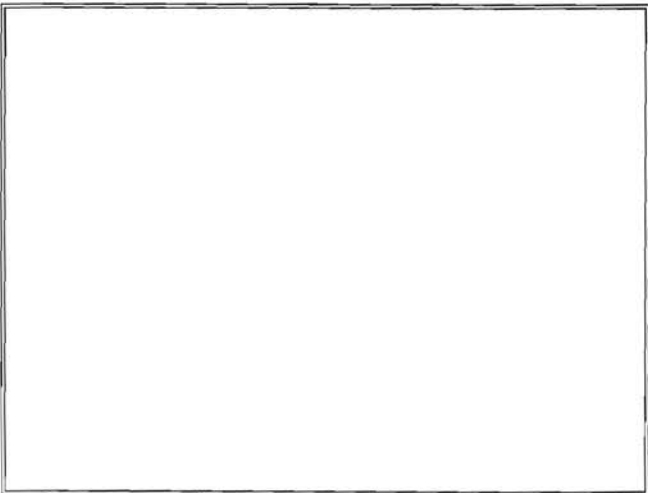
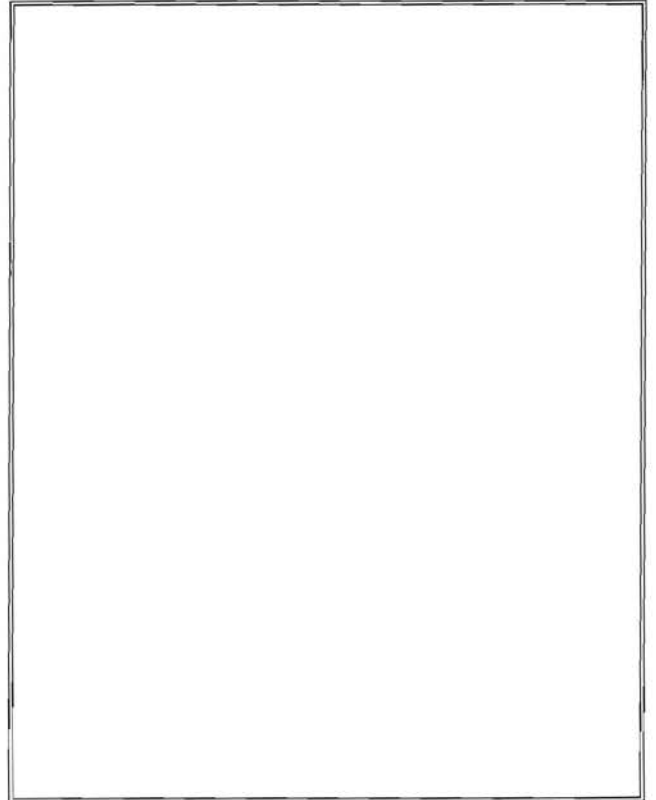
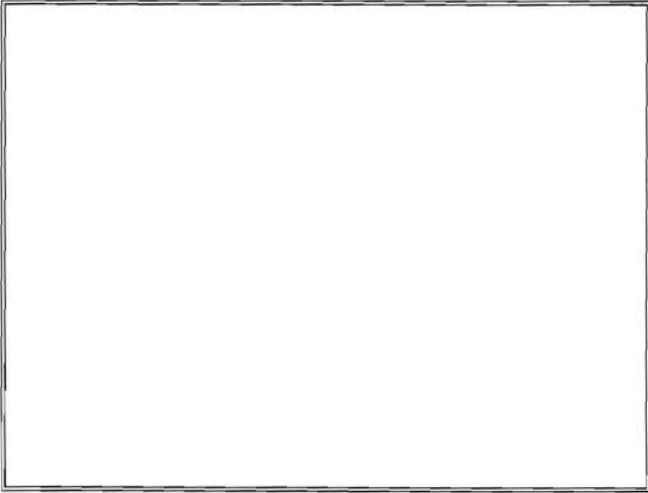
Αγαπημένοι μας  
σας προσκαλούμε  
στο σχολείο μας την  
μασκαρευτούμε, και να

μασκαράς θα κερδίσει ένα  
όλους

φίλοι,  
στο αποκριάτικο πάρτι που γίνεται  
Τσικνοπέμπτη στις 17:00. Ελάτε να



12. Απόψε, ο Αριστείδης θα είναι ντυμένος φάντασμα. Είναι χαρούμενος που θα πάρει πολλές σοκολάτες και καραμέλες. Ο Αριστείδης χρειάζεται τη βοήθειά μας. Δεν ξέρει πώς να προστατευτεί από τους κινδύνους του Halloween. Ζωγραφίζω και γράφω τις συμβουλές που θα του έδωνα μέσα σε κάθε κουτί.





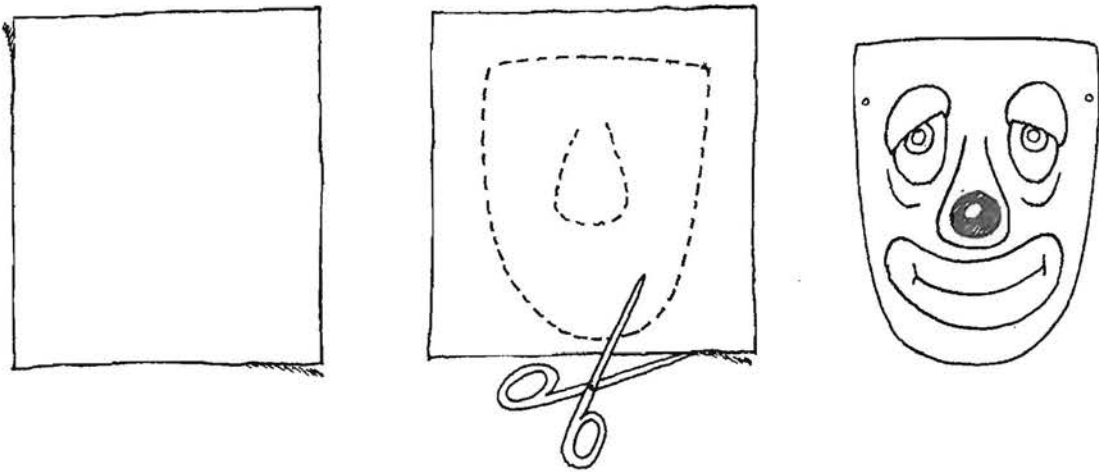


#### 14. Φτιάχνω μια μάσκα:

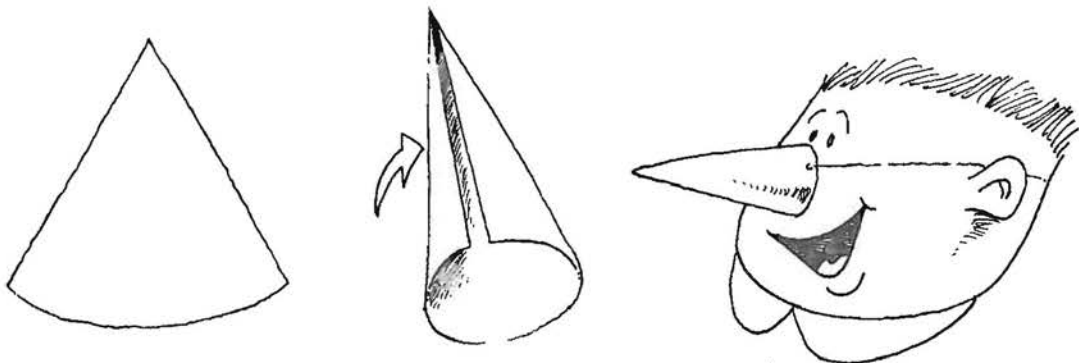
Υλικά που χρειάζονται:

Ψαλίδι, κόλλα, συρραπτικό, λάστιχο, 30 x 20 εκατοστά χαρτόνι άσπρο ή χρωματιστό, λίγο χαρτί γλασέ, λίγο χαρτί γκοφρέ.

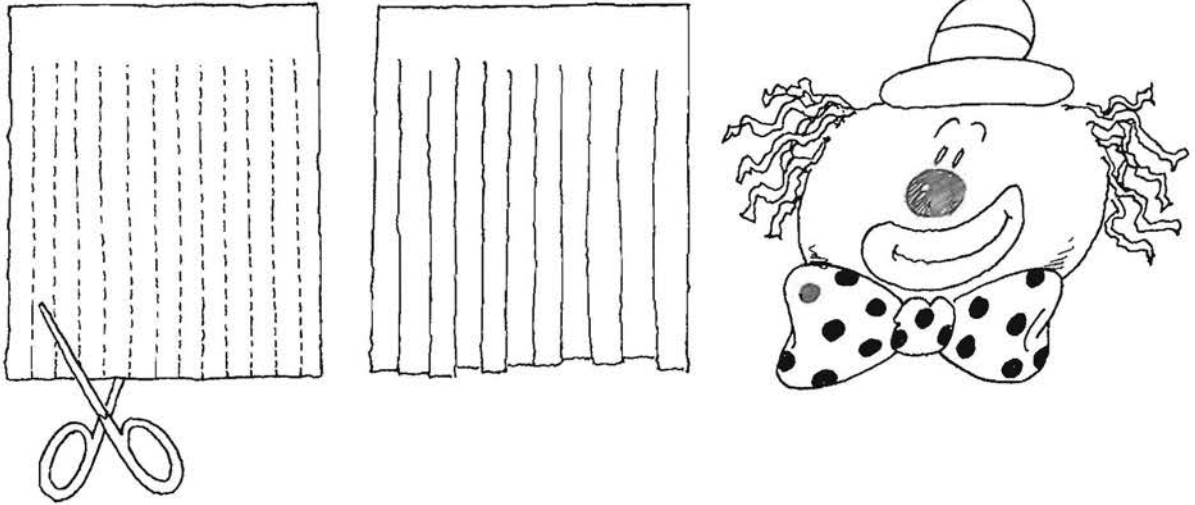
Φτιάξε τη μάσκα όπως στις εικόνες:



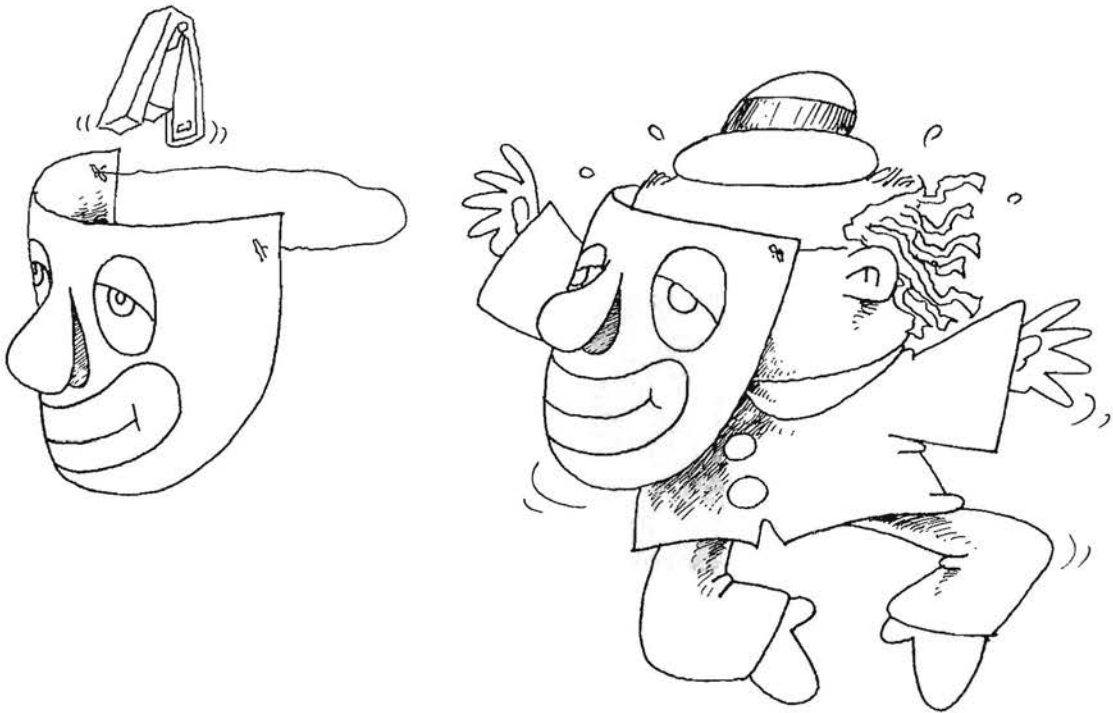
Μπορείς, επίσης, να φτιάξεις ένα μικρό κώνο ή ένα τρίγωνο διπλωμένο στη μέση και να το κολλήσεις για μύτη. Μην ξεχάσεις να κολλήσεις και αυτιά. Μικρά ή μεγάλα.



Κόψε λουρίδες από το γλασέ ή το γκοφρέ χαρτί, τσάκισέ τις με φαντασία και κόλλησέ τις για μαλλιά, φρύδια, μουστάκια κ.τ.λ.



Στις δυο άκρες της μάσκας, στο ύψος των ματιών, πιάσε με το συρραπτικό δύο κομμάτια λάστιχο, για να δένεις τη μάσκα στο κεφάλι σου. Καλή διασκέδαση!





### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α) Γιατί αποφάσισαν να πάνε στη Νέα Υόρκη οι γονείς του Κίμωνα και της Ιωάννας ;

.....

.....

β) Ποιες βαλίτσες πήραν στο ταξίδι;

.....

.....

γ) Πού κάθισαν τα παιδιά και πού οι γονείς μέσα στο αεροπλάνο;

.....

.....

δ) Τι έβλεπε ο Κίμωνας από το παράθυρο του αεροπλάνου;

.....

.....

ε) Πώς φαίνεται η Νέα Υόρκη από το αεροπλάνο;

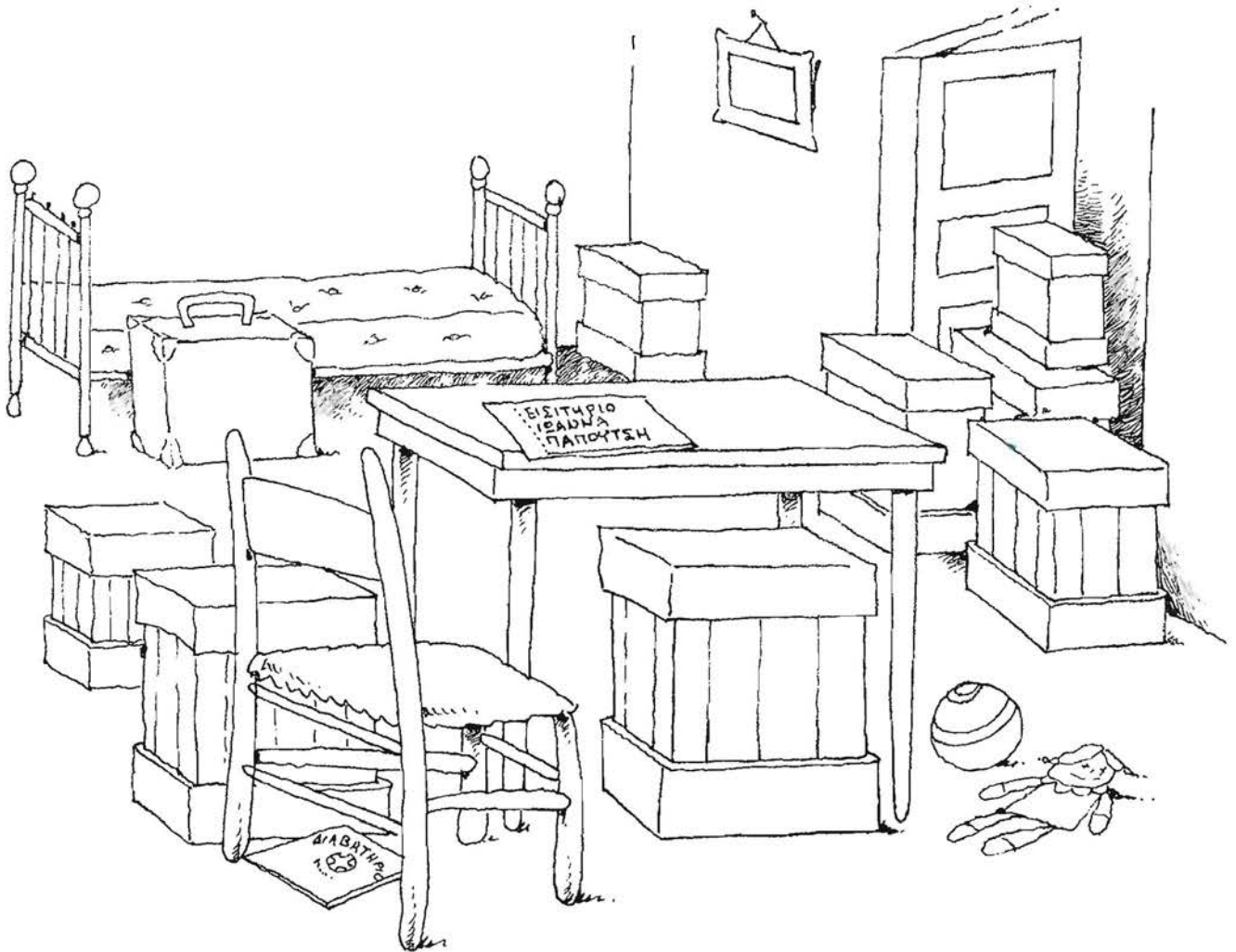
.....

.....



## 2. Προετοιμασίες για το ταξίδι. Πο πο, ακαταστασία!

Μπορείτε να βοηθήσετε τα παιδιά να βρουν τα πράγματα που τους χρειάζονται για το ταξίδι;



- α) Το ..... της Ιωάννας είναι πάνω στο τραπέζι.
- β) Το ..... του Κίμωνα βρίσκεται κάτω από την καρέκλα..
- γ) Τη ..... του πατέρα τη βλέπω δίπλα στο κρεβάτι.
- δ) Τα παιδιά άφησαν τις ..... τους μπροστά στην πόρτα.





3. Μαθαίνω να παίζω σκάκι με τον/τη διπλανό/-νή μου. Ακολουθούμε το αλογάκι, διαβάζουμε τις προτάσεις και τις γράφουμε:

|                       |                      |                        |                               |   |                    |                      |   |
|-----------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|---|--------------------|----------------------|---|
| Ο<br>αστυνο-<br>μικός | x                    | και<br>πήγαμε          | στον<br>έλεγχο<br>εισιτηρίων. | x | x                  | x                    | x |
| είδε                  | x                    | στο<br>αερο-<br>δρόμιο | x                             | x | x                  | x                    | x |
| τα                    | διαβατή-<br>ριά μας. | Φτάσαμε                | x                             | x | x                  | x                    | x |
| x                     | x                    | Η<br>αερο-<br>συνοδός  | είπε                          | x | x                  | x                    | x |
| x                     | x                    | x                      | να<br>δέσουμε                 | x | Από το<br>παράθυρο | του αερο-<br>πλάνου  | x |
| x                     | x                    | x                      | τις ζώνες.                    | x | x                  | τα παιδιά<br>έβλεπαν | x |
| x                     | x                    | Τι                     | x                             | x | x                  | τη<br>θάλασσα.       | x |
| ήταν!                 | που                  | ωραία                  | x                             | x | x                  | x                    | x |

α. Φτάσαμε.....

β. ....

γ. ....

δ. ....

ε. ....



### Προσέχω τις παρακάτω προτάσεις:

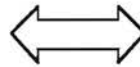
1. Ο Κίμωνας και η Γιάννα φεύγουν **από την Ελλάδα** και πάνε **στην Αμερική με το αεροπλάνο.**
2. **Από το παράθυρο** βλέπουν τη στεριά και τη θάλασσα.
3. Ο Κίμωνας **(μαζί) με τη Γιάννα** κάθισε **στην πρώτη σειρά** του αεροπλάνου.
4. Πριν φύγει ο Κίμωνας, έπαιξε **με τους φίλους** του μπάλα.
5. **Στο σπίτι** όλα είναι άνω-κάτω.

από την Ελλάδα

με το αεροπλάνο

στην Αμερική

στο σπίτι  
(μέσα στο σπίτι)



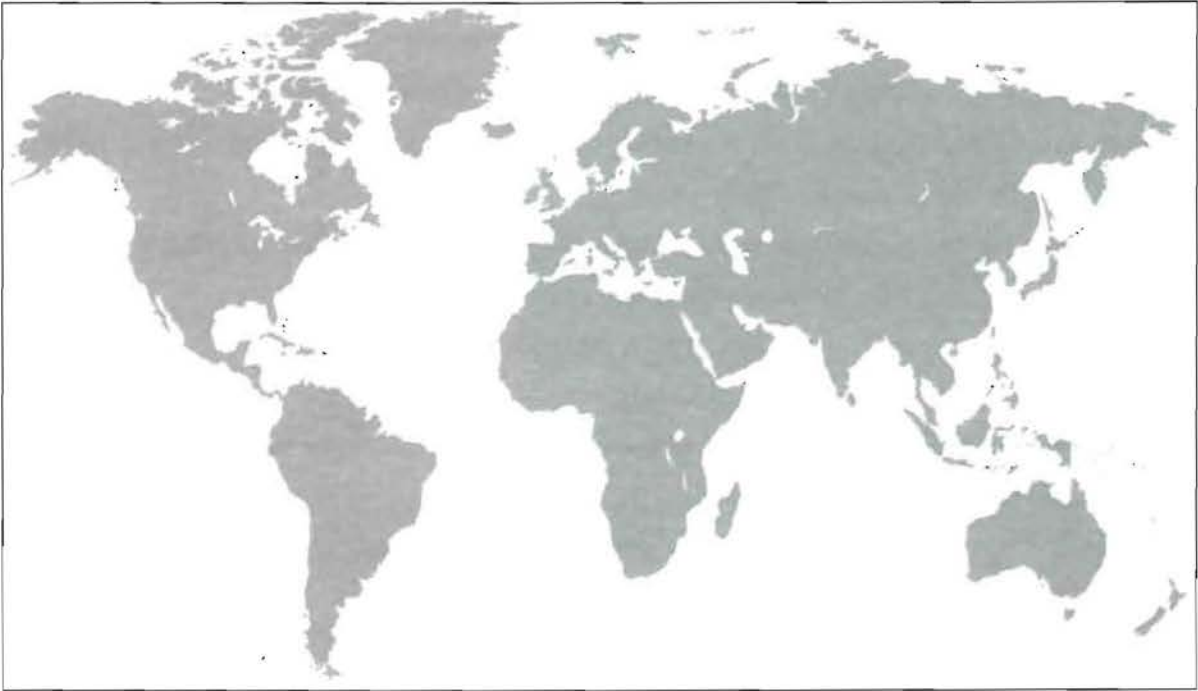
με τους φίλους

### 4. Διαλέγω τη λέξη που ταιριάζει και τη βάζω στο κενό:

(από, με, στον/ στη(ν)/στο/ στις /στα)

- α. Η Ελένη φεύγει ..... το σπίτι κάθε πρωί στις οκτώ.
- β. Το βιβλίο και το μολύβι είναι πάνω ..... τραπέζι.
- γ. Τα παιδιά πάνε..... σχολείο..... τα πόδια.
- δ..... νησιά πηγαίνουμε ..... το πλοίο.
- ε. Ο Νίκος μένει.....τους γονείς του ..... Παρίσι.

5. Φτιάχνω στον χάρτη με βελάκια το ταξίδι που έκανε η οικογένεια του Κίμωνα.



Διαβάζω τις προτάσεις:

- Γιάννα, μου δίνεις την **κόκκινη** βαλίτσα;
- Μα αυτή είναι **γεμάτη**.
- Τότε, φέρε τη **μαύρη** που είναι άδεια.
- Είδες τον **νέο** κατάλογο των αεροπορικών δρομολογίων;
- Όχι. Είναι **διαφορετικός** από τον παλιό;
- Ασφαλώς! Πήγαινε στο ταξιδιωτικό γραφείο και ζήτησε τον **καινούργιο** κατάλογο της σεζόν. Ίσως βρούμε **χαμηλές** τιμές.



Επίθετα σε:

| -ος, -η, -ο      | -ος, -α, -ο         |
|------------------|---------------------|
| κόκκινος, -η, -ο | άδειος, -α, -ο      |
| γεμάτος, -η, -ο  | παλιός, -ά, -ό      |
| μαύρος, -η, -ο   | καινούργιος, -α, -ο |
| χαμηλός, -ή, -ό  | νέος, -α, -ο        |



6. Διαβάζουμε τον διάλογο και παίζουμε τη σκηνή στην τάξη:

**Επίθετο:** Είμαι το Επίθετο και λέω τι είναι το κάθε τι.

**Γιώργος:** Δηλαδή, μπορείς να μας πεις πώς είναι το πουλόβερ μου;

**Επίθετο:** Και βέβαια! Μπορώ να πω αν είναι κόκκινο ή κίτρινο. Μοντέρνο ή γιορτινό.

**Άννα:** Λες πώς είναι και μια πέτρα;

**Επίθετο:** Ναι, αν είναι γυαλιστερή, σκληρή, στρογγυλή ή μυτερή, μεγάλη ή μικρή.

**Γιάννης:** Για πες μας πώς είναι η γεύση του σταφυλιού;

**Επίθετο:** Χμ! Το σταφύλι είναι τραγανό ή μαλακό, γλυκό ή ξινό.

**Άννα:** Και πώς σε βρίσκω σε μια πρόταση;

**Επίθετο:** Τις πιο πολλές φορές βρίσκομαι πολύ κοντά στο όνομα και λεω γι' αυτό τι είναι, πώς είναι και από τι είναι φτιαγμένο.

(διασκευή από το βιβλίο: *Xal-Lando, Lernen als Abenteuer*)

Ε ν ι κ ό ς

|         |        |        |
|---------|--------|--------|
| γεμάτος | γεμάτη | γεμάτο |
| γεμάτο  | γεμάτη | γεμάτο |

|        |       |       |
|--------|-------|-------|
| άδειος | άδεια | άδειο |
| άδειο  | άδεια | άδειο |

Π λ η θ υ ν τ ι κ ό ς

|          |         |        |
|----------|---------|--------|
| γεμάτοι  | γεμάτες | γεμάτα |
| γεμάτους | γεμάτες | γεμάτα |

|        |        |       |
|--------|--------|-------|
| άδειοι | άδειες | άδεια |
| άδειοι | άδειες | άδεια |



7. Βάζω τη σωστή κατάληξη σε κάθε λέξη:

α. Η δουλειά που έχω είναι καλ .....

β. Αυτά το κουτιά είναι μικρ ..... . Εκείνα το κουτιά είναι μεγάλ .....

γ. Το πορτοφόλι του Κώστα είναι γεμάτ .....

δ. Αυτές οι βαλίτσες είναι μαύρ ..... . Εκείνες εκεί είναι κόκκιν .....

ε. Ο δρόμος είναι άδει .....

ζ. Το εισιτήριο είναι ακριβ .....



8. Η Ιωάννα έστειλε από τη Νέα Υόρκη το παρακάτω γράμμα στη φίλη της την Αθηνά:

Νέα Υόρκη 6.12.2001

Αγαπημένη μου Αθηνά, γεια σου.

Πολύ χαίρομαι που θα μας έρθεις στη Νέα Υόρκη τα Χριστούγεννα. Εδώ, όμως, κάνει πολύ κρύο. Γι' αυτό, αν θέλεις να κάνουμε βόλτες στην πόλη και να παίζουμε χιονοπόλεμο, βάλε στη βαλίτσα σου ό,τι σου γράφω: Δύο .....

(χοντρος, -ή, -ό)

..... πουκάμισα, ένα ζευγάρι .....

(βαμβακερός, -ή, -ό)

(ζεστός, -ή, -ό)

..... ζευγάρια .....

(δερμάτινος, -η, -ο)

(μάλλινος, -η, -ο)

..... παντελόνια.

(χειμωνιάτικος, -η, -ο)

Όπως βλέπεις χρειάζεσαι μια βαλίτσα .....

(γεμάτος, -η, -ο)

(άνετος, -η, -ο)

..... ρούχα.

(μαλακός, -ή, -ό)

Για τα ψώνια που θα κάνεις εδώ, θα αγοράσουμε μια .....

(καινούργιος, -α, -ο)

Σε περιμένουμε ανυπόμονα

Ιωάννα

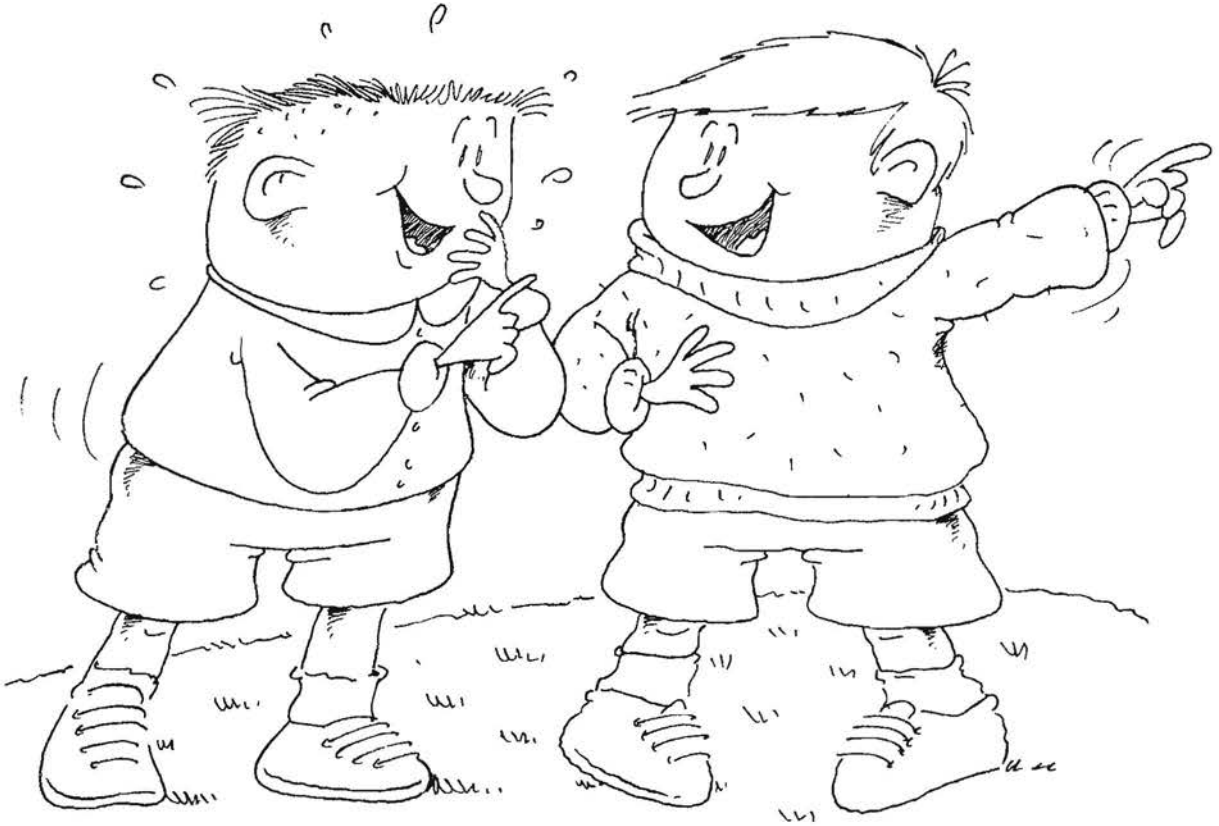


### Ζητώ πληροφορίες:

Στη Νέα Υόρκη οι γονείς της Ιωάννας και του Κίμωνα έχουν μια φίλη, την Άντρεα. Της ζητάνε πληροφορίες για το μέρος όπου μετακόμισαν.



9. Είμαι σε μια πόλη που δεν την ξέρω. Ρωτάω κάποιον, για να μάθω μερικά πράγματα. Παίζουμε τον ξένο και τον περαστικό μέσα στην τάξη:



**Ρωτάω:**

Συγγνώμη,  
Παρακαλώ,

μπορείς να μου πεις πού είναι  
μπορείτε να μου πείτε πού είναι

το σουπερμάρκετ;  
το φαρμακείο;  
η τράπεζα;  
το ταχυδρομείο;  
το πάρκο;

Απαντώ, χρησιμοποιώντας τις λέξεις: αριστερά, δεξιά, δίπλα ...



αυτό (εδώ) το βιβλίο

αυτός, -ή, -ό

εκείνο (εκεί) το βιβλίο

εκείνος, -η, -ο



### 10. Συμπληρώνω:

- α. Αυτ.... η τσάντα είναι πιο ωραία από εκείν.....
- β. Αυτ.... τα παιδιά είναι φίλοι μου.
- γ. Εκείν.... τα κορίτσια που βλέπεις, μένουν απέναντί μας.
- δ. Αυτ.... ο κύριος είναι ο δάσκαλός μου και εκείν.... η κυρία είναι η δασκάλα της αδερφής μου.
- ε. Εκείν.... οι δύο άνθρωποι είναι οι γείτονές μας.
- ζ. Μου δίνεις εκείν.... τις δύο μικρές βαλίτσες;





## Τα παιδιά γνωρίζουν την Χριστίνα



**Μητέρα:** Παιδιά, να σας γνωρίσω την Χριστίνα. Η Χριστίνα μένει με τους γονείς της στο σπίτι που είναι απέναντί μας και θα πηγαίνετε στο ίδιο σχολείο.

**Κίμωνας:** Μαμά, ξέρει καθόλου ελληνικά;

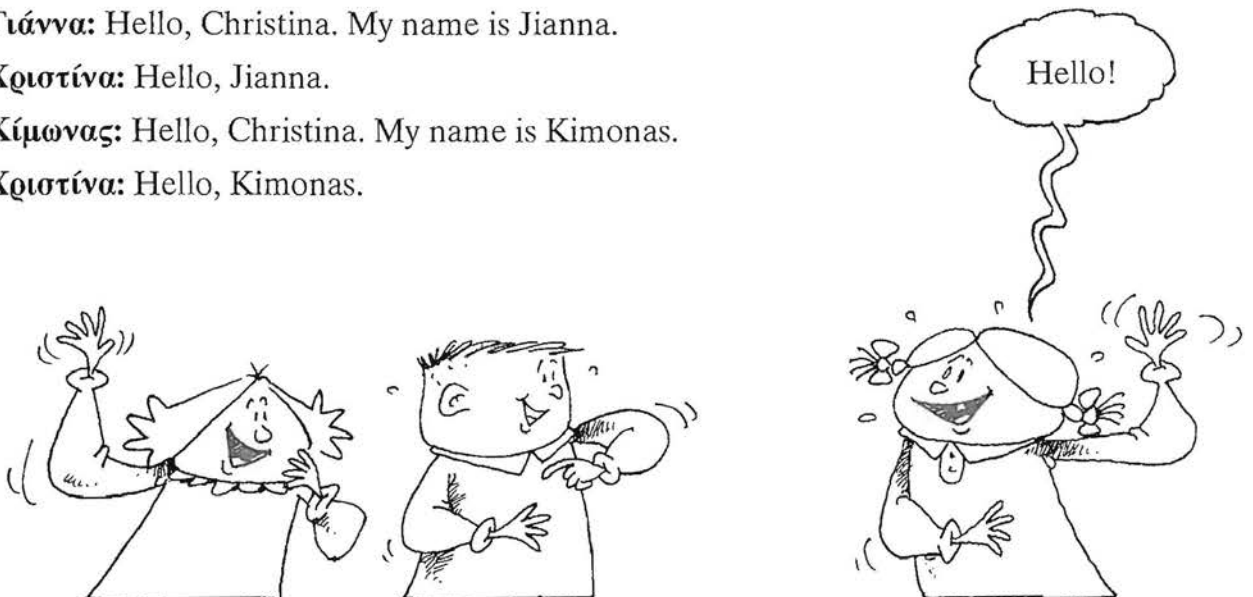
**Μητέρα:** Όχι.... Θα της μιλήσετε στα Αγγλικά.

**Γιάννα:** Hello, Christina. My name is Jianna.

**Χριστίνα:** Hello, Jianna.

**Κίμωνας:** Hello, Christina. My name is Kimonas.

**Χριστίνα:** Hello, Kimonas.



11. Απαντώ:

α. Τι θα έλεγαν τα παιδιά μεταξύ τους, αν ήταν στη Γερμανία; Στη Γαλλία;

.....

.....

.....

β. Εσείς αλλάξατε καμιά φορά σχολείο; Πώς νιώσατε;

.....

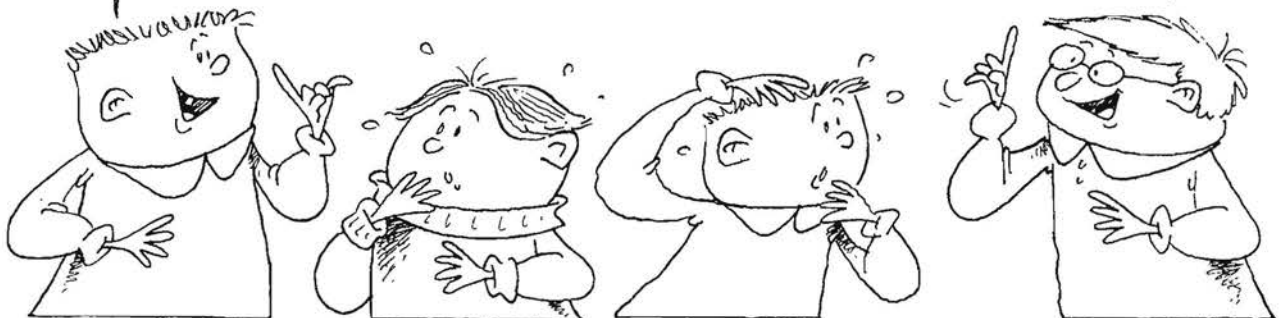
.....

.....

12. Τι γλώσσα μιλάνε;



- Στην Αγγλία μιλάνε Αγγλικά.
- Στην Ελλάδα μιλάνε .....
- Στην Ισπανία μιλάνε .....
- Στην Ρωσία μιλάνε .....
- Στη Γερμανία μιλάνε .....
- Στη Γαλλία μιλάνε .....
- Στην Ιταλία μιλάνε .....
- Στην Αργεντινή μιλάνε .....





13. Γράφω ένα γράμμα σε ένα φίλο μου στην Ελλάδα με τις εντυπώσεις μου από τον νέο τόπο που μένω.

Πάνω αριστερά στο φάκελο γράφω τη διεύθυνσή μου και κάτω δεξιά γράφω τη διεύθυνση του φίλου μου:

Από

Προς





**1. Διαβάζω το κείμενο και βάζω «x» στη σωστή απάντηση:**

**To Halloween**

Τα πολύ παλιά χρόνια στις χώρες της Αγγλίας, της Ιρλανδίας και της Σκωτίας οι άνθρωποι γιόρταζαν μια παράξενη γιορτή. Οι κάτοικοι πίστευαν ότι στις 31 του Οχτώβρη οι πεθαμένοι γυρνούσαν στη γη και ζούσαν με τους ζωντανούς μόνο για μια μέρα. Οι Ιρλανδοί μετέφεραν το έθιμο στην Αμερική και στον Καναδά.

Κάθε χρονιά στις 31 του Οχτώβρη οι δρόμοι γεμίζουν με μασκαρεμένα παιδιά. Τα φαντάσματα, οι δράκουλες, οι μάγισσες και οι σκελετοί περπατούν στους δρόμους και πηγαίνουν σε όλα τα σπίτια που έχουν αναμμένα φώτα. Οι άνθρωποι περιμένουν τα παιδιά και γεμίζουν τα κολοκυθένια καλαθάκια τους με λογής-λογής γλυκά.

- Στη γιορτή του Halloween τα παιδιά ντύνονται μασκαράδες.
- Στην Ευρώπη γιόρταζαν από τα παλιά χρόνια το Halloween.
- Σήμερα το Halloween γιορτάζεται στην Αμερική την άνοιξη.
- Οι μασκαράδες μαζεύουν γλυκά στα καλάθια τους.

**2. Αν τα ξέρω, απαντώ!**

α. Ποιοι ήταν οι πρώτοι άνθρωποι, σύμφωνα με τον μύθο, που πέταξαν στον ουρανό;

.....

β. Ποιο είναι το πιο γνωστό Καρναβάλι στην Ελλάδα;

.....

γ. Γράφω τα ονόματα μιας ελληνικής και μιας ξένης ποδοσφαιρικής ομάδας.

.....

**3. Ταιριάζω τις λέξεις σε ζευγάρια και φτιάχνω με τρία από αυτά τρεις προτάσεις:**

παίζω, αρλεκίνος, κάνω, τα παπούτσια μου, έχω, σκι, φοράω, μουστάκι, ντύνομαι, μπάσκετ (τα ρήματα θα είναι σε διαφορετικά πρόσωπα)

.....

.....

.....



**4. Βάζω στον σωστό τύπο τη λέξη:**

- α. Ο διαιτητής τιμώρησε δύο ..... στον αγώνα της Κυριακής.  
(ο ποδοσφαιριστής)
- β. .... που μας έρχεται, όλοι οι κινηματογράφοι της πόλης μας θα  
(η εβδομάδα)  
έχουν ..... που θα μας αρέσουν!  
(η ταινία)
- γ. - Ελένη, ..... καμμιά φορά σε δέντρο, όταν ήσουν μικρή;  
(ανεβαίνω)
- δ. Χθες, ο Μίμης, η Λήδα και εγώ ..... στη βιβλιοθήκη και .....  
(πηγαίνω) (βρίσκω)  
τα βιβλία που ψάχναμε πολύν καιρό στα βιβλιοπωλεία.
- ε. Όλα τα παιδιά θέλουν να ντυθούν ..... στο Καρναβάλι!  
(ο μασκαράς)

**5. Ο κυρ Αρκούδος έδωσε μια συμβουλή στην Κοκκινολυκίτσα. Η Κοκκινολυκίτσα, όμως, μπερδέψε τα λόγια του Αρκούδου και τώρα κινδυνεύει. Τη βοηθάμε να τα βάλει στη σωστή σειρά; Ξαναγράφουμε τις φράσεις και υπογραμμίζουμε ό, τι δεν πρέπει να ξεχάσει:**

και κυνηγά

Πρόσεξε!

πολύ έξω!

στο δάσος

Μη μείνεις

Ο κυνηγός βρίσκεται

τα λυκόπουλα.

# ΕΝΟΤΗΤΑ 17η

## Ποιος σου έδωσε το δικαίωμα;



1. Διαβάζω το κείμενο «Τι γιορτάζουμε την 25η Μαρτίου» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Τι έμαθε η Παναγία από τον Άγγελο την ημέρα του Ευαγγελισμού;

β. Τι έγινε στην Ελλάδα το 1821;

γ. Πότε έζησε στην Ιταλία ο Σολωμός; Τι έκανε εκεί;

2. Διαβάζω το κείμενο «Ποιος σου έδωσε το δικαίωμα;» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Γιατί αγόρασε ο Μεμέτης ξύλα από τον Θοδωράκη;

β. Γιατί χτύπησε ο αγάς τον Θοδωράκη;

γ. Γιατί ο Θοδωράκης δεν φανέρωσε στους Τούρκους τον θυμό του; Τι σκέφτηκε;

δ. Συζητήστε κι εσείς στην τάξη τι θα κάνατε στη θέση του και γράψτε μια πρόταση.



3. Από τις παρακάτω λέξεις βρίσκω αυτή που ταιριάζει και συμπληρώνω το κενό στην κάθε πρόταση:

γιορτάζουμε, Παναγία, όπλα, Επανάσταση, ήρωες, ελευθερία

α. Στις 25 Μαρτίου ..... τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου και την ..... του 1821.

β. Το 1821 ξαναπήραν τα ..... οι Έλληνες.

γ. Η ..... έμαθε από τον Άγγελο πως θα γεννήσει τον Χριστό.

δ. Ο Κολοκοτρώνης, ο Νικηταράς, ο Μακρυγιάννης είναι ..... του 1821 και πο-  
λέμησαν για την ..... μας.

4. Ποιες από τις παρακάτω λέξεις ταιριάζουν στη στήλη «Ευαγγελισμός» και ποιες στη στήλη «Επανάσταση»;

Λία, αγωνιστής, θάνατος, Παναγία, ελευθερία, όπλα, Βαγγέλης,  
Κολοκοτρώνης, τσολιάς, άγγελος, σκλαβιά

### Ευαγγελισμός

.....

.....

.....

.....

.....

### Επανάσταση

.....

.....

.....

.....

.....



Διαβάζω τις παρακάτω προτάσεις και προσέχω τις λέξεις που με βοηθάνε να κάνω ερωτήσεις:

- Ποια γιορτή πλησιάζει;
- Ποιοι φωνάζουν τόσο δυνατά;
- Τι γιορτάζουμε στις 25 Μαρτίου;
- Ποιος από σας θα μας βοηθήσει;
- Τι ζητάς στα μέρη μας;

### Ενικός αριθμός

|            |       |      |      |
|------------|-------|------|------|
| Ονομαστική | ποιος | ποια | ποιο |
| Αιτιατική  | ποιον | ποια | ποιο |

### Πληθυντικός αριθμός

|            |        |       |      |
|------------|--------|-------|------|
| Ονομαστική | ποιοι  | ποιες | ποια |
| Αιτιατική  | ποιους | ποιες | ποια |

ποιος, ποια, ποιο;

τι;



5. Διαβάζω ξανά το κείμενο «Ποιος σου έδωσε το δικαίωμα;» και συμπληρώνω τις προτάσεις με τις λέξεις που λείπουν:

- α. .... κυρά θα αγοράσει ξύλα;  
 β. .... είναι αυτός ο γκιαούρης;  
 γ. Έλα, κυρά, ..... ξύλα θέλεις;  
 δ. .... δουλειές έχεις εσύ μ' αυτόν;



6. Κάνω ερωτήσεις όπως στο παράδειγμα:

**Οι Κολοκοτρωναίοι** ήταν ο φόβος και ο τρόμος των Τούρκων.  
**Ποιοι** ήταν ο φόβος και ο τρόμος των Τούρκων;

α. **Ο Οδυσσέας Ανδρούτσος** πολέμησε στο Χάνι της Γραβιάς.

.....πολέμησε στο Χάνι της Γραβιάς;

β. **Η Δέσπω Μπότσαρη** ήταν από το Σούλι.

.....ήταν από το Σούλι;

γ. **Το λιθάρι** και **το πήδημα** ήταν τα αγαπημένα παιχνίδια των παιδιών στην Επανάσταση.

.....ήταν τα αγαπημένα παιχνίδια των παιδιών;



7. Χρησιμοποιώ μια από τις παρακάτω λέξεις σε κάθε ερώτηση:

ποια, ποιες, ποιοι, ποιος, ποιο, ποια, τι

- α. .... ώρα θα μιλήσουμε για την Επανάσταση του 1821;
- β. Ήθελα να ΄ξερα ..... διαβάζεις τόσες ώρες!
- γ. .... ήταν το όνειρο των αγωνιστών του ΄21;
- δ. .... γυναίκες αγόραζαν τα ξύλα του Θοδωράκη;
- ε. .... πούλησε τα ξύλα στον Μεμέτη;
- ζ. .... έδειρε τον Θοδωράκη;
- η. .... μέρες έχετε ελληνική ιστορία;



Διαβάζω τις παρακάτω προτάσεις και προσέχω με ποιες λέξεις επαινώ κάποιον ή εκφράζω τον ενθουσιασμό μου:

**Μπράβο**, Ελβίρα! Θυμάσαι καλά τι είπαμε πέρυσι!

**Ζήτω!** Δεν θα χάσουμε τα γλυκά!

**Ζήτω η 25η Μαρτίου!**



8. Χρησιμοποιώ τις λέξεις «ζήτω!» ή «μπράβο!»:

α. Η Αθηνά παίρνει καλό βαθμό στα Ελληνικά. Τι θα της πεις;

.....

β. Τι λέμε στις εθνικές εορτές;

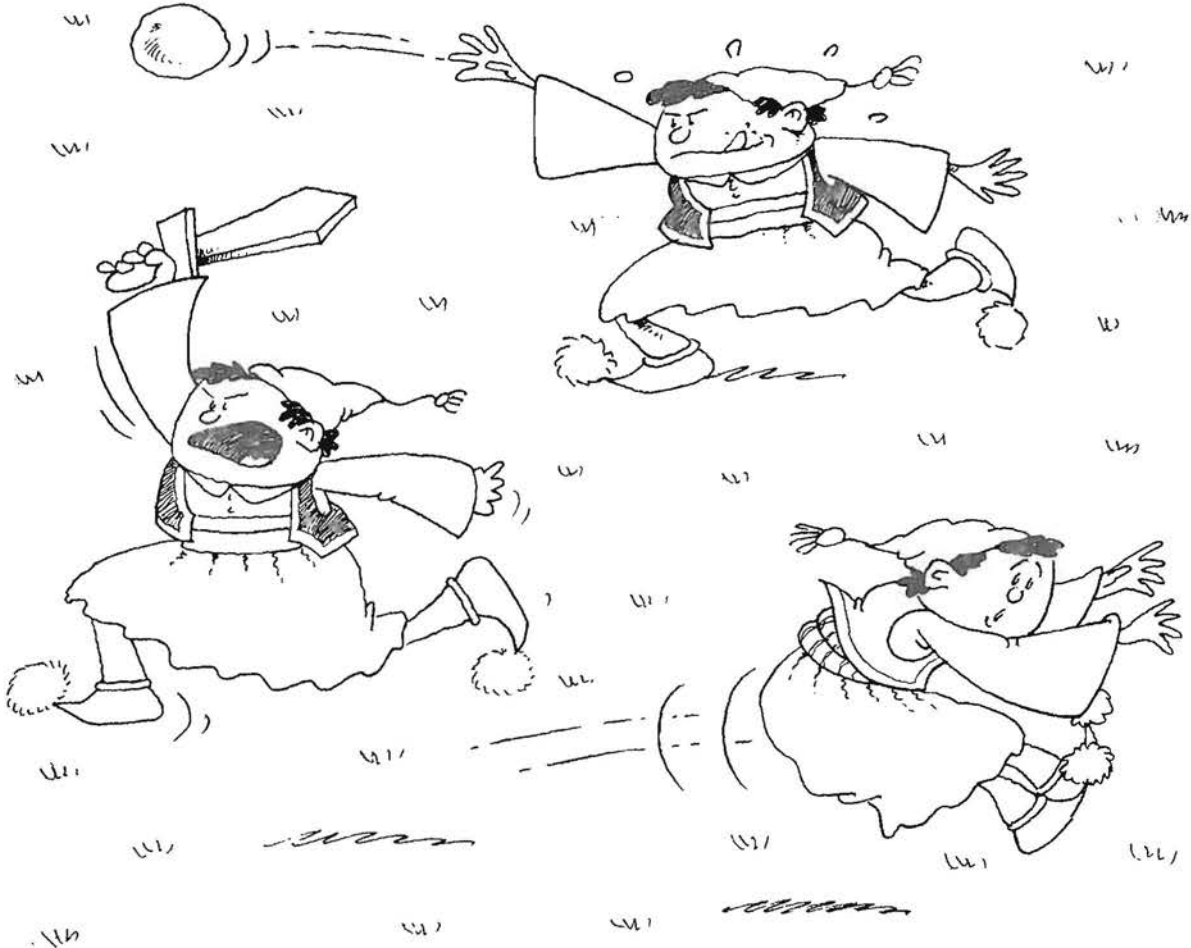
.....

γ. Κερδίζει κάποιος φίλος ή κάποια φίλη σου σε ένα αγώνισμα. Τι θα του/της πεις;

.....

## Και τότε έπαιζαν τα παιδιά!

- Τα παιδιά στην Επανάσταση έπαιζαν πολεμικά παιχνίδια, έφτιαχναν ταμπούρια\*, πετούσαν βόλι, μάθαιναν να πηδούν, έκαναν γιουρούσι\* στους εχθρούς...



9. Στη γιορτή της 25ης Μαρτίου μπορείτε να παίξετε ένα-δυο από τα παιχνίδια τους...

- Χωριστείτε σε ομάδες και δείξτε στους θεατές παιχνίδια της εποχής του 1821: πώς έριχναν το βόλι, πώς πηδούσαν, πώς έφτιαχναν τα οχυρώματα...

\* γιουρούσι: επίθεση

\* ταμπούρια: οχυρώματα



10. Στέλνω μια κάρτα στον Βαγγέλη, την Ευαγγελία, τη Λία ή τη Λίτσα για την εορτή τους.



11. Γράφω το πρόγραμμα για τη σχολική γιορτή της 25ης Μαρτίου και φτιάχνω μια αφίσα - πρόσκληση.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Χρόνια Πολλά!**  
**Και του Χρόνου!**

## ΕΝΟΤΗΤΑ 18η

### Πάμε θέατρο το Σαββατοκύριακο;



1. Κοιτάζω την αφίσα στο κείμενο «Πάμε θέατρο το Σαββατοκύριακο» και γράφω:

α. Ποιος ηθοποιός παίζει τον Μικρό Πρίγκιπα;

.....

β. Ποια ηθοποιός παίζει την αλεπού;

.....

γ. Ποιος έγραψε τη μουσική;

.....

δ. Ποιος έφτιαξε τα σκηνικά;

.....

2. Διαβάζω το κείμενο «Ο Μικρός Πρίγκιπας και η αλεπού» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Τι ζητά ο Μικρός Πρίγκιπας στη γη;

.....

.....

β. Τι γυρεύει η αλεπού;

.....

.....

γ. Πώς θα γίνουν φίλοι ο Μικρός Πρίγκιπας και η αλεπού;

.....

.....

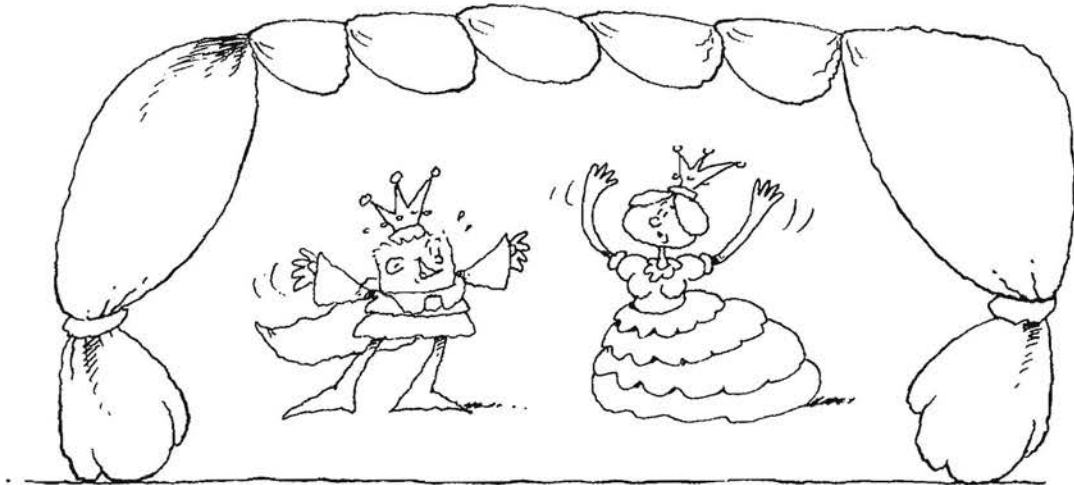




3. Διαλέγω από τις παρακάτω λέξεις αυτή που ταιριάζει να μπει σε κάθε κενό :

σκηνή, παράσταση, ηθοποιοί, θέατρο, έπαιξαν, έργο

- α. Στο ..... Ελυξέ τα παιδιά είδαν τον «Μικρό Πρίγκιπα».
- β. Πέρυσι ανεβάσαμε στο σχολείο μας το ..... του Αριστοφάνη «Οι Όρνιθες».
- γ. Η ..... είχε μεγάλη επιτυχία.
- δ. Όλα τα παιδιά ..... με πολύ κέφι τους ρόλους τους.
- ε. Το κοινό με τα χειροκροτήματά του κάλεσε τους ηθοποιούς και το σκηνοθέτη πολλές φορές στη .....
- ζ. Η Γκουίνεθ Πάλτροου είναι πολύ όμορφη και γνωστή .....σε όλον τον κόσμο.

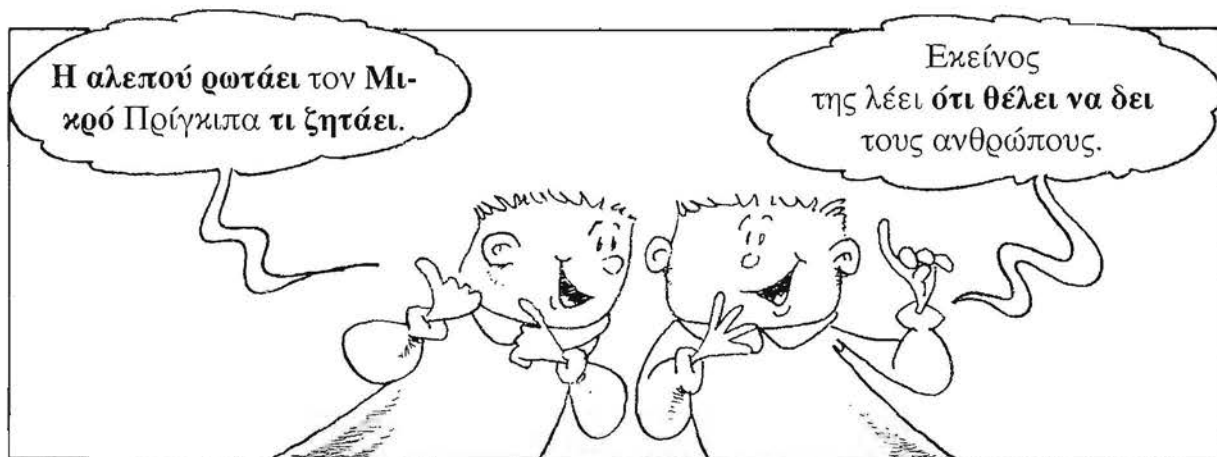


4. Ταιριάζω τις λέξεις:

- |         |             |
|---------|-------------|
| παίζω ● | ● ηθοποιός  |
| ράβω ●  | ● θέατρο    |
| είμαι ● | ● κουστούμι |



Διαβάζουμε τον παρακάτω διάλογο ανάμεσα στην Αλεπού και στον Μικρό Πρίγκιπα:



Προσέχω και τον παρακάτω πίνακα:

**Η ίδια η αλεπού ρωτάει:**

Τι ζητάς, Μικρέ Πρίγκιπα;

**Ο ίδιος ο Μικρός Πρίγκιπας απαντά:**

Θέλω να δω τους ανθρώπους.

**Κάποιος άλλος μας λέει τι ρωτάει η αλεπού:**

Η Αλεπού ρωτάει τον Μικρό Πρίγκιπα τι ζητάει.

**Κάποιος άλλος μας λέει τι απαντά ο Μικρός Πρίγκιπας:**

Ο Μικρός Πρίγκιπας λέει ότι θέλει να δει τους ανθρώπους.

Ας δούμε και άλλα παραδείγματα!

Πάμε στο θέατρο το  
Σάββατο όλοι μαζί;



Η κυρία Καίτη  
ρωτάει αν θα πάνε το Σάβ-  
βατο στο θέατρο όλοι μαζί.



Δεν καταλαβαίνω πολύ  
καλά τα Ελληνικά.



Ο Έντι λέει  
ότι δεν καταλαβαίνει πολύ  
καλά τα Ελληνικά.



**Προσέχω και αυτόν τον πίνακα:**

Κυρία Καίτη: Πάμε στο θέατρο  
το Σάββατο όλοι μαζί;

Έντι: Δεν καταλαβαίνω  
πολύ καλά τα Ελληνικά.

Η κυρία Καίτη ρωτάει αν θα πάνε  
στο θέατρο το Σάββατο όλοι μαζί.

Ο Έντι λέει ότι δεν καταλαβαίνει  
πολύ καλά τα Ελληνικά.





5. Διαβάζω την παρακάτω κουβέντα και γράφω τι ρώτησε η Άσπα και τι απάντησε ο Πάνος:

Άσπα: Σ' αρέσει ο Λεονάρντο Ντι Κάπριο;

Πάνος: Ναι, μ' αρέσει.

Άσπα: Θέλεις να γίνεις ηθοποιός;

Πάνος: Όχι, δεν θέλω να γίνω ηθοποιός. Δεν μου αρέσει να ταξιδεύω με το πλοίο...

α. Η Άσπα ρωτάει τον Πάνο αν του .....

.....

β. Ο Πάνος απαντάει (ή λέει) στην Άσπα ότι του .....

.....

γ. ....

.....

δ. ....

.....

ρωτώ (τόρα) ————— αν...  
 ρώτησα (πριν, κάποτε) —————

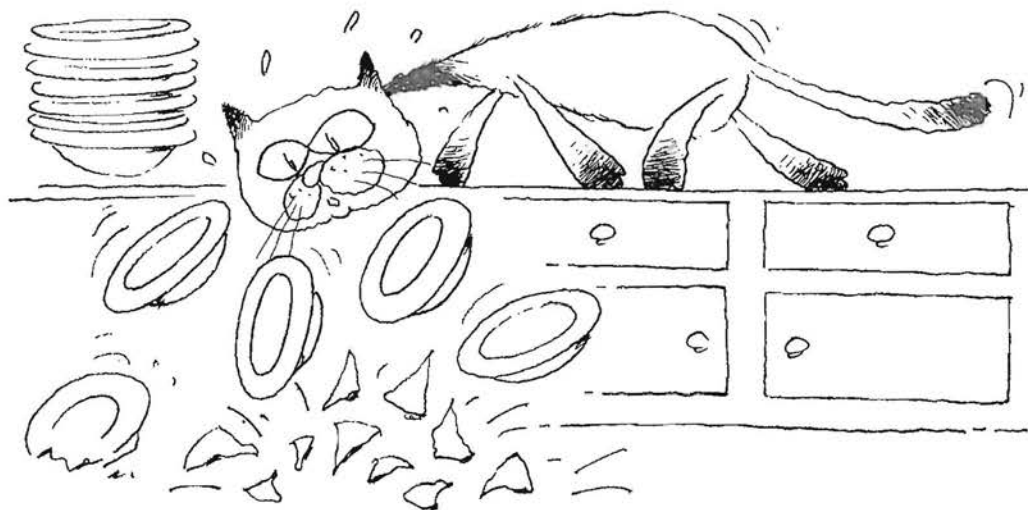
λέω (τόρα) ————— ότι...  
 είπα (πριν, κάποτε) —————

απαντώ (τόρα) ————— ότι...  
 απάντησα (πριν, κάποτε) —————





Διαβάσω τις παρακάτω προτάσεις:



- ❑ Οι μητέρες των παιδιών θα **ράψουν** μόνες τους τα **κουστούμια** των ηθοποιών.
- ❑ Το **ράψιμο** των **κουστούμιών** κοστίζει πολύ ακριβά.
- ❖ Τα μεγάλα παιδιά θα **φτιάξουν** τα σκηνικά.
- ❖ Για το **φτιάξιμο** των **σκηνικών** χρειάζεται να ξέρεις και καλή αριθμητική!
- Το βράδι της Πρωτοχρονιάς, μετά την παράσταση, οι ηθοποιοί θα **κόψουν** τη βασιλόπιτα.
- Το **κόψιμο** της βασιλόπιτας θα γίνει, όπως πάντα, μετά την παράσταση.
- ★ Εκεί που βάζεις τα πιάτα, θα ανεβεί η γάτα και θα τα **σπάσει**.
- ★ Και ... το **σπάσιμο** των **πιάτων** σημαίνει και **σπάσιμο** νεύρων!

**Αυτές τις φράσεις:**

**τις λέμε κι έτσι:**

ράβω τα κουστούμια..... το **ράψιμο** των **κουστούμιών**

φτιάχνω τα σκηνικά..... το **φτιάξιμο** των **σκηνικών**

κόβω την πίτα..... το **κόψιμο** της **πίτας**

σπάω τα πιάτα..... το **σπάσιμο** των **πιάτων**

6. Φτιάχνω κι εγώ ουδέτερα ουσιαστικά από τα παρακάτω ρήματα:

τρέχω.....

γράφω.....

ρίχνω.....

πλέκω.....

μπλέκω.....



Μου αρέσει ..., γιατί ...

Δεν μου αρέσει..., γιατί ...

Διαβάζω τον παρακάτω διάλογο:

- Πήγες να δεις τον «Βασιλιά των Λιονταριών»;
- Ναι πήγα...
- Σου άρεσε η ταινία;
- Όχι, δεν μου άρεσε.
- Γιατί;
- Γιατί δεν έπαιζαν αληθινά λιοντάρια.
- Α, εμένα μου άρεσε η ταινία, γιατί είχε ωραία χρώματα!



Μου αρέσει κάποιος ή κάτι, —————  
 ————— γιατί...  
 Δεν μου αρέσει κάποιος ή κάτι, —————

Μου αρέσει να κάνω κάτι, —————  
 ————— γιατί...  
 Δεν μου αρέσει να κάνω κάτι, —————

**7. Απαντώ στις παρακάτω ερωτήσεις;**

**α.** Σας αρέσει να πηγαίνετε στο θέατρο; Γιατί;

.....

.....

.....

**β.** Τι σας αρέσει να κάνετε το Σαββατοκύριακο; Να πηγαίνετε στο σινεμά, στο θέατρο, να παίζετε ποδόσφαιρο, να βλέπετε τηλεόραση; Τι άλλο; Γιατί;

.....

.....

.....

**γ.** Τι δεν σας αρέσει να κάνετε τις διακοπές σας;

.....

.....

.....

**δ.** Ποιος ή ποια ηθοποιός σας αρέσει; Γιατί;

.....

.....

.....

8. Κολλώ στα κουτάκια ηθοποιούς που μου αρέσουν, γράφω τα ονόματά τους και κουβεντιάζω με τον/τη διπλανό/ή μου γιατί μου αρέσουν αυτοί ή αυτές οι ηθοποιοί που διάλεξα.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



9. Αν αποφασίσετε να παίξετε τον τζιτζικα και τα μυρμήγκια, πρέπει να πληροφορήσετε τους συμμαθητές σας για την παράσταση. Φτιάξτε μια αφίσα, όπως εκείνη του «Μικρού Πρίγκιπα», και κολλήστε την σε κεντρικό σημείο του σχολείου σας. Καλή επιτυχία!

|  |
|--|
| <p>Η Δ' τάξη του .....</p> <p>.....</p> <p>παρουσιάζει .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
|--|



# ΕΝΟΤΗΤΑ 19η

## Η Μεγάλη Εβδομάδα και η Μέρα της Λαμπρής!



### 1. Απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Τι έλεγαν οι άνθρωποι, όταν μπήκε ο Ιησούς στα Ιεροσόλυμα;

.....

β. Τι έκανε ο Ιούδας λίγο πριν πιάσουν οι στρατιώτες τον Ιησού;

.....

γ. Ποιοι βρίσκονταν κοντά στον Ιησού τις τελευταίες του στιγμές;

.....

δ. Τι γίνεται στην εκκλησία τη Μεγάλη Πέμπτη και τη Μεγάλη Παρασκευή;

.....

ε. Πότε ψάλλουμε το «Χριστός Ανέστη»;

.....

ζ. Τι κάνουμε την ημέρα της Λαμπρής;

.....



2. Ζω στην Ελλάδα και γράφω γράμμα στην Πασχαλιά που γιορτάζει το Πάσχα, ξει, όμως, μακριά. Με την ευκαιρία αυτή γράφω τι γίνεται τη Μεγάλη Πέμπτη και τη Μεγάλη Παρασκευή στην Εκκλησία και πώς γιορτάζουμε την Κυριακή του Πάσχα.

.....

.....

.....

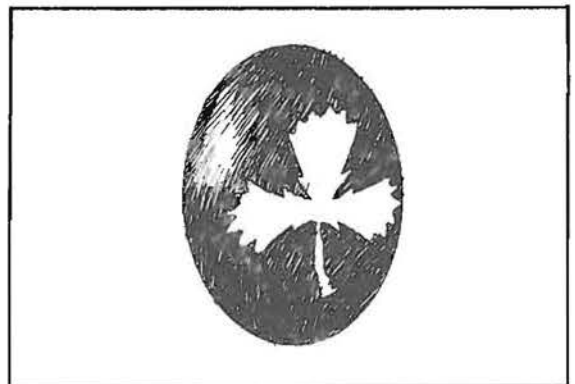
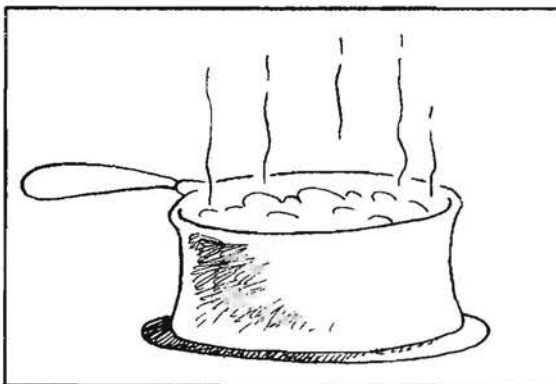
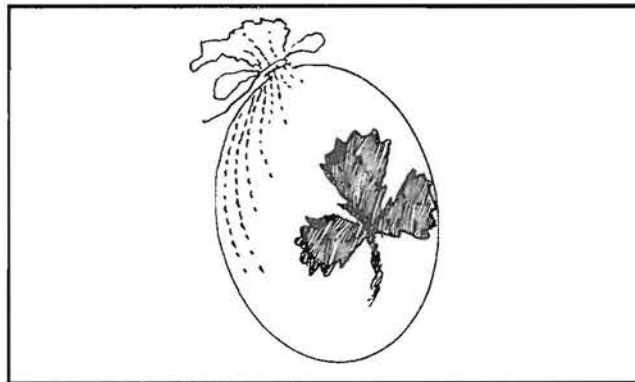
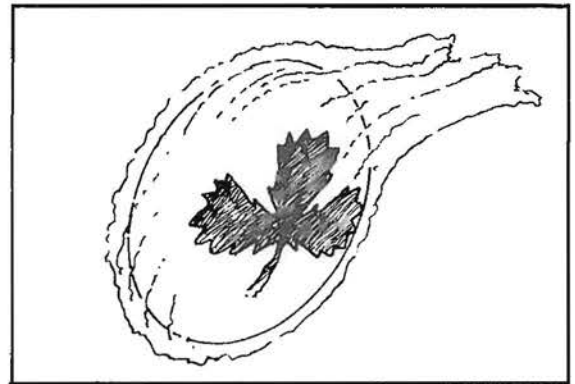
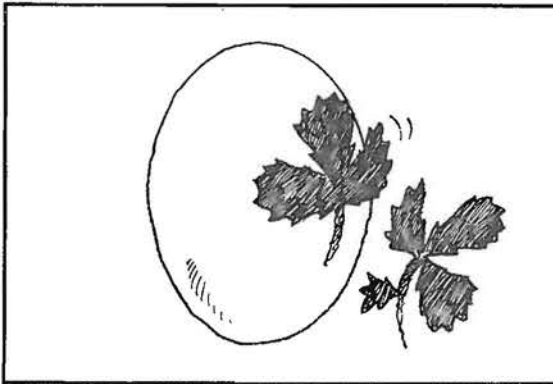
.....

.....

.....

## Διακόσμηση αβγών

- Βρίσκουμε φυλλαράκια από μαϊντανό και τα βάζουμε πάνω στο αβγό.
- Ύστερα κόβουμε μια λεπτή κάλτσα νάιλον και τυλίγουμε το αβγό μαζί με τα φύλλα προσέχοντας μην τα τσαλακώσουμε.
- Δένουμε τις άκρες της κάλτσας με μια κλωστή.
- Βράζουμε τα αβγά με το χρώμα (όπως ξέρουμε).
- Όταν κρυώσουν, βγάζουμε την κάλτσα και τα φύλλα.

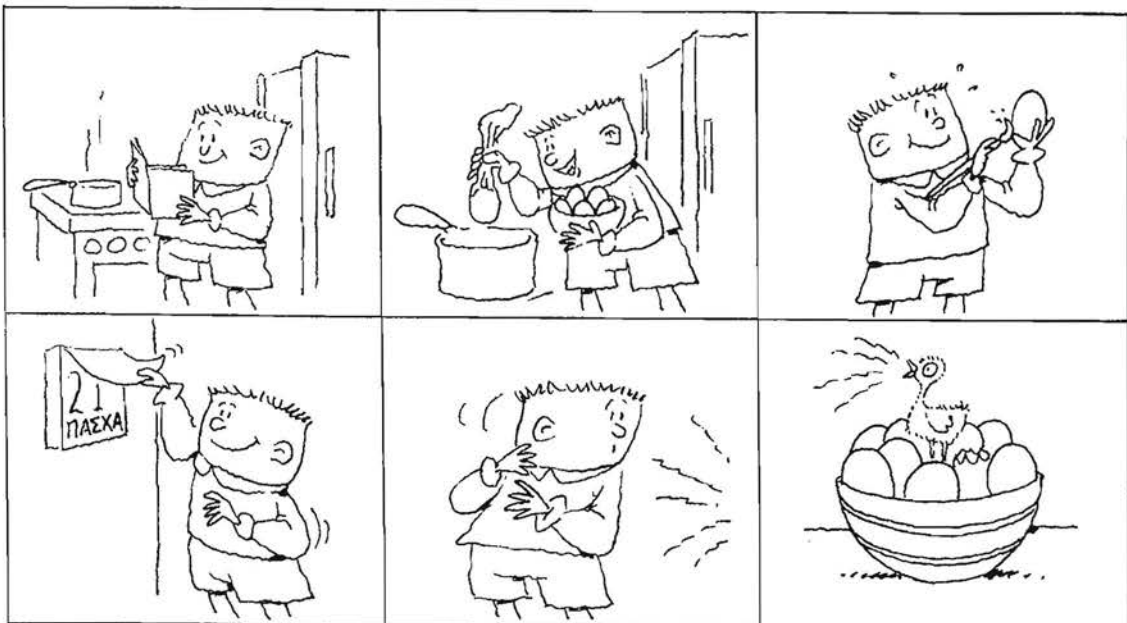


### 3. Ανακατεμένη ιστορία!

Κάποιος ανακάτεψε την παρακάτω όμορφη πασχαλιάτικη ιστορία.

Βάζω στη σειρά τα κομμάτια του κειμένου, βλέποντας τις εικόνες και τη διαβάζω σωστά:

- Ξαφνικά, καθώς πλησίαζε στο τραπέζι άκουσε να του λένε: «Τσίου, τσίου! Χριστός Ανέστη, Χρόνια πολλά!»
- Ο Τάσος διάβασε τη συνταγή για τη διακόσμηση των αβγών και θέλησε να βάψει κι αυτός τη Μεγάλη Πέμπτη κόκκινα αβγά. Έπλυνε ένα-ένα τα αυγά και έβαλε το νερό να βράσει στην ηλεκτρική κουζίνα. Έριξε τη μπογιά στην κατσαρόλα. Πήρε από το ψυγείο φυλλαράκια μαϊντανό και τα έβαλε πάνω στα αβγά. (1)
- Ύστερα τύλιξε τα αβγά σε νάιλον κάλτσες της μητέρας του. Άρχισε με χαρά να τα βουτάει στην κόκκινη μπογιά. Είχε σχεδόν τελειώσει.
- Πέρασαν δυο μέρες. Το πρωί της Λαμπρής χαρούμενος ο Τάσος έτρεξε στα αβγά.
- Έμενε ακόμη ένα αβγό άσπρο. «Μα τι κρίμα! Δεν έχω άλλα φυλλαράκια μαϊντανό! Τι να σε κάνω τώρα εσένα;» είπε μέσα του ο Τάσος, κοιτάζοντας το τελευταίο αβγό. «Ε! λοιπόν εσένα θα σε ζωγραφίσω», πρόσθεσε και πήρε τα πινέλα του και άρχισε να ζωγραφίζει ένα κίτρινο κοτοπουλάκι. Όταν τέλειωσε το τοποθέτησε ανάμεσα στα άλλα αβγά.
- Γύρισε και τι να δει! Από το αβγό είχε βγεί ένα όμορφο κατακίτρινο κοτοπουλάκι που καθόταν πάνω στα κόκκινα αβγά!





4. Στολίζω τις κάρτες και γράφω ευχές για το Πάσχα στη νονά και στον παππού (με 30 λέξεις):





1. Διαβάζω το κείμενο «Ένα γράμμα μάς φέρνει ιδέες» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Σε ποιο μέρος συναντήθηκαν τα προσκοπάκια από όλον τον κόσμο και τι έφεραν μαζί τους στη συνάντησή;

.....

.....

.....

β. Πώς ένιωθαν τα προσκοπάκια την τελευταία μέρα στην κατασκήνωση;

.....

.....

.....

2. Διαβάζω το κείμενο «Το γαϊτανάκι» και απαντώ στις ερωτήσεις:

α. Τι ήθελε να πει στους ανθρώπους ο γέρο-Νικόλας;

.....

.....

β. Τι έκαναν τα παιδιά που δέχτηκαν την πρόσκληση του γέρο-Νικόλα;

.....

.....

γ. Τι έπρεπε να κάνουν οι μεγάλοι, αν ήθελαν να πάνε μαζί με τα παιδιά;

.....

.....



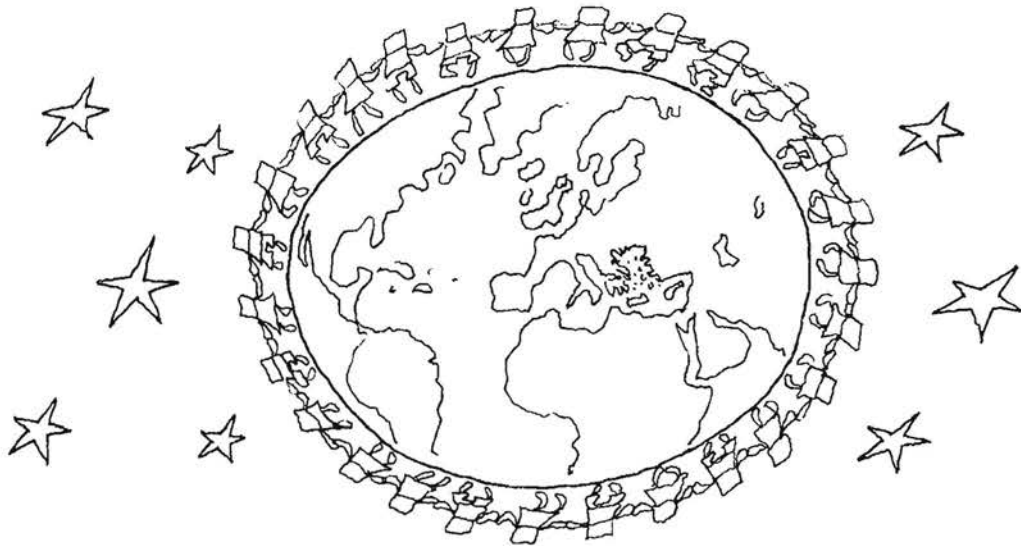
### 3. Το ποίημα του Γιάννη Ρίτσου με βοηθάει και απαντώ στην ερώτηση:

Τι θα γινόταν στη γη, αν μικροί και μεγάλοι έπιαναν τον χορό;

Αν μικροί και μεγάλοι έπιαναν τον χορό, τότε.....

.....

.....



### 4. Ενώνω τις δυο λέξεις και φτιάχνω μια καινούργια:

Ο Πέτρος έχει σγουρά μαλλιά

Η Μαρία έχει σγουρά μαλλιά

Ο Γιώργος έχει μαύρα μάτια

Η Άννα έχει μαύρα μάτια

Ο Ρίκε έχει γαλανά μάτια

Η Σαρλότ έχει γαλανά μάτια

Ο Πέτρος είναι σγουρομάλλης

Η Μαρία είναι σγουρομάλλα

Ο Γιώργος .....

Η Άννα .....

Ο Ρίκε .....

Η Σαρλότ .....





Διαβάξω τις παρακάτω προτάσεις και προσέχω τις φράσεις με τα έντονα γράμματα:

Σου στέλνω αυτό το γράμμα για να σου πω για τη συνάντησή μας.

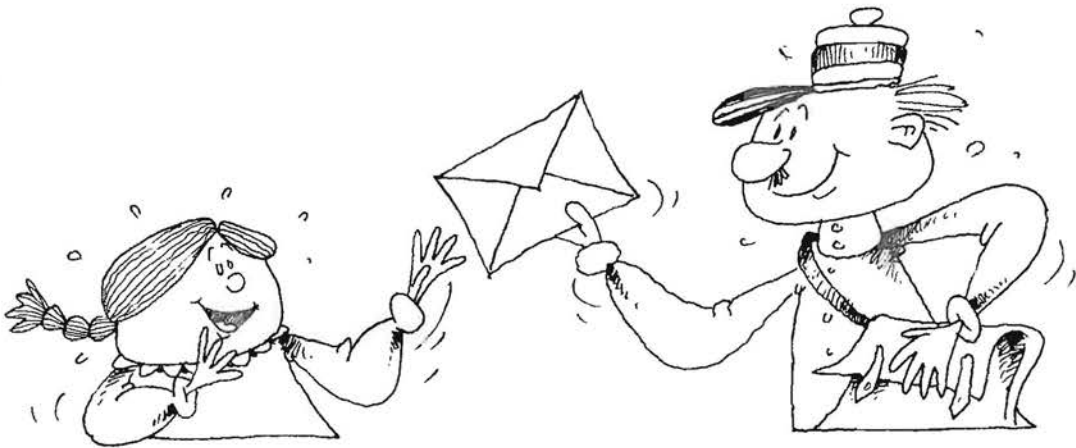
Έχω μια ιδέα που την γράφω τώρα σε σένα και στους άλλους.

Στην κατασκήνωση, βέβαια, δεν θα μας φέρνει κανείς φαγητό.

Του είπα να προσέξει.

Τα ίδια γράφω και στη Μαρία.

Δεν ξέρω πώς θα της φανεί.



Προσέχω τώρα πώς το λέω διαφορετικά:

σου στέλνω αυτό το γράμμα

→

στέλνω σε σένα αυτό το γράμμα

του είπα να προσέξει

→

είπα σ' αυτόν να προσέξει

μου αρέσει η ιδέα σου

→

σε μένα αρέσει η ιδέα σου

θα μας φέρνει φαγητό

→

θα φέρνει σε μας φαγητό

θα σας απαντήσω αύριο

→

θα απαντήσω σε σας αύριο

θα τους απαντήσω

→

θα απαντήσω σ' αυτούς

τους άνοιξε με χαρά

→

άνοιξε σ' αυτές με χαρά

τους έδωσα παγωτά

→

έδωσα σ' αυτά παγωτά

- στέλνω στα παιδιά το γράμμα
- **τους** στέλνω το γράμμα
- **τους το** στέλνω





7. Συμπληρώνω τα κενά στις παρακάτω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα:

Τι είπες στη Μαρία; Της είπα να φέρει μια συνταγή.

- α. Τι αγόρασες στον Νίκο; ..... αγόρασα μια μπλούζα.
- β. Τι προσφέρουμε στα παιδιά που πεινάνε; ..... προσφέρουμε φαγητό.
- γ. Τι έδωσε ο Μιχάλης σε σένα; ..... έδωσε την κασέτα που αγόρασε.
- δ. Παιδιά, τι θέλετε να φέρει σε σας ο παππούς; Θέλουμε να ..... φέρει πολλά παιχνίδια.
- ε. Τι πήρες για δώρο στη φίλη σου; .....
- ζ. Τι έστειλε ο Ρίκε στον Ντύλαν; .....
- η. Τι λες στους φίλους σου, όταν γιορτάζουν; ..... «Χρόνια Πολλά»



Προσέχω τα παρακάτω παραδείγματα και βλέπω τι αλλάζει:

- Δώσε μου το αλάτι, φώναζε ο ένας.
- Σου το έδωσα, το κρατάς στο χέρι σου! Δεν το βλέπεις; έλεγε ο άλλος.

- Πες μου είναι καλή η σάλτσα;
- Να σου πω! Είναι πολύ καλή!

- Πεινάω σου λέω!

- Ρίξε του και λίγη ρίγανη;
- Του έριξα αρκετή, απαντούσε ο άλλος.



8. Διαβάζω τις παρακάτω προτάσεις και διαγράφω σε κάθε μια τη λέξη που δεν χρειάζεται:

- α. Μου διάβασέ μου το παραμύθι, σε παρακαλώ! Όχι δεν έχω όρεξη να σου διαβάσω σου το παραμύθι.
- β. Θα μου στείλεις μου γράμμα εσύ γράμμα πρώτος; Όχι, μου στείλε μου εσύ πρώτος.
- γ. - Μαμά, μου πάρε μου μια σοκολάτα.  
- Όχι, Χριστίνα, σου πήρα σου και πριν μια ώρα.
- δ. - Της φέρε της ένα ποτήρι νερό!  
- Μα της έφερα της και πριν από πέντε λεπτά.

9. Βάζω στη σωστή θέση τη λέξη που λείπει:

- α. - Θέλεις να σου φέρω κάτι;  
- Όχι δεν θέλω να \_\_\_\_\_ φέρεις τίποτε.
- β. - Δώσε \_\_\_\_\_ το παιχνίδι σου.  
- Όχι δεν σου το δίνω!
- γ. - Στείλε \_\_\_\_\_ και κανένα γράμμα.  
- Καλά θα σου γράψω σύντομα.

10. Καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις έχει το πρώτο γράμμα λάθος. Το διορθώνουμε και, διαβάζοντας τα πρώτα γράμματα κάθετα, βρίσκουμε ένα φρούτο ... έτοιμο να το φάμε...

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| Ε | Λ | Ε | Υ | Ρ | Ι |
| Π | Ο | Ρ | Ο | Σ |   |
| Κ | Α | Δ | Ι |   |   |
| Η | Λ | Α | Τ | Ι |   |
| Τ | Ω | Ρ | Ο |   |   |
| Α | Δ | Ι | Ο | Σ |   |

\_\_\_\_\_

11. Φτιάχνουμε κι εμείς στην τάξη μας το γαϊτανάκι. Ένα τραπέζι συμβολίζει τη γη, ένα παιδί αρχίζει με τον πρώτο στίχο και τα άλλα συνεχίζουν.

# ΕΝΟΤΗΤΑ 21η

## Τι παιχνίδια κάνει η γλώσσα!...



### 1. Αλλάζουμε λίγο την ιστορία του τσαγκάρη και γράφουμε τι έγινε:

Την άλλη μέρα ο τσαγκάρης πήρε και τη γυναίκα του. Έφτασαν πάλι στη Λυκόβρυση, εκείνος την άνοιξε κι αυτή τη φορά η βρύση έσταξε έξι γράμματα. Δύο άλφα, ένα γιώτα, ένα ταυ ένα πι κι ένα λάμδα. **Α - Α - Ι - Τ - Π - Λ...**

**α.** Ποια λέξη έφτιαξε ο τσαγκάρης και ποια η γυναίκα του;

.....

**β.** Τι έδωσε ο λύκος στον καθένα; Πώς ζούσαν μετά τα δώρα του λύκου;

.....

### 2. Γράφω την απάντηση στις παρακάτω ερωτήσεις:

**α.** Ποιος ζούσε μέσα στην σπηλιά και πώς ήταν;

.....

**β.** Τι έφτιαξε ο τσαγκάρης με τα γράμματα **Α-Α-Λ-Ο-Γ**;

.....

**γ.** Τι έδωσε στον τσαγκάρη ο λύκος;

.....

**δ.** Τι ήθελε να φτιάξει ο τσαγκάρης;

.....

**ε.** Αν πήγαινε τη δεύτερη φορά η γυναίκα του τσαγκάρη, τι θα έπαιρνε από τον λύκο;

.....



### 3. Πάμε κι εμείς στη Λυκόβρυση;

Την ανοίγουμε και... στάζουν τα γράμματα:

**Π -Ξ -Σ -Θ -Α -Ρ -Ν -Ι -Κ-Α-Η**

Δοκιμάζουμε να γράψουμε τρεις λέξεις που τις λέμε κάθε μέρα στο σχολείο.

Θ \_\_\_\_\_

Τ \_\_\_\_\_

Π \_\_\_\_\_



**Διαβάζω τις προτάσεις και προσέχω τις διαφορές:**

- **Αργά-αργά** βγήκαν από τη βρύση πέντε γράμματα.
- Ο Γιώργος περπατούσε **αργά**.
- Εκείνος την κοίταξε **καλά-καλά** και του έδωσε δέκα λουριά.
- Δεν τα κατάφερε **καλά**, είπε στον τσαγκάρη η γυναίκα του.
- **Μέσα-μέσα** στη σπηλιά ζούσε ένα παράξενο πλάσμα.
- Καταχαρούμενος μπήκε **μέσα** στη σπηλιά.



αργά-αργά  
μέσα-μέσα  
καλά-καλά

πολύ αργά  
πολύ μέσα  
πολύ καλά

ακόμη πιο αργά  
ακόμη πιο μέσα  
ακόμη πιο καλά

### 4. Συμπληρώνω τις προτάσεις με τις παρακάτω λέξεις ή φράσεις, προσέχοντας τη διαφορά:

σιγά / σιγά-σιγά, μέσα / μέσα-μέσα, αργά / αργά-αργά, καλά / καλά-καλά

- α. Μίλα ....., θα ξυπνήσεις το μωρό.  
..... με πήρε ο ύπνος.
- β. .... στο μπροστινό δωμάτιο τα μεγάλα παιδιά έπαιζαν ήσυχα.  
..... όμως, βρίσκονταν τα πιο μικρά παιδιά και έκαναν μεγάλη φασαρία.
- γ. Ο Νίκος προχωρούσε ..... στο δρόμο.  
Η βροχή έπεφτε.....
- δ. Ο τσαγκάρης έκλεισε ..... την πόρτα και έφυγε.  
Ο λύκος κοίταξε τον τσαγκάρη ..... και του είπε.



5. Προσέχω και συνεχίζω, όπως στο παράδειγμα:

Εμείς έχουμε πόδια.  
περπατάμε  
και τη μπάλα μας κλοτσάμε.

Τα τραπέζια έχουν πόδια  
αλλά δεν περπατάνε  
και τη μπάλα δεν κλοτσάνε.

Εμείς έχουμε μύτη  
και μυρίζουμε τα λουλούδια.  
Κι όταν έχουμε γρίπη  
μας τρέχει συνέχεια η μύτη.

Τα μολύβια ..... , αλλά  
δεν ..... ,  
Δεν παθαίνουνε και .....  
και δεν τους .....

Εμείς έχουμε λαιμό  
και καταπίνουμε το φαγητό.

Οι μπουκάλες ..... ,  
μα δεν .....

6. Φτιάχνω κι εγώ ένα ποιηματάκι με τις παρακάτω λέξεις-ζευγάρια:

καρέκλα - πλάτη, ηλεκτρική κουζίνα – μάτια, κατσαρόλα – χέρια, φλιτζάνι – αφτί

Καμιά φορά  
λυπάμαι τις καρέκλες  
που έχουν.....,  
αλλά ..... να ακουμπήσουν.

Πάλι καλά!...

Καμιά φορά, πάλι  
λυπάμαι την ηλεκτρική κουζίνα  
που έχει ..... ,  
αλλά δεν μπορεί .....

Πάλι καλά !...

Πόσο λυπάμαι τα φλιτζάνια  
που έχουν ..... ,  
αλλά δεν .....  
μουσική την ώρα του καφέ.

### 7. Πόσα πόδια; Πόσα μάτια;

α. Πόσα πόδια έχουν ένα πιάνο, δύο καρέκλες και ένα τραπέζι που του έχει σπάσει το ένα πόδι;

Έχουν ..... πόδια.

β. Η κάθε ηλεκτρική κουζίνα έχει τέσσερα μάτια. Πόσα μάτια έχουν πέντε ηλεκτρικές κουζίνες;

Έχουν ..... μάτια.

γ. Πόσα μάτια έχουν ένας Κύκλωπας και μια ηλεκτρική κουζίνα;

Έχουν ..... μάτια.

δ. Πόσα πόδια έχουν δέκα καρέκλες, τρία τραπέζια και ένα πιάνο;

Έχουν ..... πόδια;

Ευγένιος Τριβιζάς, Διακοπές



### 8. Κάνω κι εγώ λίγες ... σκέψεις ... για τις λέξεις...

α) Με τη μύτη μου **μπορώ να μυρίσω**, αλλά **δεν μπορώ να γράψω**.

Με τη μύτη του μολυβιού **μπορώ** ....., αλλά **δεν μπορώ** .....

β) Με το μάτι της κουζίνας **μπορώ** ....., αλλά **δεν μπορώ** .....



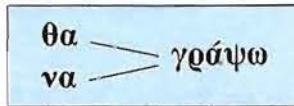
**Προσέχω πώς το λέω και πώς το γράφω:**

|          |   |              |
|----------|---|--------------|
| μπορώ    | + | να γρά-ψω    |
| μπορείς  |   | να γρά-ψεις  |
| μπορεί   |   | να γρά-ψει   |
| μπορούμε |   | να γρά-ψουμε |
| μπορείτε |   | να γρά-ψετε  |
| μπορούν  |   | να γρά-ψουν  |



**Γυρίζω πίσω τις σελίδες του βιβλίου (και του ... νου μου) και διαβάζω:**

|       |        |          |
|-------|--------|----------|
| τώρα  | χτες   | αύριο    |
| γράφω | έγραψα | θα γράψω |



**9. Συμπληρώνω τα κενά με τον σωστό τύπο του ρήματος:**

- α. Με τα πόδια μου μπορώ .....  
(τρέχω)
- β. Εσύ τι μπορείς ..... με τη μύτη σου;  
(μυρίζω)
- γ. Με τα δόντια του ο Μάνος μπορεί ..... το μήλο.  
(δαγκώνω)
- δ. Με τα μάτια μας μπορούμε ..... το βιβλίο.  
(διαβάζω)
- ε. Εσείς τι μπορείτε ..... με τα αυτιά σας;  
(ακούω)
- ζ. Τα παιδιά με τα χέρια τους μπορούν ..... τη μπάλα.  
(πιάνω)

**Λίγο παιχνίδι ακόμη με τα γράμματα και τις λέξεις;**

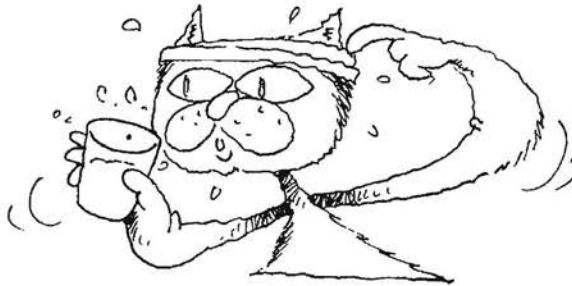
**Π** άρος

**Φ** άρος

**Β** άρος

10. Αλλάζω ένα γράμμα και φτιάχνω άλλη λέξη!

|         |         |        |         |
|---------|---------|--------|---------|
| η γάζα  | το ρόδι | η σόδα | ο Τάκης |
| το γά_α | το _όδι | η _όδα | ο _άκης |
| η γά_α  | το _όδι | η _όδα | ο _άκης |



11. Αλλά ο τόνος, άλλη λέξη! Ποιος θα παίξει, ποιος θα γράψει τις προτάσεις με τις λέξεις;

|       |       |   |       |       |
|-------|-------|---|-------|-------|
| γερος | γερος | - | φορα  | φορα  |
| χαλι  | χαλι  | - | ματια | ματια |
| γερω  | γερω  | - | ποτε  | ποτε  |

- 1 ● Ο γέρος βάδιζε στον δρόμο αργά-αργά.
- Για να είναι κανείς γερός, πρέπει να κάνει γυμναστική.

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

6 .....



12. Συμπληρώνω τις φράσεις με τις λέξεις: πλάτη, πόδια, μύτη.

α. Κάθομαι και ακουμπώ στην ..... της καρέκλας.

β. Η ..... του μολυβιού έσπασε.

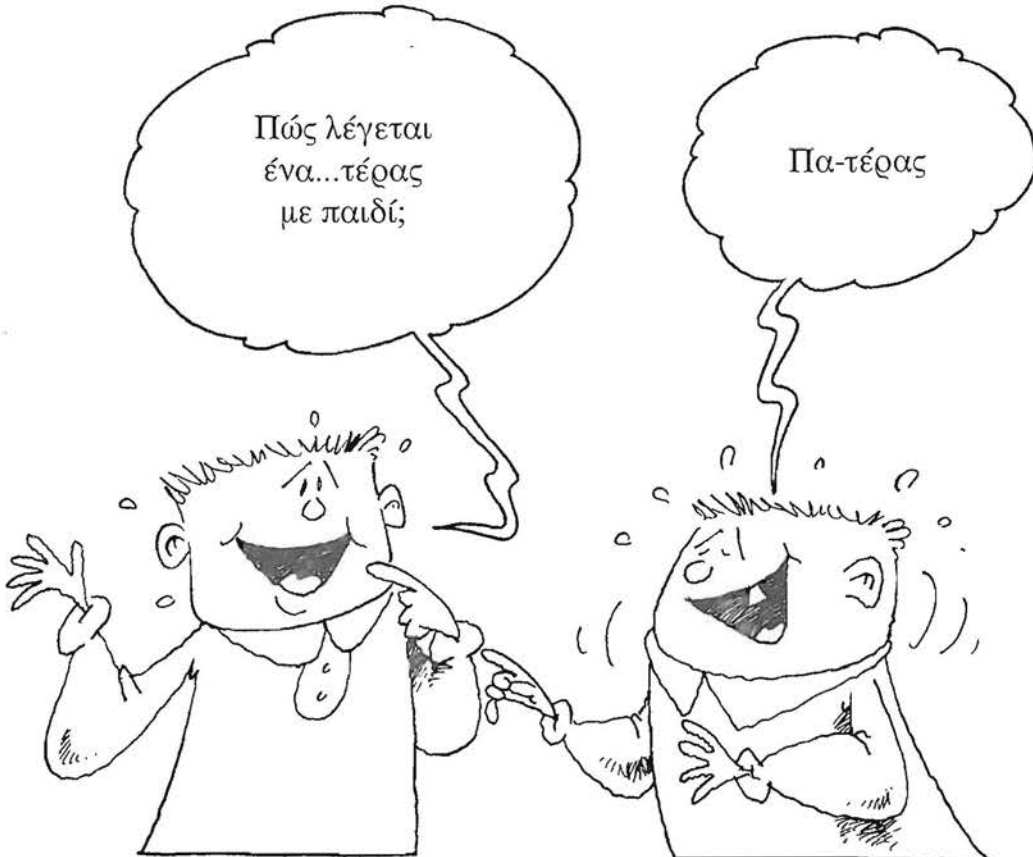
γ. Κουράστηκα να κάθομαι τόσες ώρες. Τώρα με πονάει η ..... μου.

δ. Όταν βγαίνω έξω και κάνει πολύ κρύο, η ..... μου κοκκινίζει.

ε. Αυτό το τραπέζι έχει κοντά .....

ζ. Σήμερα με πονάνε τα ....., γιατί χτες περπάτησα πολύ.

### Και ένα ανέκδοτο



# ΕΝΟΤΗΤΑ 22η

## Τελεία και παύλα!



1. Γράφω γιατί ήθελε να γίνει αρχηγός το θαυμαστικό, το ερωτηματικό, και η τελεία:

α. Το θαυμαστικό ήθελε να γίνει αρχηγός, γιατί .....

Είχε δίκιο ή όχι; Γιατί; .....

β. Το ερωτηματικό .....

γ. Η τελεία .....

2. Ποιο σημείο στίξης θα διάλεγες εσύ για αρχηγό; Γιατί;



### Τα σημεία στίξης

3. Γράφω δίπλα στο κάθε σημείο στίξης το σύμβολό του:

η τελεία .....

το κόμμα .....

το θαυμαστικό .....

το ερωτηματικό .....

η παρένθεση .....

η παύλα .....

η διπλή τελεία .....

τα εισαγωγικά .....

τα αποσιωπητικά .....

4. Βάζω τα σημεία στίξης στα παρακάτω παιχνίδια με τις λέξεις και τα παίρνω στις διακοπές μου:

α.

Ρωτάει μια μέρα ο Κώστας τον Αντώνη

Γιατί πρόσεχαν τη Χιονάτη επτά νάνοι και όχι πέντε ή δέκα;

Δεν ξέρω Πες μου εσύ απάντησε ο Αντώνης

Τη Χιονάτη την πρόσεχαν επτά νάνοι, για να 'χουν τα μάτια τους δεκατέσσερα

Καλό ε

β.

Τι είπε το χιλιάρικο στη δραχμή που είχε γενέθλια

Να τα χιλιάσεις

γ.

Τι γίνεται ένα λουλούδι όταν θυμώνει

Αγριολούλουδο

δ.

Τι φοράνε τα πουλιά τον χειμώνα, για να μην κρυώνουν

Πουλιόβερο

Ευγένιος Τριβιζάς

5. Τι σημαίνει «τελεία και παύλα στα μαθήματα!»; Βάλε ✓ στο σωστό:

Βαρέθηκα τα μαθήματα!

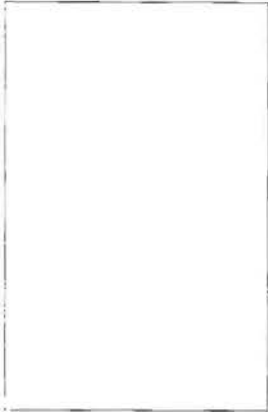
Τέλειωσαν τα μαθήματα!

Τα μαθήματα συνεχίζονται!

Αυτό είναι και το τελευταίο μάθημα της χρονιάς! Μαθαίνω να φτιάχνω το μυστικό ημερολόγιο των διακοπών:

Στην πρώτη σελίδα βάζουμε τη φωτογραφία μας και γράφουμε για μας:

### Η φωτογραφία μου



Όνομα .....

Επώνυμο .....

Ηλικία .....

Σχολείο .....

Γενέθλια .....

Χρώμα μαλλιών .....

Χρώμα ματιών .....

Ύψος .....

Βάρος .....



Το αγαπημένο μου ζώο .....

Το αγαπημένο μου χρώμα .....

Το αγαπημένο μου φαγητό .....

Το αγαπημένο μου γλυκό .....

Το αγαπημένο μου μάθημα .....

Το αγαπημένο μου χόμπι .....

Το αγαπημένο μου σπορ .....





## Τα νέα των διακοπών

### Πρώτη εβδομάδα

Η πιο ευχάριστη μέρα  
της εβδομάδας

.....

.....

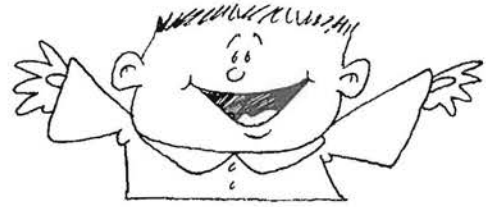
.....

Η πιο άσχημη μέρα  
της εβδομάδας

.....

.....

.....



Το πιο παράξενο νέο  
που άκουσα ή διάβασα  
αυτή την εβδομάδα

.....

.....

.....

.....

.....

Το πιο αστείο ανέκδοτο  
που άκουσα ή διάβασα  
αυτή την εβδομάδα

.....

.....

.....

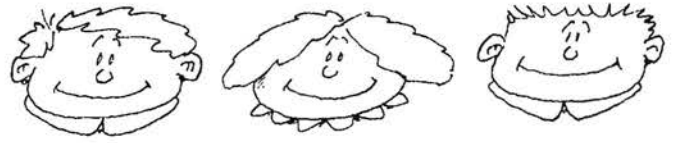
.....

.....

## Πρόσωπα ....

Συνάντησα παλιούς φίλους

1. ....
2. ....
3. ....



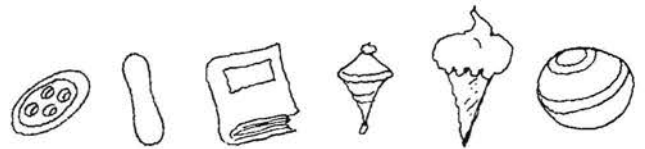
Έκανα καινούργιους φίλους

1. ....
2. ....
3. ....

## .... και πράγματα

Πράγματα που βρήκα:

1. ....
2. ....



Πράγματα που αγόρασα:

1. ....
2. ....
3. ....

Πράγματα που μου χάρισαν:

1. ....
2. ....
3. ....

Πράγματα που χάρισα:

1. ....
2. ....
3. ....

Γράφω και για το έργο που είδα στην τηλεόραση ή τον κινηματογράφο και μου άρεσε:

Ευγένιος Τριβιζάς, Διακοπές

**τελεία και παύλα  
και καλές διακοπές**

## ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΞΕΡΩ!

1. Διαβάσω το κείμενο και βάζω «x» στις σωστές απαντήσεις:

### Ο τζίτζικας και τα μυρμήγκια

Κάποια μέρα του χειμώνα μπήκε μια βροχή δυνατή στις φωλιές των μυρμηγκιών και έβρεξε το σιτάρι και τις άλλες τροφές, που είχαν μαζέψει το καλοκαίρι. Όταν βγήκε ο ήλιος, έβγαλαν και τα μυρμήγκια όλα τους τα τρόφιμα από τις φωλιές τους να τα στεγνώσουν. Ένα τζίτζικι πεινασμένο πλησίασε και παρακαλούσε τα μυρμήγκια να του δώσουν λίγη τροφή, γιατί στο σπίτι του δεν είχε μείνει τίποτα πια.

- Και γιατί δεν μάζευες τροφή το καλοκαίρι; το ρώτησαν.

- Δεν είχα καιρό, τους απάντησε το τζίτζικι. Όλο το καλοκαίρι έπαιζα μουσική και τραγουδούσα.

Τα μυρμήγκια γέλασαν και του είπαν:

- Αφού το καλοκαίρι έπαιζες μουσική, χόρευε τώρα!

- Το τζίτζικι πεινούσε και ζήτησε από τα μυρμήγκια λίγη τροφή.
- Τα μυρμήγκια έδωσαν στο τζίτζικι να φάει λίγο σιτάρι.
- Το καλοκαίρι το τζίτζικι άλλοτε τραγουδούσε και άλλοτε μάζευε τρόφιμα.

2. Αν τα ξέρω, απαντώ!

α. Τι έγραψε ο Διονύσιος Σολωμός;

.....

β. Σε ποια πόλη έζησε ο Χριστός τις τελευταίες μέρες πριν από τη Σταύρωση;

.....

γ. Σε ποια μεγάλη πόλη βρίσκεται η περιοχή Αστόρια; Τι βλέπει εκεί ο επισκέπτης;

.....



**3. Γράφω τρία πράγματα που μου είναι απαραίτητα, για να ταξιδέψω από τη χώρα που μένω σε μια άλλη χώρα.**

Για το ταξίδι χρειάζομαι το ....., το ..... και τη

Γιατί μου χρειάζεται το καθένα;

Το .....

**4. Γράφω έξι λέξεις, που τις θεωρώ απαραίτητες για να γίνει μια θεατρική παράσταση. Ύστερα κάνω προτάσεις με τρεις από αυτές:**

The form consists of six empty ovals arranged in a 2x3 grid, each containing two horizontal dotted lines for writing. Below these are three more empty ovals, each also containing two horizontal dotted lines for writing.

5. Συμπληρώνω με τον σωστό τύπο το κενό:

α. Η Μαρία έστειλε ..... ένα γράμμα, όπου ..... έγραφε τα νέα της.

(η Κατερίνα)

β. .... δεν είπε τίποτα η μητέρα. .... έριξε, όμως, μια άγρια ματιά!

(εγώ)

γ. Ποια πασχαλιάτικα φαγητά αρέσουν ..... σου; ..... αρέσουν το

(ο αδερφός)

αρνάκι στη σούβλα και η μαγειρίτσα.

δ. Με τα ..... μας μπορούμε να ..... ένα βιβλίο, ενώ στα

(το μάτι)

(διαβάζω)

..... κουζίνας μπορούμε να ..... ένα φαγητό.

(το μάτι)

(ψήνω)

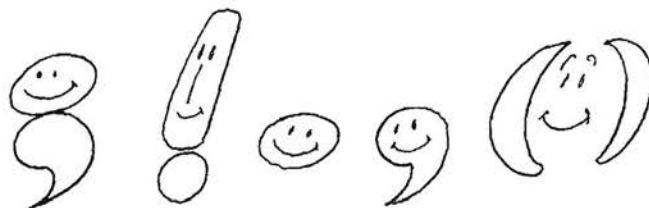
6. Βάζω τα σημεία στίξης στον παρακάτω διάλογο:

Γιατί Τοτό

Γιατί Τοτό βάζεις μπαμπάκι στ' αυτιά σου ρωτάει η μαμά

Για να μη φεύγουνε τα γράμματα που μαθαίνω στο σχολείο

μαμά απαντά ο Τοτός



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

|         |      |   |     |
|---------|------|---|-----|
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 1η:  | Τι ωραία που ήταν!.....                             | 5   |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 2η:  | Μαθήματα! Μαθήματα!.....                            | 17  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 3η:  | Ο καλός ο φίλος στο γράμμα ... φαίνεται!.....       | 26  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 4η:  | Η Μάγια .....                                       | 33  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 5η:  | Στην υγεία της ειρήνης! .....                       | 40  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 6η:  | Πο πο, μυρωδιές! .....                              | 43  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 7η:  | Ζήτω το ποδήλατο!.....                              | 53  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 8η:  | Καινούργιοι στη γειτονιά.....                       | 64  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 9η:  | Η παρέα μας .....                                   | 77  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 10η: | Χριστός γεννάται ! Καινούργιος χρόνος έρχεται!..... | 90  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 11η: | Ο Λαβύρινθος.....                                   | 98  |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 12η: | Θα σκίσω με την καινούργια μου φόρμα!.....          | 105 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 13η: | Φλας στα σπορ .....                                 | 120 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 14η: | Ο Δαίδαλος και ο Ίκαρος.....                        | 130 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 15η: | Το Καρναβάλι φτάνει .....                           | 137 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 16η: | Ταξιδεύουμε! .....                                  | 151 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 17η: | Ποιος σου έδωσε το δικαίωμα;.....                   | 166 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 18η: | Πάμε θέατρο το Σαββατοκύριακο;.....                 | 172 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 19η: | Η Μεγάλη Εβδομάδα και η Μέρα της Λαμπρής .....      | 181 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 20η: | Παιδιά στον κόσμο.....                              | 185 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 21η: | Τι παιχνίδια κάνει η γλώσσα!.....                   | 191 |
| ΕΝΟΤΗΤΑ | 22η: | Τελεία και παύλα.....                               | 198 |



ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ,  
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



ΚΕΙΜΕΝΟ



ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ



ΛΕΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ



ΑΚΡΟΑΣΗ



ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ



ΓΡΑΠΤΕΣ  
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ



ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

## ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

1: Τι ώραία που ήταν!

Το κείμενο «Το γράμμα του Κώστα» είναι διασκευασμένο απόσπασμα από το μυθιστόρημα της Ιωάννας Καρατζαφέρη, *Χωρίς να το ξέρουν...*, εκδόσεις Πατάκης, Αθήνα 1993, σσ. 92.

2: Μαθήματα! Μαθήματα!

α. Το αίνιγμα «Σαν το θέλεις...» προέρχεται από το περιοδικό *Το Ρόδι*, τεύχος 14, Ιούλιος-Αύγουστος 1998, σελ. 34.

β. Το σταυρόλεξο βρίσκεται στο περιοδικό *Κουβεντούλες της παρέας μας*, - Ανεξάρτητο ελληνικό σχολείο του Ένφιλντ, Ιούλιος 1995.

7: Ζήτω το ποδήλατο!

Η άσκηση 7 προέρχεται από το βιβλίο *Γεια σας παιδιά*, τμήμα Β', Τετράδιο Εργασιών ΟΕΔΒ, Αθήνα 1991, σελ. 63.

8: Καινούργιοι στη γειτονιά.

Το κείμενο: «Στην παιδική χαρά» από το περιοδικό *Αερόστατο*, τεύχος 45-46, Φεβρουάριος-Μάρτιος 1990.

9: Η παρέα μας

α. Η εικονογραφημένη ιστορία «Ο ιππότης και η πεντάμορφη» προέρχεται από το βιβλίο *Διακοπές με τον Ευγένιο Τριβιζά στο νησί των πυροτεχνημάτων*, δ' δημοτικού, τεύχος 2, εκδ. Πατάκης, Αθήνα 1997, σελ. 38.

β. Το παιχνίδι «Είσαι η ψυχή της παρέας» είναι διασκευή από το περιοδικό *Το Ρόδι*, Ιούλιος-Αύγουστος 1998.

11: Ο Λαβύρινθος.

Οι δραστηριότητες 10 και 11 προέρχονται από την ειδική έκδοση

του ΕΔΙΑΜΜΕ για τη μυθολογία του Λαβύρινθου (συντάκτης: Μαρία Λυδάκη).

13: Φλας στα σπορ.

Το κείμενο: «Το ποδόσφαιρο» είναι διασκευή μαθητικών κειμένων του περιοδικού *Κουβεντούλες της παρέας μας*, Ανεξάρτητο Ελληνικό Σχολείο του Ένφιλντ, Ιούλιος 1995.

15: Το Καρναβάλι φτάνει.

Οι δραστηριότητες: 5, 12, 13 ανήκουν στην ομάδα του Μοντρεάλ του Καναδά (συντάκτης: Χριστίνα Οζαράπογλου).

Η δραστηριότητα 14 από το περιοδικό *Το Ρόδι*, τεύχος 26, Μάρτιος 1996.

16: Ταξιδεύουμε.

Ο διάλογος ανάμεσα στην Άνω και στο επίθετο είναι διασκευή από το βιβλίο των Α. Beiser, B. Rin-derle, V. Merklin-Shönstein *Xal-Lando, Lernen als Abenteuer*, 3. Schuljahr, Verlag F. Schöningh, Paderborn 1998, σελ. 150)

22: Τελεία και παύλα.

1. Τα ανέκδοτα β' και δ' της δραστηριότητας 4 προέρχονται από το βιβλίο *Διακοπές με τον Ευγένιο Τριβιζά στο νησί των πυροτεχνημάτων*, γ' δημοτικού, τεύχος 2, εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 1996, σελ. 8, και 65, αντίστοιχα. Η άσκηση γ' της ίδιας δραστηριότητας προέρχεται από το βιβλίο του Ευγένιου Τριβιζά *Το μυστικό Ημερολόγιο των διακοπών μου*, εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 1994, σελ. 11.

2. Η ιδέα για το μυστικό ημερολόγιο προέρχεται από το βιβλίο του Ευγένιου Τριβιζά *Το μυστικό ημερολόγιο των διακοπών μου*, εκδόσεις Πατάκης, Αθήνα 1995, σσ.13-15.

### ΟΜΑΔΑ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

Α, Βασιλείου, Μ. Βίλλας, Ελ. Γλαρού, Ε. Ευαγγελάτου, Χ. Θεμιστοκλέους, Π. Κομψή, Π. Νάζου, Στ. Σχούλη, Μ. Μαχαίρα-Δουβαρτζίδου, Δ. Κουτσουβέλης, Κ. Κυπριανού, Ν. Μπογιανίδης.

### ΟΜΑΔΑ ΚΑΝΑΔΑ

Στ. Κωνσταντινίδης, Δ. Λυγουριάτης, Φ. Κομπορόζος, Θ. Τάσου, Θ. Μανιάκας, Α. Μοσχόπουλος, Γ. Φιλιπούσης, Μ. Ξενικάκη, Σπ. Βολονάκης, Ελ. Κουρέση, Ε. Καρδάρ, Ρ. Παγιατάκη, Μ. Μαρίνου-Bleeker, Ν. Καραγκιόζη, Γ. Ρίζου, Γ. Λαφογιάννη.







ISBN 960-06-1172-6



9 789600 611724